

016.5
С-22

Страны
и народы мира

И. В. Сахаров

Иран

Рекомендательный
указатель
литературы



«КНИГА»

Государственная
ордена Трудового
Красного Знамени
Публичная библиотека
им. М. Е. Салтыкова-
Щедрина

Географическое
общество СССР

Советское общество
культурной связи
с Ираном

Страны и народы мира

И. В. Сахаров

Иран

Рекомендательный
указатель литературы

Под редакцией
академика АН ТуркмССР
М. П. Петрова

Редколлегия серии
«Страны и народы мира»:

Л. А. Шилов, канд. ист. наук (председатель);
О. Д. Голубева, д-р филол. наук (зам. председателя);
Ц. И. Грин, канд. ист. наук;
С. Б. Лавров, д-р геогр. наук;
Д. А. Ольдерогге, чл.-кор. АН СССР;
М. П. Петров, академик АН ТуркмССР;
И. В. Сахаров, канд. геогр. наук

Редактор выпуска

В. Е. Кельнер

Сахаров И. В.

С 22 Иран. Рек. указ. литературы. Науч. ред. М. П. Петров. М., «Книга», 1978.

112 с. (Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Геогр. о-во СССР. Советское о-во культ. связи с Ираном. Страны и народы мира).

Указатель, рассчитанный на широкие круги читателей, проявляющих интерес к нашему южному соседу, охватывает литературу о прошлом Ирана и его настоящем, о его географии, населении, общественно-политической жизни, экономике, культуре, о связях между народами наших двух стран. В нем представлены произведения основоположников марксизма-ленинизма, в которых освещены проблемы Ирана, научная и популярная литература о стране (как советская, так и переводная). Учтены в основном книги и брошюры, вышедшие в свет в 60–70-е гг., а также, частично, литература за более ранние годы.

С 61005-066
002(01)-78 77-78

016:91

Оглавление

К читателю	4
Предисловие	5
К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин и Иран	8
Земля и люди	
Географическое описание	10
Этнография	13
Путевые очерки	15
Сборники смешанного характера	18
История	
Общие работы	21
Древняя история	24
Средние века	31
Новое время	41
Новейшая история (до 1945 г.)	47
Современный Иран	
Общие работы	52
Народное хозяйство	53
Государственный строй. Социальная структура. Общественная жизнь	56
Внешняя политика	58
Культура	
Литература. Философская и общественная мысль.	
Наука. Просвещение	60
Искусство	88
Отношения Ирана с Россией и СССР	
Связи между Ираном и Россией до 1917 г.	92
Советско-иранские отношения	97
Итоги изучения Ирана в России и СССР	99
Библиографические указатели	101
Алфавитный указатель авторов и заглавий	103
Указатель персоналии	111
Книги об Иране, вышедшие после сдачи указателя в производство или намеченные к изданию в 1978 г.	112

К читателю

Указатель «Иран», входящий в серию «Страны и народы мира», охватывает литературу о прошлом и настоящем этой страны, ее географии, населении, экономике, общественно-политической жизни, культуре. Книга рассчитана на широкие круги читателей, проявляющих большой интерес к нашему южному соседу, — лекторов и пропагандистов, преподавателей высших учебных заведений и учителей (географов, историков и т. д.), учащуюся молодежь. Она может быть полезна также всем тем, кто занимается самообразованием. Наконец, ее могут использовать и ученые-страноведы — историки, экономисты, специалисты в области культуры и др.

В указателе представлены произведения основоположников марксизма-ленинизма, в которых освещены проблемы Ирана, популярная и научная литература об этой стране, как советская, так и переводная. Учтены в основном книги и брошюры, изданные в 60—70-е гг., а также, частично, наиболее важная литература за более ранние годы.

В основу расположения материала положен тематический принцип. При этом обычно в каждом разделе и подразделе дается литература более общего характера, охватывающая тему в целом, а затем литература по более частным вопросам. Учитывая, что некоторые издания относятся одновременно к двум или даже нескольким тематическим разделам, применена система взаимных отсылок.

Отбор литературы для указателя завершен в августе 1977 г.

Автор выражает благодарность своим коллегам-востоковедам, взявшим на себя труд прочитать указатель в рукописи и высказавшим немало ценных замечаний, и прежде всего канд. ист. наук О. Ф. Акимускину, канд. ист. наук Е. А. Дорошенко и д-ру филол. наук проф. А. З. Розенфельд.

Предисловие

Иран, наш южный сосед, — одно из древнейших государств мира. В 1971 г. в этой стране торжественно отмечалось 2500-летие иранской государственности. В древности Иран соперничал с Элладой и Римской империей, в раннем средневековье — с Византией и Арабским миром, а затем в течение столетий играл видную роль в политической и культурной жизни мусульманского Востока. Вклад, внесенный иранским народом в сокровищницу мировой культуры, велик и самобытен.

На протяжении своей долгой истории Иран знал не только эпохи расцвета и величия, но и времена упадка и застоя. С конца XVIII в., пережив период междоусобиц, ослабленная политически и экономически, эта феодальная страна стала объектом колониальной экспансии европейских капиталистических держав и затем долгое время фактически оставалась на положении полуколонии царской России и Англии. К началу XX в. Иран пришел отсталым в экономическом и культурном отношении, низведенным до уровня аграрно-сырьевого придатка империалистических государств и рынка сбыта их промышленных товаров. В стране господствовал полуфеодальный уклад жизни, население было почти сплошь неграмотным, устои мусульманской религии сковывали развитие общественной мысли.

Важнейшей вехой в истории страны стала Великая Октябрьская социалистическая революция. Молодое Советское государство, ликвидировав кабальные соглашения, заключенные между царской Россией и Ираном, показало пример равноправного отношения к отсталым странам. Иран стал одной из первых стран Востока, по отношению к которым социалистическая Россия начала проводить в жизнь принципы ленинской внешней поли-

тики — равноправие сторон, взаимное уважение, невмешательство во внутренние дела друг друга, взаимную выгоду и сотрудничество. Воплощением этих принципов стал советско-иранский договор, подписанный 26 февраля 1921 г. и ставший прочным фундаментом дальнейшего развития дружественных отношений между двумя нашими странами.

Установление равноправных советско-иранских отношений во многом способствовало экономическому, политическому и культурному прогрессу Ирана. В стране ускорились социально-экономические сдвиги, знаменовавшие движение Ирана по пути преодоления феодальных пережитков. С конца 20-х гг. Реза-шах Пехлеви начал осуществлять важные экономические и социальные реформы. Сын Реза-шаха шах Мохаммед Реза Пехлеви продолжил социально-экономические преобразования. Особенно большое значение имела предпринятая по его инициативе с начала 60-х гг. так называемая «белая революция» — комплекс преобразований (включая аграрную реформу, реформы в области просвещения, здравоохранения, культуры и быта и т. д.), призванных решительным образом модернизировать социально-экономическую структуру Ирана. Проведению этих преобразований, охвативших все стороны экономической, политической, социальной и культурной жизни страны, немало способствовало то, что благодаря резкому росту доходов от нефти правительство Ирана смогло выделить на осуществление реформ крупные государственные ассигнования. Немалое значение при этом имела и успешная реализация советско-иранских соглашений об экономическом и техническом сотрудничестве.

В результате финансовое и экономическое положение Ирана за последнее десятилетие заметно улучшилось. Из аграрной страна превращается в аграрно-индустриальную. Наблюдаются приобщение широких слоев населения к современной культуре, подъем и интенсификация духовной жизни народов Ирана.

Советские люди проявляют живой интерес к прошлому и настоящему Ирана, к жизни населяющих его народов. Это нашло свое выражение, в частности, в широком развитии иранистики в нашей стране, опирающейся на давние и славные традиции отечественного востоковедения. «Научно-исследовательская работа в области древнего и нового языка, литературы, искусства и культуры

Ирана, проводимая виднейшими учеными-исследователями в различных научных центрах и университетах Вашей страны, — заявил шах Ирана Мохаммед Реза Пехлеви 17 ноября 1963 г. в Тегеране на приеме в честь товарища Л. И. Брежнева, посетившего эту страну в качестве Председателя Президиума Верховного Совета СССР, — по своему объему превосходит все то, что делается в этой области в других странах... Эта научная деятельность настолько расширилась и развилась, что теперь Советскую страну... можно в действительности назвать очагом иранской культуры вне пределов нашей страны» («Правда», 1963, 18 ноября).

Познакомить читателя с тем, что сделано советскими учеными в различных областях ирановедения, дать систематизированную сводку об основной советской литературе об Иране и призван настоящий указатель. И хотя составитель не имел возможности отразить в нем литературу об этой стране достаточно полно (почти не представлены статьи, очень ограничено включена довоенная литература), выход этого рекомендательного пособия в свет будет, несомненно, встречен с одобрением самыми различными группами читательской аудитории — от тех, кто проявляет самый общий интерес к нашему южному соседу, до ученых-востоковедов. Задуманный с целью распространения знаний об Иране среди широких кругов советской общественности, указатель внесет свой скромный вклад в укрепление советско-иранского культурного сотрудничества.

М. П. Петров,
вице-президент Географического
общества СССР, академик
АН ТуркмССР.

К. МАРКС, Ф. ЭНГЕЛЬС, В. И. ЛЕНИН И ИРАН

1. Маркс К. Хронологические выписки. 1. — Архив Маркса и Энгельса. Т. 5. М., Госполитиздат, 1938, 424 с. Об Иране (Персии) — с. 109—114, 127—129, 215—232 и др.

Уделяя большое внимание изучению всемирной истории, основоположники научного коммунизма проявляли большой интерес и к прошлому Ирана. Об этом свидетельствуют, например, хронологические выписки, которые вел К. Маркс и в которых нашла широкое отражение средневековая история страны.

2. Маркс К. Англо-персидская война. — Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Изд. 2-е. Т. 12, с. 73—75.

3. Маркс К. Война против Персии. — Там же, с. 120—125.

4. Энгельс Ф. Перспективы англо-персидской войны. — Там же, с. 126—131.

5. Энгельс Ф. Персия и Китай. — Там же, с. 218—224.

6. Маркс К. Договор с Персией. — Там же, с. 235—239.

Тщательно следя за событиями современной им международной жизни и, в частности, за событиями, происходившими на Ближнем и Среднем Востоке, К. Маркс и Ф. Энгельс опубликовали в 1856—1858 гг. в газете «New-York Daily Tribune» ряд работ, в которых трактовали различные аспекты так называемого «Восточного вопроса» и, в частности, освещали вспыхнувший в это время конфликт между Ираном и Афганистаном из-за Герата, в который вмешалась Англия (см. № 131), в контексте англо-русских противоречий в этом регионе.

7. Ленин В. И. Горючий материал в мировой политике. — Полн. собр. соч. Изд. 5-е. Т. 17, с. 174—183.

8. Ленин В. И. События на Балканах и в Персии. — Там же, т. 17, с. 221—232.

9. Ленин В. И. О нападении русского правительства на Персию. (VI (Пражская) Всероссийская конференция РСДРП. 5—17 (18—30) янв. 1912 г.). — Там же, т. 21, с. 154—155.

10. Ленин В. И. Пробуждение Азии. — Там же, т. 23, с. 145—146.

11. Ленин В. И. Империализм, как высшая стадия капитализма. (Попул. очерк). — Там же, т. 27, с. 299—426.

12. Ленин В. И. Тетрадь материалов о Персии. (Тетради по империализму). — Там же, т. 28, с. 701—710.

Положение в Иране неизменно находилось в поле зрения В. И. Ленина. Указанные выше работы, созданные до 1917 г., служат свидетельством того, как живо интересовался он проблемами колониализма, антиимпериалистическим, антифеодальным движением иранского народа (особенно в период иранской буржуазной революции 1905—1911 гг.), как глубоко он верил в революционную силу трудящихся этой страны, как разоблачал колониальную политику, проводившуюся в отношении Ирана царской Россией и Англией.

13. Ленин В. И. Доклад на II Всероссийском съезде коммунистических организаций народов Востока 22 ноября 1919 г. — Там же, т. 39, с. 318—331.

14. Ленин В. И. Доклад Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров о внешней и внутренней политике 22 декабря. (VIII Всероссийский съезд Советов 22—29 дек. 1920 г.). — Там же, т. 42, с. 128—161.

После победы Великой Октябрьской социалистической революции Советское государство отказалось от кабальных соглашений, навязанных Ирану царской Россией, и начало проводить по отношению к нему политику, основанную на принципах равноправия, добрососедства и дружбы. Это нашло свое отражение в ленинских докладах, указанных выше. Так, в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов В. И. Ленин приветствовал «предстоящее подписание договора с Персией, дружественные отношения с которой обеспечены в силу совпадения коренных интересов у всех народов, страдающих от гнета империалистов» (с. 132).

15. Шамида А. И. Ленин и Иран. Баку, «Элм», 1970. 78 с.

В брошюре собраны и систематизированы материалы, касающиеся отношения В. И. Ленина и Советского правительства к Ирану, рассказано о том, какое глубокое воздействие на умы иранцев оказали ленинские идеи.

ЗЕМЛЯ И ЛЮДИ

Географические описания

16. Иран. Карта. Масштаб 1 : 2 500 000. Изд. 2-е. М., Гл. упр. геодезии и картографии при Совете Министров СССР, 1966. Прил.: Гореликов С. Г. Иран. М., 1966. 31 с.

17. Иран. Справочная карта. Масштаб 1:2 500 000. М., Гл. упр. геодезии и картографии при Совете Министров СССР, 1976.

При взгляде на общегеографическую карту Ирана становится ясным географическое положение этой средневосточной страны, расположенной между 40° и 25° с. ш. (то есть в пределах тропической и субтропической зон) и граничащей на севере с СССР (по реке Аракс, южному побережью Каспийского моря и хребту Копетдаг), на востоке — с Афганистаном и Пакистаном, на западе — с Турцией и Ираком, а на юге омываемой водами Персидского и Оманского заливов Индийского океана. Территория Ирана площадью свыше 1,6 млн. кв. км протянулась с северо-запада на юго-восток на 2,3 тыс., а с северо-востока на юго-запад — на 1,3 тыс. км. На картах отражены административные границы (в частности, границы останов и генерал-губернаторств), гидрография, рельеф, населенные пункты (среди них — крупнейшие города: столица Ирана Тегеран, Тебриз, Исфахан, Мешхед, Шираз, Керманшах, Ахваз, Решт и др.), пути сообщения и т. д. Имеются также карты-врезки — этнографическая (на ней показано расселение народов Ирана) и экономическая. Приложение к карте издания 1966 г. содержит географическую справку и указатель географических названий.

18. Петров М. П. Иран. (Физико-геогр. очерк). М., Географгиз, 1955. 184 с. с ил.

Охарактеризованы строение поверхности, геология и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительность (в том числе типы земледелия и важнейшие сельскохозяйственные культуры), животный мир. Читатель узнает, в частности, о том, что более четырех пятых территории страны занято горами и высокими плоскогорьями, что хотя в целом природно-климатические условия Ирана отличаются разнообразием, здесь преобладает жаркий засушливый климат и широкое распространение получили пустыни и полупустыни и что почти везде жизненно важную роль для земледелия играет искусственное орошение. Далее автор обращается к районированию страны и показывает особенности физической географии ее отдельных областей и районов.

19. Алиев М. М., Забанбарг А. Геологическое строение и нефтегазоносность Ирана. Баку, «Элм», 1974. 104 с.

Главным богатством недр Ирана являются нефть и газ, по запасам которых эта страна стоит на одном из первых мест в мире. Рассмотрев основные черты геологического строения иранской части Месопотамского краевого прогиба (здесь сосредоточено 62 из 65 выявленных нефтегазовых месторождений в стране), складчатой системы Загрос, Центрально-Иранского межгорного прогиба, Эльбурсской складчатой системы и южной части Южно-Каспийской впадины, авторы основное внимание уделяют нефтегазоносности каждого из этих районов, сообщают сведения об отдельных месторождениях, приводят новейшие данные о запасах нефти и газа.

20. Калугин П. И. Южный Копетдаг. Геол. описание. Ашхабад, «Ылым», 1977. 215 с.

Книга содержит сведения по орографии, гидрографии, стратиграфии и тектонике одного из горных районов Ирана, расположенного на крайнем северо-востоке страны.

21. Эпидемиолого-паразитологические экспедиции в Иран и паразитологические исследования. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 376 с. с ил.

Большая часть сборника посвящена анализу научных результатов экспедиций под руководством академика Е. Н. Павловского в Иран в 1941—1943 гг. Помещенные здесь статьи дают возможность познакомиться с различными аспектами медицинской географии и санитарно-эпидемиологической обстановкой в различных районах страны.

22. Победина М. П., Цыбульский В. В. Афганистан. Иран. Турция. Экон.-геогр. обзор. М., Учпедгиз, 1961. 200 с. с ил.

В книге содержатся общие сведения о природе, населении и хозяйстве Ирана, которые можно сопоставить с аналогичными материалами о соседних государствах. Кратко охарактеризованы такие крупные районы Ирана, как Центральный (Тегеранский), Прикаспийский, Западный (Иранский Азербайджан, Курдистан, Луристан), Восточный (Хорасано-Сеистанский) и Южный.

23. Гореликов С. Г. Иран. Экон.-геогр. характеристика. М., Географгиз, 1961. 352 с. с ил.

Приведены данные о населении страны (по оценке, относящейся к 1975 г., оно насчитывает около 33 млн. человек) — численности и плотности, естественном движении, национальном и религиозном составе, социальной структуре. Далее, вслед за общей характеристикой хозяйства, автор останавливается на его основных отраслях — сельском хозяйстве, промышленности и транспорте, уделяя особое внимание размещению производительных сил.

24. Ханыков Н. В. Экспедиция в Хорасан. Пер. с франц. Вступит. статья Н. А. Халфина. М., «Наука», 1973. 184 с.

В 1858—1859 гг. в Иране работала организованная Русским Географическим обществом комплексная научная экспедиция во главе с Н. В. Ханыковым. Члены экспедиции обследовали весь Восточный и Центральный Иран, собрав огромный научный материал, и одним из главных ее результатов явился труд Н. В. Ханыкова, изданный в 1861 г. Парижским Географическим обществом и вскоре удостоенный обществом Большой золотой медали. Хотя этот труд оказался опубликованным на родине его автора и на его родном языке спустя сто с лишним лет после его издания во Франции, он, насыщенный богатейшим фактическим материалом по географии, этнографии и истории Ирана и написанный с незаурядным мастерством, сохранил до настоящего времени свое большое познавательное значение.

25. Словарь географических терминов и других слов, формирующих топонимию Ирана. Сост. В. И. Савина. Ред. Н. М. Наджарова. М., «Наука», 1971. 346 с.

26. Словарь русской транскрипции географических названий Ирана. Сост. В. И. Савина. М., ЦНИИГАК, 1961. 215 с.

В этих справочных пособиях содержатся сведения о топонимии Ирана и о правильном написании географических названий страны.

27. Петров М. П. Библиография по географии Ирана. Указ. литературы на рус. яз. (1720—1954). Ашхабад, Изд-во АН ТуркмССР, 1955. 238 с. с ил.

В аннотированном указателе, открывающемся обзором русских географических исследований в Иране, отражено около 960 книг и журнальных статей по климатологии и метеорологии, региональной геологии и полезным ископаемым, гидрогеологии и гидрографии, растительности и растениеводству, животному миру и животноводству, экономической географии, истории путешествий и географических исследований.

Этнография

28. Национальные процессы в странах Ближнего и Среднего Востока. М., «Наука», 1970.

Иванов М. С. Иран, с. 86—124.

29. Проблемы изучения языковой ситуации и языковой вопрос в странах Азии и Африки. М., «Наука», 1970.

Рубинчик Ю. А. Языковые проблемы современного Ирана, с. 125—146.

30. Очерки общей этнографии. Под ред. С. П. Толстова, М. Г. Левина, Н. Н. Чебоксарова. [Кн. 1]. Зарубежная Азия. М., Изд-во АН СССР, 1959.

Кисляков Н. А. Народы Ирана, с. 412—437.

31. Народы Передней Азии. Под ред. Н. А. Кислякова, А. И. Першица. М., Изд-во АН СССР, 1957.

Гл. 4. Кисляков Н. А. Персы (иранцы), с. 173—224; гл. 5. Вильчевский О. Л. Гиляки и галешы. Талыши, с. 225—241; гл. 6. Курдоев К. К. Курды, с. 242—260; гл. 7. Кисляков Н. А., Русяйкина С. П. Луры и бахтиары. Кашкайцы, с. 261—283; гл. 8. Абдулаев З. З., Ильхамы Г., Вильчевский О. Л., Саркисов Е. К. Азербайджанцы, армяне, айсоры, с. 284—308.

Население Ирана отличается пестрым этническим составом. По оценке на 1973 г., когда в стране насчитывалось 32,1 млн. жителей, около 3/4 населения составляли народы иранской языковой группы, в том числе (в скобках приведена численность в млн.—по данным о родном языке) персы (17,5), близкие к ним гилянцы (1,8) и ма-

зендранцы (1,5); курды (2,0), луры и бахтиары (2,5), белуджи (0,6) и др. Около 1/5 населения Ирана приходилось на народы тюркской группы — азербайджанцев (5,0), туркмен (0,5) и др. Наконец, здесь проживают представители народов других языковых групп — арабы (0,5), армяне (0,3), ассирийцы, евреи, брагуи, грузины и др. Обзор этнического состава населения Ирана содержится в очерках, указанных выше.

32. Вильчевский О. Л. Курды. Введение в этнич. историю курдского народа. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1961. 166 с.

33. Никитин В. Курды. Пер. с франц. Вступит. статья И. О. Фаризова. М., «Прогресс», 1964. 432 с. с ил. См. также № 114, 139—141, 279.

34. Пикулин М. Г. Белуджи. М., Изд-во вост. лит., 1959. 212 с.

35. Трубецкой В. В. Бахтиары. Оседло-кочевые племена Ирана. М., «Навка», 1966. 220 с.

36. Логашова Б.-Р. Туркмены Ирана. Ист.-этногр. исследование. М., «Наука», 1976. 160 с. См. также № 102, 124, 150.

37. Иванов М. С. Племена Фарса — кашкайские, хамсе, кухгилуйе, мамасани. М., Изд-во АН СССР, 1961. 172 с. с ил.

В этих книгах читатель познакомится с этнической историей ряда национальных меньшинств Ирана, с особенностями их хозяйства, быта, социальной структуры и т. д.

38. Саэди Г. Одержимые ветрами. Пер. с перс. Авт. послесл. О. Ф. Акимушкин. М., «Наука», 1977. 104 с.

Здесь изложены впечатления и наблюдения иранского автора, накопленные во время путешествий по малоисследованной части иранского побережья Персидского залива. Рассказано о пестром этническом составе населения этого района, быте, хозяйстве, образе жизни местных жителей, о необычных верованиях и ритуалах большой группы населения, составляющей своеобразный клан «ахл-е хава» («одержимых ветрами»).

39. Ханыков Н. В. Записки по этнографии Персии. Пер. с франц. Авт. вступит. статьи В. В. Трубецкой. М., «Наука», 1977. 151 с. с ил.

Опубликованная в 1866 г. в Париже, не утратившая до сих пор своей научной ценности и ныне впервые изданная на русском языке, монография содержит ценные

и блестяще интерпретированные данные по этнографии и антропологии персов и ряда родственных им народов. В центре внимания автора — исследование физических особенностей типов населения, относящихся к иранской ветви, выявление степени смешения этих типов с соседними неиранскими народами, а также выяснение первоначального места формирования иранской расы.

Путевые очерки

40. Талызин Ф. Ф. По Ирану и Ираку. Записки врача-эпидемиолога. Изд. 2-е. М., Госкультпросветиздат, 1954. 192 с. с ил.

Во время своей поездки по Ирану, целью которой были изучение условий распространения эпидемических заболеваний в этой стране и оказание медицинской помощи населению, известный деятель советской медицины посетил Решт и Казвин, столицу страны Тегеран, пересек на машине пустыню Деште-Кевир, увидел Бендер-Шах и Исфahan. Паразитолога и эпидемиолога, его повсюду интересуют прежде всего насекомые — переносчики заболеваний, а также ядовитые змеи и пауки, скорпионы, саранча и другие представители местного животного мира. Много теплых слов сказано о самоотверженной деятельности врачей советских больниц в Тегеране, Мешхеде, Тебризе и Реште.

Рассказывает Ф. Ф. Талызин и о мастерской ковроделов и сельской свадьбе, искусстве иранских банщиков-массажистов и бродячих актерах, книжных сокровищах Национальной библиотеки и памятниках старинной архитектуры...

41. Романов А. В. Караванные тропы Ирана. Записки журналиста. М., «Мысль», 1969. 64 с. с ил.

Во время поездки в составе делегации Советского общества культурных связей с Ираном автор побывал в Тегеране — городе контрастов, где можно увидеть и ультрасовременные здания, и старинные мечети, и глинобитные хижины, лишенные овета и водопровода, в Исфahане — бывшей столице Ирана, богатой историко-архитектурными достопримечательностями, «городе соловьев и роз» Ширазе, прославленном именами великих поэтов Саади и Хафиза, на руинах древнего Персеполя — памятника былого величия державы Ахеменидов; осмотрел

«сокровища короны» в Музее драгоценностей и уникальные экспонаты дворца Голестан; присутствовал на заседании сената, на котором было утверждено советско-иранское соглашение об экономическом и техническом сотрудничестве и познакомился с деятельностью Иранского общества культурных связей с СССР; беседовал с представителями знати и депутатами меджлиса, учеными и писателями, капиталистами и простыми рабочими, размышлял о судьбах иранского крестьянства и значении нефти в экономике страны... Обо всем этом и повествуется в книге.

42. Ненашев А. К. На перекрестке веков. Иран. репортаж. М., «Наука», 1974. 128 с. с ил.

Три года провел в Иране журналист-международник в качестве корреспондента ТАСС и за это время близко познакомился с бытом, обычаями и нравами, традициями, культурным наследием иранского народа. Запоминаются его рассказы о необыкновенном мастерстве иранских ковроделов и гончаров, утонченном искусстве каллиграфии и выступлениях силачей-атлетов — пахлаванов, о встречах с видными представителями культуры и искусства, среди которых — патриарх иранской миниатюры Хосейн Бехзад и молодой художник Жазе Табатабан, видный театральный деятель Мостафа Оскуйи и крупный писатель и ученый Саид Нафиси... Приводя много фактов и наблюдений, А. К. Ненашев стремится обобщить их и освещает некоторые важные стороны современной жизни страны, например, проведение аграрных преобразований, направленных на преодоление пережитков феодализма в деревне, историю борьбы за национализацию нефтяной промышленности, движение за ликвидацию неграмотности, борьбу за права женщин и т. д. Немало страниц посвящено крепнущему советско-иранскому сотрудничеству.

Читатель узнает о первенце иранской металлургии — заводе в долине реки Зайенруд (близ Исфахана), построенном в 1970 г. при содействии СССР, о трансиранском газопроводе, служащем для поставок иранского газа в Советский Союз, и других осуществленных и намеченных планах и проектах.

43. Желдаков М. Е. Горячие дороги Ирана. М., «Мысль», 1976. 143 с. с ил.

Руководитель группы советских геологов, М. Е. Желдаков проработал в Иране много лет и за это время по-

сетил многие районы страны, в том числе и лежащие далеко в стороне от туристских дорог. Вместе с автором читатель побывает не только в Тегеране или Исфахане, но и в таких отдаленных районах, как Белуджистан и побережье Персидского залива.

В книге приведены сведения о металлургическом комбинате, сооруженном в окрестностях Исфахана, организованной с помощью нашей страны добыче угля в Кермане, о так называемой «белой революции» — реформах, призванных модернизировать социально-экономическую структуру Ирана. В памяти остаются также страницы, посвященные традиционным траурным процессиям, которые происходят в начале первого в году лунного месяца мухаррам в воспоминание о почитаемом шиитами имаме-мученике Хосейне, и вообще роли ислама в жизни иранцев; тому, как по всей стране (и прежде всего в Персеполе и Тегеране) в октябре 1971 г. проводились торжества в честь 2500-летия Иранского государства, и многие другие.

44. Мохаджер А. А. Под небом пустыни Деште-Кевир. Сокр. пер. с перс. Послесл. Ю. Е. Борщевского. М., «Мысль», 1965. 245 с. с ил.

Воспользовавшись предновогодними каникулами (а Новый год — Ноуруз — начинается в Иране 22 марта), 26 эсфенда 1339 г. (то есть 17 марта 1961 г.), четверо тегеранцев отправились на машине по дороге, окаймляющей Большую Соляную пустыню — крупнейшую пустыню страны. Результатом этой поездки и явились заметки, написанные одним из ее участников. Путники едут от деревни к деревне, от города к городу, сопоставляя то, что они видят, со сведениями, содержащимися как в современных путеводителях, так и в описаниях, сделанных средневековыми географами и историками. Сообщается об архитектурных достопримечательностях, многочисленных почитаемых иранцами гробницах шиитских святых, но в центре внимания автора — люди, с которыми довелось встретиться, их жизнь, быт, насущные заботы и скромные радости, о которых повествуется с юмором и сочувствием.

45. По Ирану. Пер. с перс. Авт. предисл. В. С. Ожегов. М., «Наука», 1973. 272 с.

Большую часть этого сборника путевых заметок и рассказов иранских писателей, ученых и журналистов составляет упомянутое выше сочинение А. А. Мохаджера.

опубликованное здесь в другом переводе. Кроме того, в книгу вошли рассказы Мохаммада Хеджази о бое быков в одной мазандаранской деревне; Хабиба Ягмаи о посещении им, после долгих лет отсутствия, своего родного города Хора; Хума Данеша о древней гробнице имама Яхьи в Тегеране, к которой приходят с молитвой в трудный момент верующие мусульмане; Махина Хосрови о священном храме, построенном на месте захоронения восьмого шиитского имама Резы в городе полоников — Мешхеде; Аббаса Рахбари об иранских «кофейных» — своего рода общественных центрах, «кофейных», где теперь принято проводить время не за кофе, а за чаем; Хонарфара об одной из главных улиц Исфахана — Чахарбаг, некогда, во времена Сефевидов, славившейся на весь мир великолепием своих зданий и садов; и, наконец, рассказ о пережитке прошлого, встречающемся среди жителей побережья Персидского залива, — распространенном среди женщин обычае постоянно носить на лице матерчатую маску.

Сборники смешанного содержания

46. **Иран. Экономика. История. Историография. Литература.** (Сборник статей). М., «Наука», 1976. 263 с.

В разделе «Экономика» опубликованы статьи о статистике общественного продукта в Иране, природном и попутном газе, подготовке кадров для иранского народного хозяйства, экономических связях Ирана с развитыми капиталистическими странами. В раздел «История» включены статьи о трудах историков XVII в. Искандара Мунши и Мухаммада Масума, охватывающих период правления шаха Сафи I, общественно-политических связях просветителей Азербайджана, Ирана и Турции во второй половине XIX в., посольстве В. Коробьина и А. Кувшинова в Иран в 1621—1624 гг., о трудах крупного религиозного деятеля XIX в. Мохаммеда Садика, участии выходцев из Ирана в забастовочном движении в Туркестане в 1910—1914 гг., процессе перестройки традиционного номадизма в современном Иране. Статьи о концепции новой и новейшей истории Ирана в трудах советского историка В. П. Осетрова, оценке деятельности видного политического деятеля Мохаммед Таги-хана и

об освещении иранской истории в трудах академика А. Е. Крымского образуют раздел «Историография», а работы о творчестве современных литераторов — сатирика и юмориста Хосроу Шахани и поэта Мохаммада Зоухари — раздел «Литература».

47. **Иран.** (Сборник статей). М., «Наука», 1973. 215 с.

Сборник открывают статьи экономической тематики — о развитии государственного сектора, экономическом сотрудничестве Ирана с социалистическими странами, региональном развитии и о проблеме континентального шельфа в Персидском заливе. В разделе «История» помещены работы о провозглашении «Дня Воскресения» (из истории государства исмаилитов XI—XIII вв.), иранском купце Казим-беке в России (1706—1709 гг.), архивных документах, характеризующих русско-иранские экономические связи в конце XVIII — начале XIX в., и о жизни выходцев из Ирана в Средней Азии во второй половине XIX — начале XX в.

48. **Иран.** (Сборник статей). М., «Наука», 1971. 200 с.

Б. Н. Заходер и его труды по историографии и источниковедению, очерк истории иранистики, обзор архива выдающегося востоковеда А. А. Семенова, социально-экономические причины кризиса сефевидского Ирана — таковы темы первого раздела сборника. Раздел «История» представлен работами об имущественном и социальном положении «городских раисов» в X—XII вв., о торговле России с Ираном в 50—80-е гг. XVIII в., создании Азиатского департамента в Министерстве иностранных дел в России, об английской концессии на судоходство по р. Карун в конце XIX в., имперском воздушном пути и англо-иранских отношениях в 20-х — начале 30-х гг. XX в., некоторых современных концепциях иранского духовенства по вопросу религии и государства, кооперативном движении в современном Иране и о создании и деятельности «Корпуса просвещения».

Заключают сборник литературоведческие статьи; их темы — традиция жанра искусственной касыды, творчество старейшины иранских писателей — Джамаль-заде и развитие литературной критики в Иране на рубеже 50—60-х гг.

49. **Иран.** (Сборник статей). М., Изд-во вост. лит., 1963. 268 с.

В сборнике охвачен широкий круг вопросов — развитие иранской сахарной промышленности, аграрные пре-

образования и установление прямого налогообложения, позиции иностранного, в частности, западногерманского, капитала, писатель Садек Хедаят как исследователь и переводчик и творчество поэтессы Парвин Этесами, исторические взгляды иранского историка Аббаса Эгбалия и проблемы новейшей истории Ирана в освещении советских ученых.

50. **Иранский сборник.** М., Изд-во вост. лит., 1963. 202 с.

Сборник, образующий 39-й выпуск «Кратких сообщений» Института народов Азии АН СССР, посвящен памяти ираниста Г. М. Петрова (1901—1962) и открывается статьей о его жизни и деятельности. Далее следуют работы, в которых идет речь о значении термина «дихкан» в «Шах-наме» Фирдоуси, сообщениях Искандер-Мунши о каллиграфах времени шаха Тахмаспа I, иранском посольстве Фазл Али-бека в Россию в 1711—1713 гг., указе Надир-шаха о почитании четырех праведных халифов, отношениях Ирана со среднеазиатскими ханствами во второй половине XIX в., освободительном движении курдов под руководством шейха Обейдуллы против турецких и иранских поработителей, русско-иранской торговле второй четверти XVIII в. по данным астраханских таможенных книг, переходе к оседлости кочевых племен Ирана, поземельном обложении в Иране в конце XIX — начале XX в.

Помещены также материалы, освещающие политику германского империализма в Иране в период мирового экономического кризиса 1929—1933 гг., проникновение итальянского и японского капитала в экономику Ирана в послевоенный период, политического деятеля Хосейне Макки как историка и др.

51. **Иранский сборник.** М., Изд-во вост. лит., 1959. 131 с.

Среди напечатанных в 36-м выпуске «Кратких сообщений» Института востоковедения АН СССР работ — статьи о жизни и творчестве трех видных мастеров слова современного Ирана — крупнейшего стихотворца Мохаммеда-Таги Бахара, писателя Бозорга Алави, поэта Сае (Хушанга Эбтехаджа) и видного историка Ахмеда Кесрави Табризи, о ликвидации Англо-иранской нефтяной компании, о первом остане Ирана с центром в г. Решт, и т. д.

ИСТОРИЯ

Общие работы

52. **История Ирана.** М., Изд-во Моск. ун-та, 1977. 488 с. с ил. Авт.: М. С. Иванов, Н. К. Белова, Э. А. Грантовский, М. А. Дандамаев, Г. А. Кошеленко, И. П. Петрушевский.

52а. **Иванов М. С. Очерк истории Ирана.** М., Госполитиздат, 1952. 467 с.

Обе указанные книги охватывают древнюю, средневековую, новую и новейшую историю страны.

53. **История Ирана с древнейших времен до конца XVIII века.** Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1958. 390 с. с ил. Авт.: Н. В. Пигулевская, А. Ю. Якубовский, И. П. Петрушевский, Л. В. Строева, А. М. Беленицкий.

В этом сводном курсе более подробно изложена древняя, средневековая и, частично, новая история страны. Опираясь на обзор важнейших источников, авторы прослеживают основные события бурного и изменчивого прошлого страны — от эпохи рабовладельческого строя до периода упадка феодального общества, отводя много места политическим, экономическим и социальным проблемам, вопросам идеологии и культуры.

54. **Фрай Р. Наследие Ирана.** Пер. с англ. С предисл. М. А. Дандамаева. М., «Наука», 1972. 468 с. с ил.

Монография известного зарубежного специалиста по истории древнего и раннесредневекового Ирана пронизывает мысль об исключительной стойкости древних традиций, о поразительной преемственности в культурном развитии этой страны — начиная со времени заселения ираноязычными народами Иранского нагорья и кончая временем принятия персами ислама и появления новоперсидской литературы на арабской графике. В частности, доводя изложение до победы арабов-мусульман над зороастрийцами-иранцами и торжества в Иране ислама в X в., Р. Фрай пишет об «обратном завоевании» ислама персами, цивилизация которых, как он считает, сыграла в развитии мусульманской культуры не меньшую роль, чем греческая цивилизация в развитии христианской культуры.

55. **Бартольд В. В. Сочинения.** Т. 1—9. М., Изд-во вост. лит. — «Наука», 1963—1977.

56. Умняков И. И. Аннотированная библиография трудов академика В. В. Бартольда.— Туманович Н. Н. Описание архива академика В. В. Бартольда. М., «Наука», 1976. 467 с.

Никто из тех, кому приходится соприкасаться с изучением истории Ирана, не может пройти мимо трудов В. В. Бартольда. В указанном выше собрании они сгруппированы в тома по тематическому признаку. Особенно большой интерес представляют опубликованная в т. 1 ставшая классической работа «Туркестан в эпоху монгольского нашествия» и помещенные в т. 7 (который весь посвящен Ирану) фундаментальные «Историко-географический обзор Ирана» и представляющий собой введение в иранистику «Иран. Исторический обзор», в которых рассмотрены судьбы иранских народов с глубокой древности до конца XIX в., и многочисленные статьи (в том числе из «Энциклопедии ислама») и рецензии, охватывающие широкий круг тем политической, этнической, культурной и социальной истории, исторической географии и филологии. Важным дополнением к «Сочинениям» служит справочное издание, подготовленное И. И. Умняковым и Н. Н. Туманович и помогающее ориентироваться в научном наследии В. В. Бартольда. См. также № 363.

57. История Иранского государства и культуры. К 2500-летию Иран. государства. М., «Наука», 1971. 350 с. с ил.

Сборник, открывающийся обзорной статьей Б. Г. Гафурова, содержит работы, посвященные различным вопросам древней и раннесредневековой истории Ирана, археологии, искусству, нумизматике, эпиграфике, ономастике и т. д. В ряде статей освещены историко-культурные связи между народами Ирана и народами Средней Азии и Закавказья, а также дан обзор истории изучения в России и СССР некоторых проблем иранской древности и средневековья.

58. Иранский сборник. М., Изд-во АН СССР, 1953. 205 с.

Помещены статьи об антифеодальных движениях в империи Надир-шаха (1736—1747 гг.), обстоятельствах убийства А. С. Грибоедова, аграрных отношениях в Иране в конце XIX — начале XX в., созыве первого меджлиса и борьбе за установление Основного закона (в октябре — декабре 1906 г.), аграрном законодательстве в Иране в период 1925—1941 гг., о крахе гитлеровского плана

нападения на СССР из Ирана в годы второй мировой войны.

59. **Цыбульский В. В. Современные календари стран Ближнего и Среднего Востока.** Синхронистич. таблицы и пояснения. М., «Наука», 1964. 236 с.

В книге-справочнике приведены сведения об основных иранских системах летоисчисления. Это прежде всего солнечные календари: календарь последнего царя Сасанидской династии Йездигерда III (его начальная дата — 16 июня 632 г. н. э.— связана со вступлением этого царя на престол), реформированный календарь Джелали (введен в 1079 г. по повелению сельджукида Мелик-шаха, в его разработке участвовал Омар Хайям; применялся в Иране до середины XIX в., после чего на некоторое время был заменен монгольским календарем животного цикла), календарь Борджи (этот календарь солнечной хиджры официально действовал с 1911 до 1925 г.) и возникший на этой основе календарь, введенный по указу меджлиса с 21 марта 1925 г. (1 фервердина 1304 г. солнечной хиджры) и известный под названием календаря Парс, или Маараф (применяется ныне во всех областях гражданской и государственной жизни страны; летоисчисление ведется от года хиджры — переселения пророка Мухаммеда из Мекки в Медину — 622 г. н. э.); иранский календарь лунной хиджры (используется преимущественно мусульманским духовенством и в религиозной жизни); а также ограниченно применяемый монгольский лунно-солнечный календарь животного цикла. Составленные автором синхронистические таблицы показывают соответствие дат иранских солнечного и лунного календарей хиджры датам григорианского календаря.

60. **Стори Ч. А. Персидская литература.** Библиогр. обзор. Пер. с англ., перераб. и доп. В 3-х ч. Ч. 1—3. М., «Наука», 1972.

Незаменимую пользу всем тем, кто занимается изучением истории Ирана, окажет капитальный труд английского ориенталиста, содержащий сведения о всех известных в настоящее время рукописных и печатных исторических сочинениях на персидском и таджикском языках с X по XX в. включительно. Т. I охватывает кораническую литературу, труды по всеобщей истории, истории пророков и раннего ислама, т. 2 — сочинения по истории Ирана (как страны в целом, так и ее отдельных частей), сопре-

дельных стран и областей, а также других районов мира. т. 3 содержит дополнения и указатели. В каждом разделе излагается биография каждого автора, характеризуется каждое из его сочинений, приводятся библиографические сведения обо всех рукописях, печатных изданиях и переводах этого сочинения, а также о посвященных ему исследованиях.

Древняя история

61. Дьяконов М. М. Очерк истории древнего Ирана. М., Изд-во вост. лит., 1961. 442 с.

В первой части работы, осветив историю Ирана до появления здесь (с начала I тысячелетия до н. э.) ираноязычных индоевропейских (арийских) племен (в частности, историю государства Элам), а затем историю первых государственных образований, созданных в VII—VI вв. до н. э. иранскими племенами (в частности, Мидии на западе и Персиды на юге), автор обращается к изложению истории державы Ахеменидов, возникшей в середине VI в. до н. э. Во второй части речь идет о разгроме царства Ахеменидов войсками Александра Македонского в 334—330 гг. до н. э., возникновении на обломках основанной им мировой империи эллинистического государства Селевкидов, а затем становления (с III в. до н. э.) Парфянского царства и превращении Парфии в мировую державу, ее соперничестве с Римом, ослаблении и распаде. В третьей, завершающей, части рассказано об истории Сасанидской державы — от ее создания в начале III в. н. э. и до ее падения под ударами арабских завоевателей в середине VII в.

62. Массон В. М. Средняя Азия и Древний Восток. М.—Л., «Наука», 1964. 467 с. с ил.

В монографии рассмотрен древнейший период истории Ирана — с V по II тысячелетие до н. э. (в основном — эпоха расцвета «культуры расписной керамики»). Прошлое страны предстает перед нами на широком историко-географическом фоне: следуя путями древних культурных связей и взаимоконтактов, автор исследует аналогичную проблематику соседних с Ираном областей — Месопотамии, Палестины, Афганистана, Северо-Западной Индии, Средней Азии.

63. Хинц В. Государство Элам. Пер. с нем. Авт. послесл. Ю. Б. Юсифов. М., «Наука», 1977. 208 с. с ил.

64. Юсифов Ю. Б. Элам. Соц.-экон. история. М., «Наука», 1968. 407 с.

В начале III тысячелетия до н. э. в юго-западной части Ирана (нынешняя провинция Хузистан) в результате разложения первобытнообщинного строя и формирования классового общества возникает одно из древнейших государств Передней Азии — Элам (с центром в городе Сузы), находившееся под сильным влиянием шумеро-аккадской культуры. Просуществовавшее почти две с половиной тысячи лет, Эламское царство оказало огромное влияние на такие государства, как Мидия, ахеменидская Персия и др. В работе немецкого ученого В. Хинца популярно рассказано о политической истории Элама, повседневной жизни эламитян, их языке и письменности, культуре и искусстве, религии, праве. В монографии Ю. Б. Юсифова основное внимание уделено таким вопросам, как государственный строй, типы общины и общинное хозяйство, государственное и храмовое хозяйства, частное хозяйство и т. д.

65. Грантовский Э. А. Ранняя история иранских племен Передней Азии. М., «Наука», 1970. 395 с.

На рубеже II и I тысячелетий до н. э. на территорию Ирана с севера проникают индоевропейские племена иранской группы, говорившие на индоиранских языках и называвшие себя «арии» (от древнегреческого «Арьянам» — «страна ариев» — происходит современное название Ирана), и к VIII—VII вв. до н. э. на большей части территории страны иранский этнический компонент становится преобладающим. Некоторые вопросы ранней истории западноиранских племен (прежде всего мидян и персов) составляют предмет исследования Э. А. Грантовского, базирующегося в первую очередь на интерпретации личных имен и топонимов иранского происхождения, засвидетельствованных в клинописных ассирийских источниках IX—VIII вв. до н. э.

66. Погребова М. Н. Иран и Закавказье в раннем железном веке. М., «Наука», 1977. 184 с. с ил.

Анализируя археологический материал (прежде всего формы оружия, конского убора и керамики), автор стремится выявить общие элементы в культуре Северо-Западного Ирана и Восточного Закавказья в конце II—первых веках I тысячелетий до н. э. На этой основе решаются некоторые вопросы хронологии, устанавливаются области наиболее тесных контактов населения этих ре-

гионов, намечаются вероятные пути миграций отдельных (в том числе иранских) племенных групп.

67. **Кашкай С. М.** Из истории Маннейского царства. Баку, «Элм», 1977. 114 с.

Одним из первых крупных и устойчивых государственных образований на территории современного Ирана (в Южном Азербайджане), в создании которых принимали участие иранские племена, было Маннейское царство (или Мана), со столицей в г. Изирту (Зирта). Историю Маны, охватывающую первую половину I тысячелетия до н. э., и воссоздает С. М. Кашкай.

68. **Алиев И.** История Мидии. Авт. предисл. В. В. Струве. Баку, Изд-во АН СССР, 1960. 336 с.; 64 л. ил.

69. **Дьяконов И. М.** История Мидии от древнейших времен до конца IV века до н. э. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 485 с. с ил.

В 70-х гг. VII в. до н. э. в северо-западной части Иранского нагорья возникло государство Мидия (со столицей Экбатана — современный Хамадан). При царе Киаксаре (конец VII — начало VI в. до н. э.) мидяне в союзе с Вавилонией разгромили Ассирию, завладели государствами Мана, Урарту и большей частью Иранского нагорья и Мидия превратилась в мировую державу, сыгравшую видную роль в политической, экономической и культурной истории Древнего Востока. Указанные выше труды дают читателю возможность ознакомиться с этногенезом древнейшего населения этого района, политической историей Маны и Мидии, общественным и государственным строем, идеологией и культурой Мидийской державы (в частности, проблемой происхождения зороастризма). В заключительных главах обеих книг повествуется о завоевании Мидийского царства Ахеменидской Персидой в 50-х гг. VI в. до н. э., о длительной борьбе мидян против владычества персов, а в работе И. М. Дьяконова — и о частичном восстановлении в конце IV в. до н. э. самостоятельного мидийского государства — Малой Мидии, или Атропатены. См. также № 306.

70. **Дандамаев М. А.** Иран при первых Ахеменидах. (VI в. до н. э.). М., Изд-во вост. лит., 1963. 290 с. с ил.

В середине VI в. до н. э. правитель небольшого царства Персиды (современный Фарс) Кир II Великий из рода Ахеменидов за короткий срок овладел Мидией, Лидией и греческими городами Малой Азии, Парфией;

Маргианой, Хорезмом, Согдианой, Бактрией, Вавилонией; при его преемниках Камбисе и Дарии I были захвачены Египет, острова Эгейского моря, Фракия, Македония и северо-западная часть Индии. Таким образом, созданная первыми Ахеменидами, принявшими титул «царя царей» (современный иранских титул «шахиншах»), огромная империя поглотила большинство стран Ближнего и Среднего Востока и Средней Азии того времени (название «Персида» древние греки перенесли на всю страну и стали называть ее Персией; это название Ирана утвердилось во всей европейской литературе и сохранялось в ней до 1935 г.). Ранней истории Ахеменидского государства, прежде всего периода переворота Бардии (мага Гауматы) и захвата власти Дарием I Гистаспом, и посвящена монография М. А. Дандамаева. В первой части книги дан анализ «царицы в мире эпиграфики» — знаменитой Бахистунской надписи Дария, высеченной на скале близ города Керманшах. Вторая часть содержит изложение перипетий социально-политической и религиозной борьбы в Персидской державе в 523—521 гг. до н. э. См. № 306.

71. Уилбер Д. Персеполь. Археол. раскопки резиденции перс. царей. Пер. с англ. Авт. послесл. М. А. Дандамаева. М., «Наука», 1977. 102 с. с ил.

Среди резиденций владык Ахеменидского государства — Суз, Экбатан, Вавилона, Пасаргад — особое место принадлежало Парсе, или, по-гречески, Персеполю, этой своеобразной ритуальной столице страны, построенному при Дарии I и Ксерксе и уничтоженному Александром Македонским. Д. Уилбер подводит итоги более чем 40-летних раскопок, осуществляемых в Персеполе иранскими и американскими археологами, рассказывает о важнейших сооружениях — монументальных террасе и лестницах «Воротах всех стран», Ападане (Дворце приемов), Тройном портале, Тронном зале (зале «Ста колонн»), дворцах Дария и Ксеркса, а также о высеченных в скалах близ Персеполя царских гробницах — памятниках, дающих яркое представление об ахеменидском искусстве и богатой материальной и духовной культуре того времени. См. также № 79.

72. Геродот. История в девяти книгах. Пер. [с древнегреч.] и примеч. Г. А. Стратановского. Прил.: В. Г. Борухович. Научное и литературное значение труда Геродота. Л., «Наука», 1972. 600 с. с ил.

В своей экспансии на запад Ахемениды с конца VI в. до н. э. пришли в столкновение с греческими городами-государствами — полисами. Достоверными сведениями о Греко-Персидских войнах (500—449 гг. до н. э.) мы обязаны современнику этих событий — «отцу истории» Геродоту. В первых четырех книгах изложена история Лидии, Мидии и Ахеменидской державы (в частности, описаны походы Кира в Мидию и на Вавилон, Камбиса в Египет, Дария I в Скифию). В последующих пяти книгах перед читателем разворачивается картина борьбы свободных греческих полисов против восточной деспотии Дария и Ксеркса, отмеченной такими сражениями, как битвы при Марафоне и Фермопилах, у о. Саламин и при Платеях, — борьбы, завершившейся изгнанием персидских полчищ из Греции.

73. Ксенофонт. Анабасис. Пер. [с древнегреч.], статья и примеч. М. И. Максимовой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951. 299 с. с карт.

Мемуары видного историка, писателя, мыслителя и военачальника, жившего во второй половине V — первой половине IV в. до н. э., о своем участии в составе отряда греческих наемников в походе Кира Младшего, сына Дария II Нота, который персидский царевич предпринял в 401 г. до н. э. с целью отобрать престол у своего старшего брата, Артаксеркса II. Этот эпизод греко-персидской истории имеет знаменательный характер, т. к. он послужил фактически прелюдией к завоеваниям Александра Македонского. Ксенофонт повествует о наступлении Кира вглубь Передней Азии, решающей битве при Кунаксе, близ Вавилона, в которой царевич был убит, и отступлении отряда греков через Курдистан и Армению к побережью Черного моря и попутно сообщает разнообразные данные о западных областях державы Ахеменидов.

74. Арриан, Флавий. Поход Александра. Пер. с древнегреч. М. Е. Сергеенко. Предисл. В. В. Струве. Авт. вступит. статьи О. О. Крюгер. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1962. 384 с. с ил. В кн. также прил.: Плутарх. Александр (с. 238—293). Диодор. Историческая библиотека. Кн. XVII (с. 294—366).

75. Курций Руф, Квинт. История Александра Македонского. Сохранившиеся книги. Пер. с латин. М., Изд-во Моск. ун-та, 1963. 478 с. с ил.

В 334 г. до н. э. греко-македонская армия во главе с царем Македонии Александром начала грандиозный по-

ход на Восток, сведения о котором, основанные на первоисточниках, оставили нам крупнейшие античные историки. В битвах при Гранике, при Иссе и около Гавгамел Александр Македонский наголову разбил войска Дария III Кодомана и, сокрушив государство Ахеменидов, создал огромную державу, простиравшуюся от Дуная до Инда и от Нила до Яксарта (Сырдарья), со столицей в Вавилоне.

76. **Шофман А. С. Восточная политика Александра Македонского.** Казань, Изд-во Казан. ун-та, 1976. 520 с.

Исследование деятельности Александра построено на анализе сочинений древних авторов (в частности, большой интерес представляет сопоставление их трудов, так как, например, Арриан и Плутарх создали идеализированный образ Александра Великого, а Курций стремится развенчать его). Особое внимание А. С. Шофман уделяет проводившейся им политике сближения и слияния греко-македонской знати с персидской верхушкой с целью расширения социальной базы новой монархии и создания эллинизированной греко-македоно-персидской державы.

77. **Ранович А. Б. Эллинизм и его историческая роль.** М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 382 с.

78. **Свенцицкая И. С. Социально-экономические особенности эллинистических государств.** М., «Высш. школа», 1963. 65 с.

После смерти Александра Македонского (в 323 г. до н. э.) в итоге ожесточенной борьбы за власть между его военачальниками-преемниками — диадохами — на развалинах его державы возник ряд царств, в экономике, социально-политическом строе и культуре которых сочетались и взаимодействовали местные и эллинские начала. История одного из крупнейших среди этих эллинистических царств — государства Селевкидов, возглавленного в конце IV в. до н. э. Селевком I Никатором и его потомками, включившего в себя восточные и среднеазиатские сатрапии державы Александра и достигшего наибольшего могущества в царствование Антиоха III Великого (конец III — начало II в. до н. э.), изложена в трудах, указанных выше.

79. **Уилер М. Пламя над Персеполем.** Поворотный пункт истории. Пер. с англ. Предисл. Б. Я. Ставиского. Примеч. Г. А. Кошеленко. М., «Наука», 1972. 144 с. с илл.

Историко-культурным последствием похода Александра Македонского посвящена также работа выдающегося английского археолога, сочетающая в себе жанры академического исследования и поэтизированного эссе. Для автора судьба Персеполя полна символического значения. Предание огню величественного дворца Ахеменидов весной 330 г. до н. э. было не только актом возмездия за сожжение Ксерксом афинского Акрополя в 480 г. до н. э. и знаком гибели Персидской монархии, но и знаменовало собой рождение новой эпохи. Именно после персепольского пожара, считает М. Уилер, военная авантюра Александра стала приобретать характер грандиозного исторического деяния, в основе которого лежала мощная попытка сблизить Запад и Восток; если те, кто строил Персеполь, как пишет автор, намеревались переместить Восток в Европу, то тот, кто Персеполь уничтожил, продвинул Европу на Восток. В результате похода Александра, по словам М. Уилера, был создан континуум цивилизаций от Средиземного моря до равнины Ганга, причем это проявилось не только в возникновении эллинистического мира, но и в «оттеснении» ахеменидской культуры из Персии далее на Восток, что, в частности, оставило глубокий след в монументальном искусстве Индии. См. также № 71.

80. Бокщанин А. Г. *Парфия и Рим*. В 2-х ч. Ч. 1—2. М., Изд-во Моск. ун-та, 1960—1966.

В середине III в. до н. э. в расположенной к юго-востоку от Каспийского моря сатрапии Селевкидов Парфии (центр — Ниса) было основано парфянское царство во главе с государями из династии Аршакидов. К середине II в. до н. э. в его состав вошла вся территория Ирана, и в I в. до н. э. Парфия превратилась в великую державу, оспаривавшую мировое первенство у Римской империи. В I—II вв. н. э. в ходе длительных войн против Рима, в условиях роста местного сепаратизма, династических распрей, набегов с севера кочевников-алан, Аршакидское царство пережило время ослабления и распада, а в начале III в. прекратило свое существование.

Весь этот период в истории Ирана, насыщенный событиями, имевшими огромное значение для последующего социально-экономического, политического и культурного развития всей Передней и Средней Азии, нашел всестороннее освещение в труде А. Г. Бокщанина. См. также № 307, 308.

Средние века

81. Пигулевская Н. В. Города Ирана в раннем средневековье. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1956. 366 с.

В 224 г. н. э. правитель зависимой от Парфии Персиды Ардашир из рода Сасана нанес поражение последнему парфянскому царю Артабану V и взошел на иранский престол. При первых шахах из династии Сасанидов (помимо Ардашира I, особенно известны Шапур I, Шапур II, Кавад I, Хосров I Ануширван) не только был объединен весь Иран, но и к нему были присоединены обширные области к востоку и западу от него. И хотя в эпоху правления Сасанидов (начало III — середина VII вв.) фортуна не раз им изменяла, Иран при них превратился в могущественное государство, в котором усилилась центральная власть шахиншаха и одной из главных политических и экономических сил стала зороастрийская церковь. Охарактеризовав общественный строй страны в эллинистическое и парфянское время, Н. В. Пигулевская особенно большое внимание уделяет раннесасанидской эпохе, а именно III—V вв.; в центре ее внимания — государственное устройство Ирана, его социальный строй и, прежде всего, вопросы земельной собственности и значение городов. Заключительный раздел книги — о развернувшемся в конце V — начале VI вв. движении крестьян и городской бедноты, во главе которого встал Маздак, и его последствиях.

82. Луконин В. Г. Культура сасанидского Ирана. Иран в III—V вв. Очерки по истории культуры. М., «Наука», 1969. 242 с. с ил.

83. Луконин В. Г. Иран в эпоху первых Сасанидов. Очерки по истории культуры. С предисл. К. В. Тревер. Л., Изд-во Гос. Эрмитажа, 1961. 114 с. с ил.

Политическая и социально-экономическая история государства Сасанидов в эпоху его расцвета рассматривается здесь в той мере, в какой она нашла свое отражение в идеологии и искусстве, в памятниках материальной культуры. В частности, много места отведено напряженной борьбе за «власть и веру» (читатель узнает о роли, которую сыграли в идеологической жизни страны верховный жрец и судья Картир и пророк Мани — основатель манихейства), тому, как «цари царей» Сасаниды нашли опору своему трону в алтарях огня и зороастризм стал государственной религией Ирана. См. также № 306, 309—311.

84. Пигулевская Н. В. Месопотамия на рубеже V—VI вв. н. э. Сирийская хроника Иешу Стилита как ист. источник. Авт. предисл. В. В. Струве. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1940. 176 с.

Территориальная экспансия Сасанидского государства сделала его соседом Византийской империи. Внутренняя и внешняя политика обеих великих держав, оказавшихся соперниками в борьбе за гегемонию на Ближнем и Среднем Востоке, тесно сплелись, вызывая то с одной, то с другой стороны военное вмешательство. В книге опубликованы перевод и исследование одного из важных источников по истории отношений Ирана времен Пероза и Кавада с Византией — свидетельства современника о войне между этими двумя государствами, вспыхнувшей в 502 г., и, прежде всего, о походе царя Кавада в Междуречье.

85. Пигулевская Н. В. Византия и Иран на рубеже VI и VII веков. М. — Л., Изд-во АН СССР, 1946. 291 с.

История позднесасанидского Ирана рассматривается здесь в тесной связи с его взаимоотношениями с Восточной Римской империей (подробно рассказано, в частности, об истощавших силы обеих стран войнах между ними в 583—590 и 604—628 гг.).

86. Симокатта, Феофилакт. История. Пер. [с греч.]. Авт. вступит. статьи Н. В. Пигулевская. Примеч. К. А. Осиповой. М., Изд-во АН СССР, 1957. 224 с. с карт.

Труд видного византийского историка начала VI в., секретаря императора Ираклия, охватывающий период 582—602 гг. — ценный источник по истории ирано-византийских отношений времени правления шахов Хормузда IV и Хосрова II Парвиза и императора Маврикия.

87. Колесников А. И. Иран в начале VII века. (Источники, внутр. и внешняя политика, вопросы адм. деления). Предисл. Н. В. Пигулевской. Л., «Наука», 1970. 144 с.

С конца VI в. держава Сасанидов стала обнаруживать признаки слабости, выразившейся, в частности, во внешнеполитических неудачах и внутренних волнениях. В исследовании А. И. Колесникова последовательно изложена канва основных событий в правление шахиншаха Хормузда IV — война с Византией, война с тюрками, восстание Бахрама Чубина и захват им престола; в правление шахиншаха Хосрова II Парвиза — бегство Хосрова в Византию, его поход в Иран, разгром Бахрама и возвращение на трон, новая война с Византией, сверже-

ние и казнь Хосрова II; и, наконец, в период междоусобиц, завершившийся воцарением в 632 г. Йездигерда III, при котором Иран стал жертвой арабских завоевателей.

88. **Периханян А. Г. Сасанидский судебник.** «Книга тысячи судебных решений». (Пер. со среднеперс. и введ. в изучение памятника А. Г. Периханян). Ереван, Изд-во АН АрмССР, 1973. XXI, 573 с.

Составленный в начале VII в. в качестве руководства для судебной практики, сборник юридических казусов и решений дает возможность раскрыть существенные особенности системы иранского права эпохи Сасанидов.

89. **Беляев Е. А. Арабы, ислам и Арабский Халифат в раннее средневековье.** Изд. 2-е. М., «Наука», 1966. 280 с.

Ослабленное Сасанидское государство не могло устоять перед натиском новой могучей силы на Востоке — арабами, и после упорного сопротивления, между 633 и 651 гг., почти вся территория Ирана была включена в состав Арабского Халифата. История Халифата в целом и, на ее фоне, история вошедших в нее иранских земель в период арабского владычества — до IX в. включительно — изложена в монографии Е. А. Беляева.

90. **Заходер Б. Н. История восточного средневековья.** (Халифат и Ближний Восток). М., Изд-во Моск. ун-та, 1944. 152 с.

91. **Массэ А. Ислам.** Очерк истории. Пер. с франц. Изд. 2-е. С предисл. Е. А. Беляева. М., Изд-во вост. лит., 1963: 229 с.

92. **Босворт К. Э. Мусульманские династии.** Справочник по хронологии и генеалогии. Пер. с англ. и примеч. П. А. Грязневича. М., «Наука», 1971. 324 с.

Арабы оставили неизгладимый след в идеологии и культуре Ирана. Это относится в первую очередь к религии: на смену зороастризму пришел ислам. Однако их политическое господство в Иране оказалось непрочным. Освободительное движение иранских народов против чужеземного гнета, а также рост сепаратизма местных феодалов способствовали ослаблению Халифата и ускорили его распад, и на территории Ирана (временами охватывая также прилегающие районы в Средней Азии, Афганистане и т. д.) стали возникать полунезависимые и независимые сменявшие друг друга государства — на востоке (с IX в.) государства Тахаридов, Саффаридов, Саманидов, Газневидов, на западе (с X в.) — государство Буидов. В середине XI в. весь Иран был завоеван тюр-

ками-сельджуками, но уже в начале XII в. Сельджукское государство распалось на ряд султанатов, к концу XII в. почти вся страна была захвачена властителем Хорезма, а к середине XIII в. весь Иран стал добычей монголов. XIV—XV вв. в Иране — это время феодальной раздробленности, возникновения на его территории нескольких государств (только в конце XIV в. на короткое время весь Иран был включен в державу Тимура, вскоре тоже распавшуюся), и лишь в XVI в. шахиншахи династии Сефевидов объединили Иран и создали сильное централизованное государство. Сокращенное изложение курса лекций советского востоковеда Б. Н. Заходера, книга французского ираниста А. Массе (она, помимо исторического очерка, содержит обстоятельную характеристику ислама) и обзор, составленный английским ориенталистом К. Э. Босвортом, помогут читателю разобраться в калейдоскопе драматических событий истории Ирана после принятия его населением ислама (на широком фоне истории соседних мусульманских стран), в становлении и крушении сменявших друг друга государств, взлете и падении стоявших во главе их многочисленных династий.

93. Петрушевский И. П. Ислам в Иране в VII—XV веках. (Курс лекций). Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1966. 400 с.

Осветив ряд общих вопросов исламоведения (характер вероучения и ритуал, происхождение Корана, особенности мусульманского государственного, уголовного и гражданского права и т. д.), автор обращается к истории исламизации Ирана. Рассказано о складывании в исламе двух главных ветвей (обе они были представлены в средневековом Иране) — суннизма и шиизма, об ортодоксальной схоластике и культе святых, о шиитских сектах, мистическом течении суфизма и т. д. При этом автор касается основных вех политической, социальной и культурной истории страны. Книгу завершает глава, где речь идет о провозглашении шиизма при Сефевидах государственным вероисповеданием Ирана. См. также № 181.

94. Беляев Е. А. Мусульманское сектантство. (Ист. очерки). М., Изд-во вост. лит., 1957. 100 с.

95. Ан-Наубахти, Ал-Хасан ибн Муса. Шиитские секты. Пер. с араб., исслед. и коммент. С. М. Прозорова. М., «Наука», 1973. 255 с.

Сведения о шиитских сектах содержит популярная работа Е. А. Беляева, а те, кто глубже интересуется этой

темой, могут обратиться к сочинению ан-Наубахти — видного историка и идеолога шиитского движения конца IX в.

96. **Арабский аноним XI века.** Изд. текста, пер., введение в изучение памятника и коммент. П. А. Грязневича. М., Изд-во вост. лит., 1960. 221 с., 134 с. араб. паг.

Опубликованное извлечение из анонимного сочинения начала XI в. содержит изложение истории аббасидского движения, развернувшегося в середине VIII в. в Иране и Средней Азии. Неизвестный автор сообщает интересные сведения об обстоятельствах появления Аббасидов (потомков Аббаса, дяди Мухаммеда), к которым перешло руководство сектой куфийских шиитов — кейсанитов, на политической арене в качестве претендентов на власть в Халифате, об антиомейядском шиитском восстании 747—750 гг. в Хорасане, возглавленном Абу Муслимом, военных походах Кахтабы ибн Шабиба в Хорасане и Ираке и непосредственных обстоятельствах падения династии Омейядов и перехода власти к Аббасидам.

97. **Кадырова Т.** Из истории крестьянских восстаний в Мавераннахре и Хорасане в VIII — начале IX в. Ташкент, «Наука», 1965. 240 с.

Период господства арабов в Иране был отмечен народными восстаниями иранцев, направленными против чужеземного ига и против феодальной эксплуатации. В указанной работе рассказано о борьбе населения северо-восточного Ирана против арабского ига и образовании в Хорасане государства Тахаридов.

98. **Ямпольский З. И.** Восстание Бабек. (Краткий очерк). Баку, Изд-во Азерб. филиала АН СССР, 1941. 43 с.

99. **Томара М. Бабек.** М., Журн.-газ. объединение, 1936. 200 с.

Пламя крупного антифеодального и антиарабского восстания охватило между 816 и 837 гг. Азербайджан и соседние районы Западного Ирана. Об этом восстании и его предводителе Бабек, казненном в 838 г., читатель узнает из указанных работ.

100. **Вторая записка Абу Дулафа.** Изд. текста, пер. [с араб.], введ. и коммент. П. Г. Булгакова и А. Б. Халидова. М., Изд-во вост. лит., 1960. 111 с.; 77 с. староараб. паг.

Абу Дулаф — арабский путешественник, ученый и поэт X в., состоявший на службе при дворе Саманидского правителя в Бухаре и объездивший многие районы Ирана.

Его труд, выдержанный в традициях арабской географической школы и композиционно построенный как описание маршрута некоего путешествия, содержит разнообразные сведения о природе, населении, экономической жизни, истории, фольклоре, архитектурных памятниках страны.

101. **Байхаки, Абу-л-Фазл. История Масуда.** (1030—1041). Пер. с перс., введ., коммент. и прил. А. К. Арендса. Изд. 2-е, доп. М., «Наука», 1969. 1008 с.

После распада государства Саманидов в конце X в. Восточный Иран вошел в состав государства Газневидов (со столицей в Газни), сложившегося на территории Восточного Афганистана и достигшего наивысшего расцвета в первые десятилетия XI в. при султани Махмуде Газневи. Сочинение Байхаки (995—1077) — выдающегося иранского историка и видного чиновника при дворе Газневидов — воскрешает перед читателем бурные годы правления султана Масуда I, при котором могущество Газневидов под влиянием внутренних распр и под ударами объединившихся во главе с Сельджукидами туркменских племен начало клониться к упадку.

102. **Материалы по истории туркмен и Туркмении.** Т. 1. VII—XV вв. Араб. и перс. источники. Пер. с араб. и перс. Введ. В. И. Беляева и А. А. Ромаскевича. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1939. 612 с.

В 1040 г. туркменские племена под руководством Сельджуков разгромили войско Газневидов. «Великие Сельджуки» — султаны Тогрул-бек, Алп-Арслан и Мелик-шах — объединили под своей властью не только весь Иран, но и ряд сопредельных областей. Свод извлечений из произведений средневековых авторов — источник интереснейших сведений не только по истории туркменских племен, сыгравших столь большую роль в истории Ирана, но и по истории Ирана в целом, особенно в эпоху правления в этой стране Сельджукской династии. См. также № 36, 124, 150.

103. **Сиасет-намэ.** Книга о правлении вазира XI столетия Низам ал-мулька. Пер., введ. в изучение памятника и примеч. Б. Н. Заходера. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 379 с.

Среди иранской знати, примирившейся с завоевателями и ставшей опорой государства Сельджукидов, наиболее замечательной фигурой был знаменитый визир Алп-Арслана и Мелик-шаха Абу Али Туси (1017—1092), по-

лучивший почетный титул «Низам ал-мульк». Приписываемый ему политический трактат «Сиасет-наме» («Книга о правлении») — ценный источник по истории Ирана второй половины XI в.

104. **Тарих-и Систан.** («История Систана»). Пер. [с перс.], введ. и коммент. Л. П. Смирновой. М., «Наука», 1974. 574 с.

Большой интерес представляет хроника (основная ее часть написана в конце XI в.) политической и военной истории одной из восточных областей Ирана. Сочинение охватывает главным образом X—XI вв. — время правления Саффаридов (о саффаридских эмирах говорится особенно подробно), Саманидов, Газневидов и Сельджуков. См. также № 138.

105. **Бертельс А. Е. Насир-и Хосров и исмаилизм.** М., Изд-во вост. лит., 1959. 289 с.

В XI в. оппозиция против сельджукского владычества в Иране нашла свое проявление под религиозной оболочкой исмаилизма. Исмаилиты — приверженцы крайней шиитской секты — создали сильную тайную организацию, опиравшуюся на ремесленников, городскую бедноту и крестьян, и стали играть видную роль в народных движениях той поры. Остановившись на происхождении секты и изложив основы учения исмаилизма, автор дает картину исмаилитских выступлений XI в. и исследует деятельность и взгляды великого персидского поэта, философа и исмаилитского проповедника. Изложение доводится до последнего десятилетия XI в., когда в горах Эльбурса, к югу от Каспийского моря, было создано исмаилитское «государство ассасинов» (с центром в Аламуте), просуществовавшее более полутора столетия и уничтоженное в 1256 г. монголами. См. также № 242, 270.

106. **Рашид-ад-дин. Сборник летописей.** Пер. с перс. В 3-х т. Т. 1—3. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1946—1960.

107. **Рашид ад-дин. Переписка.** Пер. с перс., введ. и коммент. А. И. Фалиной. М., «Наука», 1971. 498 с.

В начале XII в. Сельджукское государство распалось на ряд султанатов, и весь этот век в Иране был заполнен междоусобицами и феодальными мятежами. В конце столетия почти весь Иран был включен в состав среднеазиатского государства Хорезмшахов. Однако в 1218 г. у границ Хорезма появились монгольские кочевые племена

на во главе с Чингис-ханом. Огнем и мечом, производя невиданные разрушения, прошли монголы по Средней Азии, Ирану, Закавказью... В итоге этих завоеваний в середине XIII в. Иран был превращен в улус монгольской империи, во главе которого встал внук Чингис-хана Хулагу. Важнейшим источником по истории государства Хулагуидов XIII — начала XIV в. является «Сборник летописей» («Джами ат-таварих») — труд величайшего средневекового персидского историка Рашидаддина Фазлуллаха Хамадани (1247—1318), видного государственного деятеля и крупного феодального землевладельца. Ценный источник по истории Ирана представляет собой и изданная переписка Рашидаддина со своими сыновьями (наместниками областей), с различными чиновниками и духовными лицами.

108. **Ан-Насави, Шихаб ад-Дин Мухаммад.** Жизнеописание султана Джалал ад-Дина Манкбурны. Пер. с араб., предисл., коммент., примеч. З. М. Буниятова. Баку, «ЭЛМ», 1973. 450 с.

Насави, мелкий феодал из Хорасана, был секретарем последнего хорезмшаха Джалаладдина и участником борьбы с монгольскими завоевателями. В «Жизнеописании» подробно изложены события 1218—1231 гг., связанные с вторжением Чингис-хана, — вплоть до гибели хорезмшаха.

109. **Петрушевский И. П.** Земледелие и аграрные отношения в Иране XIII—XV веков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960. 492 с.

Темы отдельных глав исследования — социально-экономическое развитие государства Хулагуидов в XIII—XIV вв.; состояние земледелия; ирригация, орудия труда и агротехника, культурные растения Ирана и районы их распространения; категории феодального землевладения и их развитие; землепользование, сельское поселение и категории крестьян; формы феодальной зависимости крестьянства; феодальная рента и налог. Завершает книгу глава о народно-освободительных движениях в Иране в XIV в.; особое внимание здесь уделено движению сербедаров («висельников»), направленному против монголо-тюркских феодалов, и, в частности, созданному в 1337 г. государству сербедаров (в Западном Хорасане, а затем и в Горгане), просуществовавшему до 1381 г. (см. № 271), когда оно было ликвидировано Тимуром. См. также № 170—173.

110. Али-Заде А. А. Социально-экономическая и политическая история Азербайджана XIII—XIV вв. Баку, Изд-во АН АзССР, 1956. 420 с. с ил.

В состав государства Хулагуидов вошел и весь Азербайджан. А. Али-Заде пишет о завоевании этого края монголами и образовании государства ильханов (ильханами назывались все государи династии Хулагуидов) со столицей в Мараге, а затем, в основном, в Тебризе; о борьбе за Азербайджан между ильханами и Джучидами — ханами Золотой Орды; о возникновении и падении государств Чобанидов и Джалаиридов.

111. Ибрагимов Дж. М. Феодалные государства на территории Азербайджана XV века. Баку, 1962. 112 с.

Рассказав о завоевании Ирана войсками Тимура в конце XIV в., автор обращается к истории возникшего в 1410 г. в Южном Азербайджане государства во главе с туркменским племенным союзом Кара-Коюнлу, в состав которого вскоре вошел весь Западный Иран, и пришедшего ему на смену в 1468 г. государства туркмен Ак-Коюнлу (Восточный Иран в этот период оставался под властью Тимуридов). Далее Дж. Ибрагимов пишет о возвышении во второй половине XV в. Ардебильского владения, принадлежавшего семье духовных феодалов Сефевидов.

112. Эфендиев О. А. Образование азербайджанского государства Сефевидов в начале XVI века. Баку, Изд-во АН АзССР, 1961. 208 с.

В 1499 г., воспользовавшись общим недовольством народных масс и междоусобицами, шейх Исмаил Сефевид, опиравшийся на тюркские кочевые племена, получившие название «кызылбашей» («красноголовых»), восстал и, разгромив государство Ак-Коюнлу и завладев (между 1501 и 1510 гг.) всем Ираном, положил основание Сефевидской (Кызылбашской) державе, созданной под знаменем шиизма (в 1502 г. шиизм был объявлен государственной религией), охватившей, помимо собственно Ирана, Азербайджан, Армению, Южную Туркмению и Афганистан (со столицей в Тебризе). Предпосылки возникновения Сефевидского государства и его история в период правления шаха Исмаила I исследованы в монографии О. А. Эфендиева.

113. Петрушевский И. П. Очерки по истории феодальных отношений в Азербайджане и Армении в XVI — начале XIX вв. Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1949. 383 с.

Важные сведения по политической и, прежде всего, по социально-экономической истории Сефевидского Ирана, просуществовавшего до 1736 г., содержатся в указанной выше монографии И. П. Петрушевского. Особенно большое внимание автор уделяет выяснению специфики и периодизации феодального развития Кызылбашской державы, характеризует класс феодалов и его организацию, освещает положение феодально-зависимых крестьян.

114. **Бидлиси, Шараф-хан ибн Шамсаддин. Шараф-наме.** Пер. [с перс.], предисл., примеч. и прил. Е. И. Васильевой. В 2-х т. Т. 1—2. М., «Наука», 1967—1976.

Становление Сефевидского государства совпало по времени с усилением османской Турции. В течение более чем столетия сефевидские шахи и османские султаны под религиозными лозунгами (шиизм против суннизма) вели друг с другом войны за обладание землями, лежавшими на границе между ними. В центре ожесточенной борьбы двух держав оказался Курдистан. Живший в это бурное время и происходивший из рода правителей Бидлиссского эмирата и глав одного из могущественных курдских племен, Шараф-хан поставил перед собой задачу воссоздать и сохранить для потомков историю своего народа. В первой части «Шараф-наме» (т. 1) он изложил историю курдских династий, эмиратов и племен (особенно подробно — с конца XV в. по конец XVI в.). Во второй части (т. 2) Шараф-хан приводит летопись событий, происходивших в политической жизни Турции и, особенно, Ирана (с конца XIII в., но главным образом — в XVI в.); в частности, он сообщает интересные сведения о шахах Тахмаспе и Исмаиле II, которых он знал лично, о военных походах и сражениях, о смуте и феодальных междоусобицах, наступивших после смерти шаха Тахмаспа в 1576 г., в результате которых к власти пришел шах Аббас. См. также № 32, 33, 139—141, 279.

115. **Рахмани А. А. «Тарих-и алам арай-и Аббаси» как источник по истории Азербайджана.** Баку, Изд-во АН АзССР, 1960. 192 с.

При шахе Аббасе I Великом (правил с 1587 по 1629 г.) Сефевидский Иран достиг наибольшего политического могущества. Этому крупному государственному деятелю удалось укрепить центральную власть, оживить экономику внутренних районов страны (куда, в Исфахан, была перенесена столица Ирана), расширить внутреннюю и внешнюю торговлю. Ценным источником по исто-

рии Ирана этого периода является «Мироукрашающая история Аббасова», принадлежащая перу выдающегося историка и одного из «великих секретарей» шаха Искендер-бека Мунши (1560—1634). Обзор этого труда и содержится в книге А. Рахмани.

116. **Байбуртян В. А.** Армянская колония Новой Джульфы в XVII веке. (Роль Новой Джульфы в ирано-европ. полит. и экон. связях). Ереван, Изд-во АН АрмССР, 1969. 167 с.

В начале XVII в. шах Аббас предпринял массовое переселение десятков тысяч армян вглубь Ирана. Так на окраине Исфахана появилось армянское поселение Нор Джуга (Новая Джульфа). Рассказав о том, какое место отводил шах в своих планах армянскому торговому капиталу, и об истории возникновения Новой Джульфы, В. А. Байбуртян обращается к анализу роли джульфинского купечества в развитии связей между Сефевидским Ираном и Европой.

117. **Закарий Канакерци.** Хроника. Пер. с арм., предисл. и коммент. М. О. Дарбинян-Меликян. М., «Наука», 1969. 320 с.

Написанное в конце XVII в. сочинение армянского историка охватывает период правления шаха Аббаса I и весь XVII в. и представляет собой важный источник по истории Закавказья и Ирана.

Новое время

118. **Арунова М. Р., Ашрафян К. З.** Государство Надир-шаха Афшара. Очерки обществ. отношений в Иране 30—40-х гг. XVIII в. М., Изд-во вост. лит., 1958. 284 с.

Со второй половины XVII в. Иран вступает в период экономического и политического упадка. Народные восстания и освободительные движения покоренных народов, обострение борьбы за власть между группировками феодальной знати ослабили страну, и вторжение в 1722 г. в Иран афганцев-гильзаев положили конец государству Сефевидов. Господство в Иране афганских ханов, которым воспользовались турки, вторгшиеся в 1723 г. в северо-западные и центральные области страны, вызвало широкое народное антиафганское движение. Борьбу против афганцев и турок возглавил Надир Кули-хан из кызылбашского племени афшар, который, после изгнания за-

хватчиков, в 1736 г. захватил шахский трон. В результате многочисленных завоевательных походов и войн была образована новая империя, которая охватила, помимо Ирана, восточную часть Закавказья, Афганистан, Бухарское и Хивинское ханства, Синд. История этого государства, распавшегося сразу после убийства Надира в 1747 г., изложена в указанной выше книге.

119. **Абраам Кретацци. Повествование.** Критич. текст, пер. на рус. яз., предисл. и коммент. Н. К. Корганяна. Ереван, Изд-во АН АрмССР, 1973. 312 с.

Интересным источником по истории правления Надира является «Повествование» Абраама Кретацци, армянского католикоса в 1734—1737 гг., близко знавшего Надира и, в частности, приглашенного им на Муганский курултай 1736 г., на котором Надир был «избран» шахом.

120. **Абдурахманов А. А. Азербайджан во взаимоотношениях России, Турции и Ирана в первой половине XVIII в.** Баку, Изд-во АН АзССР, 1964. 99 с. См. также № 125—127, 336—339.

121. **Алиев Ф. М. Антииранские выступления и борьба против турецкой оккупации в Азербайджане в первой половине XVIII в.** Баку, «Элм», 1975. 231 с.

Рассказав о вновь обострившемся ирано-турецком соперничестве в борьбе за обладание Закавказьем, в которую активно вмешалась также Россия, авторы дают характеристику движения азербайджанцев против турецкой интервенции в 20-х — первой половине 30-х гг. XVIII в., а затем — против иранского господства.

122. **Тер-Мкртчян Л. Х. Армения под властью Надир-шаха.** М., Изд-во вост. лит., 1963. 84 с.

Освещены история правления последних Сефевидов и Надир-шаха и их политика по отношению к разным слоям армянского населения. См. также № 340.

123. **Мухаммад-Казим. Поход Надир-шаха в Индию.** (Извлечение из Тарих-и аламара-йи надир-и). Пер., предисл. и примеч. П. И. Петрова. М., Изд-во вост. лит., 1961. 206 с.

Автор — участник описываемого им события — повествует о походе 1738—1739 гг., завершившемся разграблением Дели.

124. **Материалы по истории туркмен и Туркмении.** Т. 2. XVI—XIX вв. Иран., бухар. и хивин. источники. [Пер. с перс. и узбек.]. Авт. введ. А. А. Ромаскевич,

П. П. Иванов, А. К. Боровков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1938. 700 с.

В сборнике можно найти разнообразные сведения по истории Сефевидского Ирана и государства Надир-шаха (в частности, о борьбе между Ираном, Хивой и Бухарой за Хорасан); содержатся в нем и данные о взаимоотношениях иранского правительства и хорасанских феодалов с туркменскими племенами и узбеками во второй половине XVIII — первой половине XIX в. См. также № 36, 102, 150.

125. Иоаннисян А. Р. Присоединение Закавказья к России и международные отношения в начале XIX столетия. Ереван, Изд-во АН АрмССР, 1958. X, 447 с.

126. Игамбердыев М. А. Иран в международных отношениях первой трети XIX века. Самарканд, Изд-во Самарк. ун-та, 1961. 297 с.

127. Балаян Б. П. Международные отношения Ирана в 1813—1828 гг. Ереван, Изд-во АН АрмССР, 1967. 296 с.

Вторая половина XVIII в. в Иране была заполнена непрерывными феодальными распрями (в итоге этих междоусобиц в 1796 г. в стране утвердилась Каджарская династия). Ослабленный в экономическом и политическом отношениях Иран стал с конца XVIII в. объектом колониальной экспансии европейских капиталистических держав, в особенности Англии и Франции, а также России. Указанные выше книги дают представление об англо-французской борьбе за преобладание в Иране и о русско-иранских войнах 1804—1813 и 1826—1828 гг. в результате чего Северный Азербайджан отошел к Российской империи, в Иране установился режим капитуляций и им были подписаны неравноправные договоры с Англией, Францией, Россией. См. также № 336—340.

128. Симонич И. О. Воспоминания полномочного министра. 1832—1838 гг. Пер. с франц. Авт. вступит. статьи Н. А. Халфин. М., «Наука», 1967. 176 с.

Годы, которые провел автор в Тегеране (куда Каджары перевели столицу страны), были насыщены важными политическими и военными событиями. В мемуарах нашли отражение острая борьба за шахский трон, активизация английской экспансии на Среднем Востоке, англо-русское соперничество в Иране, неудачный поход Мохамед-шаха на Герат в 1837—1839 гг.

129. Иванов М. С. Бабидские восстания в Иране. (1848—1852). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1939. 175 с.

В 40-х гг. XIX в. в Иране активизировалась секта, проповедывавшая идею о скором пришествии мусульманского мессии (махди), глава которой Сейид Али-Мохаммед (1820—1858) провозгласил окончание эпохи господства законов, основанных на Коране и Шариате, и объявил себя «вратами» (Баб), через которые махди передает свою волю народу. В книге М. С. Иванова изложены основы учения Баба, повествуется об антифеодальном движении сельской и городской бедноты, возглавленном бабидами (в частности, о восстаниях в Мазендаране, Зенджане и Нейризе), и его жестоком подавлении.

130. Ахмеджанов Г. А. Гератский вопрос в XIX в. Ташкент, «Фан», 1971. 131 с.

Упрочение политического и экономического влияния России в Иране встретило сильное противодействие со стороны Великобритании, опасавшейся утратить свои позиции на Среднем Востоке. В свою очередь, царская Россия стремилась помешать распространению английского влияния на Среднюю Азию. В этих условиях разгоревшаяся с начала 30-х гг. XIX в. ирано-афганская борьба за обладание Гератским оазисом, занимавшим важное стратегическое положение между Ираном, Афганистаном и среднеазиатскими ханствами Хивой и Бухарой,— борьба, в которую стала активно вмешиваться Англия и в которой живую заинтересованность проявляла Россия,— приобрела международное значение. Эта проблема и нашла освещение в книге.

131. Бушев П. П. Герат и англо-иранская война 1856—1857 гг. М., Изд-во вост. лит., 1959. 251 с.

Борьба за Герат особенно обострилась в 50-х гг. XIX в. Исследуя этот вопрос, П. П. Бушев пишет об англо-иранских отношениях в начале 50-х гг., о захвате Герата Ираном в 1856 г., что послужило поводом для нападения Англии на Иран, и об англо-иранских отношениях после заключения мира. См. также № 2—7, 144, 145.

132. Лавров Н. М. Турция и Иран в 1870—1914 годах. М., 1952. 38 с.

В лекции, прочитанной в Высшей партийной школе при ЦК партии, говорится о том, как в последней трети XIX—начале XX в. происходило закабаление Ирана Англией и царской Россией; поделив между собой страну (по англо-русскому соглашению 1907 г.) на сферы влияния, первая хозяйничала на юге Ирана, вторая—на севере.

133. Абдуллаев З. З. Промышленность и зарождение

рабочего класса Ирана в конце XIX— начале XX вв. Баку, Изд-во АН АзССР, 1963. 266 с.

134. Сеидов Р. А. Иранская буржуазия в конце XIX— начале XX в. (начальный этап формирования). М., «Наука», 1974. 245 с.

Во второй половине и особенно с последней трети XIX в. втягивание Ирана в мировой капиталистический рынок способствовало постепенному росту товарного хозяйства, становлению внутреннего рынка в стране, ускорению развития капиталистических отношений и сдвигам в социальной структуре, связанным с появлением новых классов, характерных для буржуазного общества. Эти вопросы освещены в работах З. З. Абдуллаева и Р. А. Сеидова. В первой из них, в частности, дана характеристика состояния сельского и городского ремесла, мануфактуры, фабрично-заводской и добывающей (в том числе нефтяной) промышленности и транспорта, и рассказано о формировании рабочего класса Ирана, его численности и составе, положении иранских рабочих и начале рабочего движения. Во второй речь идет о генезисе иранской буржуазии — от складывания ее торговой прослойки до зарождения промышленного капитала, о начале борьбы между растущей национальной буржуазией и иностранным капиталом за обладание внутренним рынком Ирана. См. также № 158, 159, 182, 183, 186.

135. [Косоговский В. А.] Из Тегеранского дневника полковника В. А. Косоговского. Подгот. к печати и предисл. Г. М. Петрова. М., Изд-во вост. лит., 1960. 179 с.

В 1879 г. по просьбе шаха русские офицеры сформировали казачью бригаду, предназначенную для охраны резиденции шаха, подготовки офицерских кадров иранской армии и т. д. В указанном издании опубликованы записи, сделанные командиром бригады и относящиеся к 1896—1898 гг. Имевший доступ к самым влиятельным людям Ирана и даже к шаху, В. А. Косоговский не только сообщает интересные сведения о придворной жизни и о ряде видных государственных деятелей, но и воссоздает широкую картину внутривосточной и социально-экономической жизни страны.

136. Иванов М. С. Иранская революция 1905—1911 гг. М., ИМО, 1957. 560 с.

В условиях усиления гнета со стороны империалистических держав и обострения социальных противоречий и под непосредственным влиянием русской революции

1905 г. в стране произошла антифеодалная и антиимпериалистическая революция. В ходе ее была провозглашена Конституция, создан парламент — меджлис и проведены некоторые другие прогрессивные преобразования. Развитие событий в Иране в 1905—1911 гг., движущие силы революции и ее характер всесторонне исследованы в монографии М. С. Иванова. Читатель узнает, в частности, о том, как после свержения в июле 1909 г. Мохаммед-Али-шаха и возведения на престол его сына Ахмеда власть в стране захватили либеральные феодально-помещичьи круги и крупная торговая буржуазия, стремившиеся ограничить демократическое движение, и как, в конечном счете, в конце 1911 г. революция была подавлена объединенными силами британского империализма, российского царизма и местной реакции. См. также № 348.

137. **Матвеев А. М. Социально-политическая борьба в Астрабаде.** Вторая половина 1911 — начало 1912 г. (Материалы к истории революции 1905—1911 гг. в Иране). Ташкент, Изд-во САГУ, 1957. 172 с.

Освещены события последних месяцев революции в одной из провинций на севере страны, где в попытке вернуть себе трон бывший шах Мохаммед-Али поднял контрреволюционный мятеж. См. также № 347.

138. **Низамутдинов И. «Сеистанский вопрос».** Из истории вмешательства Англии в ирано-афганские дела. Ташкент, 1958. 67 с.

В работе, опубликованной в виде тома Ученых записок Ташкентского пединститута им. Низами, автор поставил целью разоблачить агрессивную политику Англии в отношении Ирана и Афганистана на примере британского вмешательства в последней трети XIX—первых годах XX в. в спор между этими двумя странами за овладение Сеистаном (Систаном). В частности, говорится о деятельности британских арбитражных миссий по установлению пограничной линии между Ираном и Афганистаном. См. также № 104.

139. **Халфин Н. А. Борьба за Курдистан.** (Курдский вопрос в междунар. отношениях XIX в.). М., Изд-во вост. лит., 1963. 171 с.

140. **Джалиле Дж. Дж. Восстание курдов 1880 года.** М., «Наука», 1966. 132 с.

141. **Лазарев М. С. Курдский вопрос. (1891—1917).** М., «Наука», 1972. 472 с.

Важным элементом ближневосточных противоречий, к которому проявляли большой интерес великие державы и который играл видную роль во внутривосточной жизни Ирана и Османской империи, издавна был курдский вопрос, вновь обострившийся в последней четверти XIX в. и приобретший особую значимость в годы первой мировой войны. В указанных выше книгах идет речь о многочисленных восстаниях курдских племен, мероприятиях правительств шахского Ирана и султанской Турции в Курдистане, о политике империалистических стран в курдском вопросе. См. также № 32, 33, 114, 279.

Новейшая история (до 1945 г.)

142. **Иванов М. С. Новейшая история Ирана.** М., «Мысль», 1965. 255 с.

Период истории Ирана, начавшийся после Великой Октябрьской социалистической революции, оказался весьма насыщенным важными политическими событиями, отражавшими ускорение противоречивых процессов в иранском обществе, социально-экономической равнодействующей которых был ускорившийся переход от феодализма к капитализму. Систематическое изложение истории страны на первом этапе общего кризиса капитализма дано в книге М. С. Иванова.

143. **Иванова М. Н. Октябрьская революция и Иран.** М., Госполитиздат, 1958. 63 с.

Тема брошюры — то огромное значение, которое имела революция в России, укрепившая позиции народов колониальных и зависимых стран в их борьбе за национальную независимость и, в частности, создавшая важнейшие предпосылки для восстановления суверенитета Ирана. Видное место уделено отказу Советского правительства от всех неравноправных соглашений, навязанных Ирану царизмом, и подписанию советско-иранского договора 1921 г.

144. **Мирошников Л. И. Английская экспансия в Иране. (1914—1920).** М., Изд-во вост. лит., 1961. 228 с. с ил.

145. **Бабаходжаев А. Х. Провал английской политики в Средней Азии и на Среднем Востоке. (1918—1924).** М., Изд-во вост. лит., 1962. 169 с.

Кратко описав ход событий в Иране в годы первой мировой войны, Л. И. Мирошников сосредоточивает свое

внимание на оккупации Ирана Великобританией в 1918 г. и превращении его в плацдарм антисоветской вооруженной интервенции в Закавказье и Закаспии. В заключение автор пишет о том, как попытки Англии закабалить Иран натолкнулись на сопротивление широких слоев иранской общественности и потерпели неудачу. Та же тема на более широком фоне раскрыта в работе А. Х. Бабаходжаева. См. также № 130, 131, 138, 189, 191—193, 195.

146. **Абдуллаев З. З.** **Начало экспансии США в Иране.** М., Изд-во вост. лит., 1963. 97 с.

Дав краткий очерк истории американского проникновения в Иран в XIX—начале XX в., автор рассматривает американскую экспансию в этой стране в 1920-е гг. Речь идет, в частности, о финансовой и экономической деятельности миссии А. Ч. Мильспо, борьбе заокеанских монополий за нефтяные и дорожные концессии, вмешательстве США во внутренние дела Ирана. См. также № 161, 189—198.

147. **Иванова М. Н.** **Национально-освободительное движение в Иране в 1918—1922 гг.** М., Изд-во вост. лит., 1961. 181 с.

148. **Тагиева Ш. А.** **Национально-освободительное движение в Иранском Азербайджане в 1917—1920 гг.** Баку, Изд-во АН АзССР, 1956. 120 с.

149. **Атаев Х. А.** **Национально-освободительное движение в Хорасане в 20-х годах XX века.** Ашхабад, Изд-во АН ТуркмССР, 1962. 176 с.

150. **Атаев Х. А.** **Освободительное движение туркмен в Иране. (1917—1925 гг.)** Ашхабад, «Ылым», 1970. 127 с. См. также № 36, 102, 124.

151. **Балаян Б. П.** **Восстания племен на юге Ирана. (1922—1930).** Ереван, Изд-во Ереван. ун-та, 1974. 112 с.

Под влиянием Октябрьской революции в Иране начался подъем антиимпериалистического и демократического движения в ряде районов страны, переплетавшегося с борьбой национальных меньшинств за свои права. В указанных книгах воссоздана история этого движения, достигшего особого размаха в Азербайджане, Гиляне, Хорасане и Фарсе.

152. **Шамида А. И.** **Гейдар Ами оглы. (Биогр. очерк).** Баку, Азерб. гос. изд-во, 1973. 72 с. с ил.

Биография видного деятеля рабочего и коммунистического движения Ирана, члена РСДРП с 1898 г., активного участника иранской революции 1905—1911 гг.,

Генерального секретаря ЦК Иранской компартии (с 1920 г.), комиссара иностранных дел революционного правительства Гилянской республики, предательски убитого в 1921 г.

153. Асадулаев К. Свержение династии Каджаров в Иране. (1920—1925). Душанбе, «Дониш», 1966. 169 с.

154. Меликов О. С. Установление диктатуры Реза-шаха в Иране. М., Изд-во вост. лит., 1961. 124 с.

В условиях подъема антиимпериалистического и демократического движения и усиления сепаратистских устремлений ханов различных племен на окраинах, когда Ахмед-шах Каджар и связанная с ним группировка феодальной аристократии стали терять почву под ногами, части персидских казаков во главе с полковником Реза-ханом произвели 21 февраля 1921 г. государственный переворот. Предпосылки этих событий, сам переворот и его последствия — тема книг, указанных выше. Читатель узнает о том, как новое правительство стремилось не допустить развития демократического движения в стране, как в то же время под давлением общественности оно расторгло кабальное англо-иранское соглашение 1919 г., а 26 февраля 1921 г. подписало договор с РСФСР. Далее следуют разделы, посвященные обострению борьбы за власть между различными группировками правящих классов, возвышению Реза-хана и установлению им помещичье-буржуазного режима (в частности, проводимой им политике централизации и борьбы против сепаратизма крупных феодалов). Завершаются обе книги рассказом о том, как 31 октября 1925 г. 5-й меджлис объявил о низложении Каджарской династии, а 12 декабря 1925 г. Учредительное собрание провозгласило Реза-хана наследственным шахом Ирана.

155. Агаев С. Л. Иран в период политического кризиса 1920—1925 гг. (Вопросы внешней политики). М., «Наука», 1970. 210 с.

Цель исследования — выявить основные тенденции внешней политики страны в освещаемый период и показать становление тех принципов, которые легли в дальнейшем в основу внешнеполитического курса монархии Реза-шаха — политики, краеугольным камнем которой стало балансирование между СССР и Великобританией.

156. Агаев С. Л. Иран: внешняя политика и проблемы независимости. 1925—1941 гг. М., «Наука», 1971. 360 с.

Показано, как достижение Ираном политической независимости в первые годы правления Реза-шаха вплотную поставило перед страной задачу преодоления вековой экономической, технической и культурной отсталости. Раскрывая тесную связь между стремлением решить эту задачу и основными направлениями и тенденциями внешней политики Ирана и нарисовав картину состояния народного хозяйства страны в 20—30-е гг., автор знакомит читателя с приемами и методами дипломатии, с помощью которых правительство Реза-шаха добивалось осуществления своих целей, и с факторами, обусловившими отход правящих кругов страны от принципов политики, соответствовавшей национальным интересам (так, в 30-е гг. в Иране был взят курс на сближение с фашистской Германией).

157. Глуходед В. С. **Проблемы экономического развития Ирана.** (20—30-е гг.). М., «Наука», 1968. 200 с.

В центре внимания автора — такие вопросы, как роль иностранного капитала в новых условиях (например, рост инвестиций в добычу и переработку нефти), структурный кризис народного хозяйства страны и проблема его перестройки, политика государственного капитализма, проводившаяся правительством Реза-шаха, и превращение госсектора в важнейший фактор экономического развития Ирана. См. № 168.

158. Рабизаде М. М. **Развитие капиталистического предпринимательства в промышленности Ирана в 30-х годах XX века.** Баку, «Элм», 1970. 111 с.

Освещены политика протекционизма, которую стало проводить иранское правительство, и развитие частного и государственного секторов промышленности в Иране. Книга содержит также сведения о фабрично-заводском пролетариате Ирана. См. также № 134.

159. Абдуллаев З. З. **Формирование рабочего класса Ирана.** Баку, Изд-во АН АзССР, 1968. 170 с.

Приведен обширный материал, иллюстрирующий особенности формирования иранского пролетариата в 20-е и особенно в 30-е гг., условия жизни и труда рабочих и методы их эксплуатации, развитие профсоюзного движения и борьбу рабочих за экономические и политические права. См. также № 133, 182, 183, 186.

160. Агаев С. Л. **Германский империализм в Иране.** (Веймарская республика, Третий Рейх). М., «Наука», 1969. 157 с.

Автор пишет о том, как после первой мировой войны германский капитал не только восстановил, но и значительно расширил свои довоенные позиции в этой стране. После ликвидации в 1933 г. Веймарской республики и прихода к власти нацистов германские империалисты резко активизировали свою экономическую и идейно-политическую экспансию в Иране. Приведено много данных, разоблачающих деятельность фашистской агентуры в Иране и ее местных пособников, особенно усилившуюся после нападения Германии на СССР,—деятельность, которая вынудила Советское правительство (на основе договора 1921 г.) в августе 1941 г. временно ввести на территорию Ирана свои войска (одновременно сюда вступили и англо-индийские воинские части), после чего в сентябре 1941 г. Реза-шах отрекся от престола в пользу своего старшего сына Мохаммеда Реза Пехлеви, а в начале 1942 г. между советским, британским и новым иранским правительствами был подписан договор о союзе. См. также № 178.

161. Попов М. В. Американский империализм в Иране в годы второй мировой войны. Амер. фин. миссия. М., Изд-во АН СССР, 1956. 292 с.

В книге идет речь о том, как, используя обстановку, сложившуюся после начала войны, США стали укреплять свои позиции в Иране: в страну были введены американские войска, в различных министерствах Ирана появились американские советники, а в 1943 г. сюда была направлена вторая экономическая миссия во главе с А. Ч. Мильспо, получившая от иранского правительства чрезвычайные полномочия. Прослежены и негативные для народного хозяйства страны результаты деятельности миссии и конфликты американцев с иранской общественностью, завершившиеся ликвидацией миссии Мильспо в 1945 г. См. также № 146, 189—198.

СОВРЕМЕННЫЙ ИРАН

Общие работы

162. Ивановский К. А. Иран. М., «Знание», 1963. 32 с. Популярно изложенные общие сведения о послевоенном Иране можно почерпнуть из брошюры К. А. Ивановского. В ней рассказано о народном хозяйстве страны,

внутриполитической обстановке и внешней политике, о советско-иранских отношениях.

163. **Иванов М. С. Иран сегодня.** М., «Наука», 1969. 196 с. с ил.

Автор рисует общую картину социально-экономического и внутриполитического положения страны и особенно подробно останавливается на так называемой «белой революции» — проводимых здесь правящими кругами с начала 60-х гг. реформах и на связанных с ними важных изменениях в хозяйственной, общественной и культурной жизни, сопровождающих быстрое развитие Ирана по пути ликвидации пережитков феодализма и средневековья.

164. **Иванов М. С. Иран в 60—70-х годах XX века.** М., «Наука», 1977. 271 с.

Работа содержит новейшие сведения о динамике экономической, социальной и политической жизни современного Ирана. В поле зрения автора — земельная реформа и ее результаты, развитие обрабатывающей индустрии, значение нефти для страны в условиях резкого роста цен на нее, реформы в области просвещения, здравоохранения, культуры и быта, изменение в положении женщин, усиление влияния шахского двора в политической жизни, вопрос о политических партиях, роль религии и духовенства, идеология правящих кругов, внешняя политика, положение трудящихся и классовая борьба.

165. **Иран.** Очерки новейшей истории. Авт. предисл. А. З. Арабаджян. М., «Наука», 1976. 469 с. Авт.: С. М. Алиев, А. И. Демин, В. В. Трубецкой.

В книге, состоящей из четырех очерков, дано исследование социально-политических и экономических процессов, наблюдаемых в Иране. В первом очерке освещен период монархии Реза-шаха (1925—1941 гг.). Тема второго — антиимпериалистическое и демократическое движение 1949—1953 гг. (борьба за национализацию нефтяной промышленности, внутренняя и внешняя политика правительства Мосаддыка, обострение классовых противоречий и проимпериалистический переворот 19 августа 1953 г.). В третьем очерке речь идет о последствиях августовского переворота и о социально-экономическом и политическом кризисе конца 50-х—начала 60-х гг. Заключительный очерк — об основных тенденциях общественно-политического и экономического развития страны на современном этапе.

166. **Современный Иран.** (Справочник). М., «Наука», 1975. 567 с.

167. **Современный Иран.** Справочник. М., Изд-во АН СССР, 1957. 718 с.

В справочниках опубликованы данные, охватывающие разные стороны жизни страны (с приложением исторических очерков).

Темы отдельных разделов — природные условия, население, языки и религия, государственный строй и административное деление, вооруженные силы и политические партии, рабочее и профсоюзное движение, народное хозяйство, культура.

Народное хозяйство

168. **Палюкайтис И. И. Экономическое развитие Ирана.** М., «Междунар. отношения», 1965. 336 с.

Отдельные главы посвящены политико-экономической характеристике страны, аграрно-крестьянскому вопросу и развитию сельского хозяйства, промышленности, внешней торговле и внешнеторговой политике, финансовой системе страны.

См. № 157.

169. **Коробейников И. И. Иран. Экономика и внешняя торговля.** М., Внешторгиздат, 1954. 166 с.

Здесь можно найти более подробные сведения о состоянии народного хозяйства и внешней торговли страны в первые послевоенные годы.

170. **Демин А. И. Сельское хозяйство современного Ирана.** М., «Наука», 1967. 228 с.

Несмотря на то, что свыше трех четвертей жителей Ирана живет в деревнях и сельскому хозяйству как по числу занятых, так и по доле в национальном доходе принадлежит видное место в экономике страны, аграрный сектор иранского народного хозяйства до недавнего времени отличался крайней отсталостью. Осветив главные особенности аграрного строя страны, автор прослеживает основные тенденции развития капиталистических отношений в иранской деревне. В отдельной главе дан анализ состояния производительных сил в ведущих отраслях сельского хозяйства. Особое внимание уделено аграрной политике государства (прежде всего аграрной реформе и развернувшейся вокруг нее общественной

борьбе), призванной ускорить перевод сельского хозяйства Ирана на рельсы капиталистического развития. См. также № 109.

171. Бади Ш. М. Аграрные отношения в современном Иране. М., Изд-во вост. лит., 1959. 136 с.

172. Сеидов Р. А. Аграрный вопрос и крестьянское движение в Иране. (1950—1953 гг.). Баку, Изд-во АН АзССР, 1963. 200 с.

Ш. М. Бади раскрывает основные особенности земле- владения (в частности, землевладение шахского двора, помещичье, государственное, вакфное и крестьянское) и землепользования в дореформенной иранской де- ревне.

В заключительных главах книги речь идет о положе- нии крестьянства и крестьянском движении. Тот же круг вопросов на примере начала 50-х гг. более подро- бно поднят в работе Р. А. Сеидова.

173. Демин А. И. Современная иранская деревня. (Ос- новные проблемы соц.-экон. развития). М., «Наука», 1977. 112 с.

Охарактеризовав основные этапы эволюции аграрно- го строя и развития сельскохозяйственного производства в Иране с конца XIX в. до настоящего времени, автор уделяет основное внимание периоду 60-х — первой поло- вины 70-х гг.

Анализируются предпосылки, ход и результаты об- щественных преобразований, имевших место в эти годы, прежде всего основные черты и особенности развития капиталистических форм производства в период аграр- ной реформы, постепенное утверждение мелкотоварного хозяйства, объединенных в кооперативы крестьян- собственников, влияние предпринятых преобразований на материальное и социально-культурное положение трудя- щихся деревни.

174. Оруджев С. А. Состояние нефтедобывающей про- мышленности Ирана и разработка сходных по условиям залежей Чечено-Ингушской АССР. Изд. 2-е, перераб. М., 1967. 92 с. с ил.

Ведущей отраслью иранской промышленности являет- ся нефтедобыча (по добыче «черного золота» Иран зани- мает 3-е место в капиталистическом мире после США и Саудовской Аравии). Автор приводит обширный фак- тический материал, характеризующий геологические осо- бенности месторождений нефти в Иране, ее добычу

(в том числе на морских нефтепромыслах) и транспортировке, позиции иностранного капитала. См. также № 19, 195—198.

175. Шарипов У. З. Бюджет и бюджетная система Ирана. М., «Наука», 1976. 155 с.

Прослежена эволюция государственной бюджетной структуры за период с 1954/55 по 1971/72 гг., то есть до периода непосредственно предшествовавшего мировому энергетическому кризису 1973 г., после которого доходы Ирана от нефти, и до того весьма высокие, стремительно возросли.

176. Мамедова Н. М. Кооперация в Иране. М., «Наука», 1973. 144 с.

В книге нашли отражение такие вопросы, как кооперативное законодательство, структура и организационные формы кооперации, роль аграрной реформы в расширении различных видов сельскохозяйственной кооперации и влияние последней на изменение социального состава населения деревни.

177. Расади А. А. Иностранный капитал в Иране после второй мировой войны. (1945—1967 гг.). М., «Наука», 1973. 125 с.

Автор исследует деятельность иностранных монополий в Иране как в первые послевоенные годы, годы борьбы иранского народа против Англо-иранской нефтяной компании (вплоть до 1953 г., когда было свергнуто правительство Мосаддыка, решительно выступившее против экспансии иностранного капитала), так и, особенно подробно, в период, последовавший после переворота 1953 г., когда иностранным инвесторам были предоставлены широкие льготы.

Рассказано о Международном нефтяном консорциуме — главной базе коллективного колониализма в этой стране, иностранном капитале в индустрии, банках, сельском хозяйстве, торговле и других сферах экономики, об иностранных кредитах и займах.

178. Тихонов Н. С. Западногерманский капитал в Иране. Баку, «Элм», 1972. 100 с.

Читатель узнает о внешнеторговой экспансии ФРГ в Иране в послевоенный период, западногерманских капиталовложений в иранскую экономику, технической помощи со стороны Западной Германии, политическом и идеологическом проникновении ФРГ в Иран. См. также № 160.

Государственный строй.

Социальная структура.

Общественная жизнь

179. Дорошенко Е. А., Кулагина Л. М. Государственный строй Ирана. М., Госюриздат, 1957. 63 с. с ил.

180. Миланян М. Д. Государственный строй современного Ирана. М., «Наука», 1973. 127 с.

Авторы первой книги знакомят с государственным устройством Ирана середины 50-х гг. В книге М. Д. Миланяна нашли отражение изменения, происшедшие в государственном строе к началу 70-х гг. Читатель получит представление о действующей конституции, принятой еще в 1906—1907 гг. в результате буржуазной революции и установившей в стране парламентарную монархию, о исполнительной власти (роли шаха как главы государства, правительстве и центральном государственном аппарате, органах местного управления и административно-территориальном делении), законодательной власти (избирательной системе, меджлисе — двухпалатном парламенте), суде и прокуратуре.

181. Дорошенко Е. А. Шиитское духовенство в современном Иране. М., «Наука», 1975. 171 с.

Около трех четвертей населения Ирана составляют последователи одного из двух основных направлений ислама — шиизма, являющегося государственной религией страны.

Рассказав об истории возникновения и развития шиизма в борьбе против суннизма, шиитских догматике и обрядах, святых шиитских центрах — Неджефе и Кербеле (в Ираке) и Мешхеде и Куме (в Иране), о шиитском духовенстве и его основных группах (улемах и муджтахидов, сейидах, муллах и других служителях культа, неофициальном духовенстве — суфийских шейхах и дервишах), его правовом и финансовом положении, автор обращается к анализу роли духовенства в общественно-политической и культурной жизни Ирана.

Особенно подробно охарактеризованы противоречивые взаимоотношения между различными группировками духовенства, с одной стороны, и шахом и правительствами Ирана, с другой. Тема заключительной главы — место ислама в идеологии иранского буржуазного национализма и религиозные концепции современных шиитских теоретиков. См. также № 93.

182. Бади Ш. М. Рабочий класс Ирана. М., «Наука», 1965. 130 с.

183. Иванов М. С. Рабочий класс современного Ирана. М., «Наука», 1969. 254 с. с ил.

В книгах охвачен широкий круг вопросов. Это — истоки и основные этапы формирования иранского рабочего класса, его численность, состав и структура, условия и формы найма рабочей силы, положение пролетариата. Много места отведено борьбе иранских рабочих за свои экономические и политические права как составной части демократического движения и деятельности авангарда трудящихся страны — Народной партии Ирана, основанной в октябре 1941 г. См. также № 133, 159, 186.

184. Бади Ш. М. Городские средние слои Ирана. М., «Наука», 1977. 231 с.

В первой части работы охарактеризовано социально-экономическое положение одной из самых больших социальных групп современного иранского общества (речь идет о формировании, численности, экономическом положении как предпринимательской, так и служилой ее частей). Вторая часть книги — об идеологических и политических позициях городских средних слоев Ирана, их активном участии в общественном движении последних десятилетий.

185. Нишанов М. Антиимпериалистическое движение в Иране. (1951—1953). Ташкент, «Фан», 1973. 150 с.

Разгром фашистской Германии и милитаристской Японии послужил мощным толчком для развития во второй половине 40-х гг. демократического антиимпериалистического движения в Иране, которое, однако, правящим кругам страны удалось подавить. Однако в 1950—1951 гг. демократические силы вновь активизировались, включившись в борьбу за национализацию нефтяной промышленности, в ходе которой к власти пришло правительство М. Мосаддыка, выражавшее интересы национальной буржуазии. Попытки западных держав оказать нажим на Иран с целью сместить Мосаддыка провалились в результате бурных народных демонстраций; в то же время правительство Мосаддыка стремилось не допустить углубления непрекращавшегося рабочего и крестьянского движения, не приняло радикальных мер против наступления империализма и иранской реакции и в августе 1953 г. пало в результате проимпериалистического государственного переворота, в ходе которого прогрессивные органи-

зации и органы печати были разгромлены. Драматические события начала 50-х гг. нашли свое освещение в книге М. Нишанова.

186. Шамиде А. И. Рабочее и профсоюзное движение в Иране после второй мировой войны. 1946—1953 гг. Баку, Изд-во АН АзССР, 1965. 212 с.

А. И. Шамиде поставил задачу собрать и систематизировать материалы по истории борьбы рабочего класса, показать наиболее важные черты и закономерности рабочего и профсоюзного движения. Видное место отведено рассказу о борьбе иранских трудящихся за свои права, за национализацию нефтяной промышленности, их участию в движении сторонников мира. Специальное внимание уделено роли, которую играла в рабочем и профсоюзном движении послевоенных лет Народная партия Ирана. См. также № 133, 159, 182, 183.

187. [Рузбех Х.]. Сердце, врученное бурям. Хосров Рузбех перед военным трибуналом Ирана. Пер. с перс. Послесл. Н. Пекельника. М., Изд-во иностр. лит., 1962. 188 с. с ил.

Яркую страницу в историю рабочего и коммунистического движения вписал Х. Рузбех (1915—1958). Офицер-артиллерист, преподаватель Военной академии в Тегеране, он в 1943 г. вступил в Народную партию Ирана и стал членом ЦК НПИ. Перешедший на нелегальное положение, неоднократно подвергавшийся арестам и несколько раз бежавший из тюрьмы, он в 1957 г. был выдан провокатором и снова схвачен полицией, судим и расстрелян. Книгу составили тексты речей перед закрытым трибуналом — речей, дышащих необычайным мужеством и убежденностью борца в правоте своего дела.

Внешняя политика

188. Орлов Е. А. Внешняя политика Ирана после второй мировой войны. Авт. предисл. С. Л. Агаев. М., «Наука», 1975. 224 с.

В эволюции внешней политики Ирана автор выделяет следующие этапы: первое послевоенное пятилетие, для которого в целом было характерно укрепление союза Ирана со странами Запада и обострение отношений с СССР; период движения за национализацию нефтяной промышленности (1950—1953 гг.), когда правительство Мосаддыка стало проводить антибританскую политику, направленную

своим острием против Англо-иранской нефтяной компании; период после государственного переворота 1953 г. и до начала 60-х гг., в течение которого под видом борьбы с «коммунистической угрозой» иранское правительство проводило курс прозападной ориентации и отхода от политики нейтралитета: в 1955 г. Иран вступил в агрессивный военный блок — Багдадский пакт (в 1959 г. переименованный в СЕНТО), в 1957 г. принял «доктрину Эйзенхауэра», а в 1959 г. заключил военное соглашение с США, после чего около трех лет советско-иранские отношения оставались напряженными; и, наконец, периоду, наступившему в начале 60-х гг., когда иранские правящие круги сделали решительный поворот к нормализации и улучшению отношений между Ираном и СССР.

189. Лаврентьев А. К. Империалистическая политика США и Англии в Иране. М., Изд-во вост. лит., 1960. 94 с.

190. Политика США на Ближнем и Среднем Востоке. США и страны СЕНТО. М., Изд-во вост. лит., 1960. 344 с.

191. Туганова О. Э. Политика США и Англии на Ближнем и Среднем Востоке. М., ИМО, 1960. 304 с.

192. Абдуразаков Б. Происки английского и американского империализма в Иране. (1941—1947 гг.). Ташкент, Госиздат УзССР, 1959. 212 с.

193. Башкиров А. В. Экспансия английских и американских империалистов в Иране. (1941—1953 гг.). М., Госполитиздат, 1954. 283 с.

194. Прокофьев В. Агрессивный блок СЕНТО. М., Изд-во вост. лит., 1963. 105 с.

Внешняя политика Ирана формировалась в тесном и подчас весьма противоречивом «встречном» взаимодействии с политикой, проводившейся по отношению к нему западными державами. Разобраться в характере этого взаимодействия помогут читателю книги, указанные выше. См. также № 130, 131, 138, 144—146, 161.

195. Элвелл-Саттон Л. Иранская нефть. К истории «политики силы». Пер. с англ. Вступит. статья Т. Коротковой. М., Изд-во иностр. лит., 1956. 424 с.

196. Андреасян Р. Н., Эльянов А. Я. Ближний Восток. Нефть и независимость. Авт. предисл. Р. М. Аваков. М., Изд-во вост. лит., 1961. 319 с.

197. Васильев А. М. Факелы Персидского залива. М., Политиздат, 1976. 174 с.

198. **Боронов Р.** Нефть и политика США на Ближнем и Среднем Востоке. М., «Наука», 1977. 272 с.

В фокусе внешнеполитических, отношений, связывавших и связывающих Иран с западными державами на протяжении всего XX в., стояла и стоит нефть. В центре внимания английского специалиста по Ирану — деятельность Англо-иранской нефтяной компании и прежде всего кризис, разгоревшийся в 1951—1953 гг. вокруг вопроса о ликвидации этого «государства в государстве» и национализации иранской нефтяной промышленности. Выступая против угнетения слаборазвитых стран империалистическими монополиями, Л. Элвелл-Саттон вскрывает картину обогащения АИНК за счет иранского народа, разоблачает позицию Англии в конфликте с Ираном как несправедливую и незаконную. В других указанных выше книгах проблема иранской нефти трактуется на более широком международном фоне и на более новом материале, с привлечением аналогичных материалов по другим нефтедобывающим странам Ближнего и Среднего Востока. См. также № 19, 174.

КУЛЬТУРА

**Литература. Философская
и общественная мысль. Наука.
Просвещение**

199. **Оранский И. М.** Введение в иранскую филологию. М., Изд-во вост. лит., 1960. 490 с. с ил.

Персы и другие ираноязычные народы на различных территориях, в разные эпохи и в различной исторической обстановке создали свою культуру, пользуясь разными народно-разговорными и литературными языками. Сорентироваться в языковой ситуации, связанной с развитием иранской цивилизации на протяжении трех тысячелетий, читателю поможет монография И. М. Оранского. Она начинается с общего обзора группы иранских языков и диалектов, сложившихся в результате постепенной дифференциации общеиранского языка-основы, — как древних, так и современных. Далее автор характеризует культурно-языковую ситуацию в ираноязычном мире по трем

языковым эпохам — древней, средней и новой и дает описание важнейших памятников иранских языков каждой эпохи на фоне культурно-исторических условий, при которых он создавался. Так, специальный раздел посвящен древнеиранской языковой эпохе (от начала II тысячелетия до н. э. до IV—III вв. до н. э.) — ираноязычным народностям древности, Авесте и авестийскому языку, клинообразным надписям (прежде всего надписям Ахеменидов) и древнеперсидскому языку. В следующем разделе речь идет о среднеиранской языковой эпохе (IV—III вв. до н. э. — VIII—IX вв. н. э.); в первую очередь о памятниках среднеперсидского языка (официального языка Сасанидского государства и зороастрийской церкви), прежде всего среднеперсидской («книжно-пехлевийской») литературе. Завершающий раздел — о новоиранской языковой эпохе (с IX—X вв. н. э.). Здесь говорится о письменности и литературе ираноязычных народов в средние века, в частности, о расцвете классической художественной и научной литературы на языке фарси в эпоху Саманидов и в последующие века. Затем автор рассказывает о современных иранских языках — персидском, таджикском, афганском (пашто), осетинском, курдском, белуджском, талышском, лурских, бахтиарских, прикаспийских и других диалектах — и трактует проблему их классификации.

200. Соколов С. Н., Болдырев А. Н., Розенфельд А. З. **Литература Ирана.** — В кн.: **Краткая история литератур Ирана, Афганистана и Турции.** Курс лекций. Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1971, с. 3—68.

Лекции дают общее представление об истории иранской литературы, начиная от ее истоков в седой древности и кончая сегодняшним днем. В первом разделе книги рассказано о литературе древнего Ирана — эпосе, древнеперсидских клинописных памятниках, домусульманской литературе раннего средневековья, пехлевийской литературе. Во втором разделе освещена история персидской литературы с VIII по начало XIX в., подразделяемая на периоды становления классических жанров (VIII — середина XI вв.), «двух направлений» — аристократического панегирического и оппозиционного, вольнодумного (от середины XI до начала XIII в.), «второго рождения» персоязычной литературы после монгольского нашествия и начало ее упадка (в XV в.), дезинтеграции и застоя (XVI—XVIII вв.). Просветительство (XIX в.), борьба за

конституцию (конец XIX — начало XX в.), развитие гуманистических тенденций (1910—1930-е гг.) и становление реализма (1940—1960-е гг.) — таковы темы последнего посвященного Ирану раздела пособия.

201. История персидской и таджикской литературы. Пер. с чеш. Авт. предисл. И. С. Брагинский. М., «Прогресс», 1970. 440 с. Авт.: И. Бечка, О. Клима, Я. Рипка.

Более подробно история литературы Ирана (до конца XIX в.) изложена в обобщающем труде чехословацких ученых. Тенденции развития иранской словесности в различные периоды истории Ирана и в разных культурных центрах, школы и течения, творчество выдающихся мастеров слова, важнейшие художественные произведения, их идеологическое содержание и эстетические достоинства — обо всем этом узнает читатель, познакомившись с этой книгой. В частности, здесь показано, что классическая литература на фарси IX—XV вв. представляет собой общее достояние двух народов — персов и таджиков, исторические судьбы которых с древнейших времен были тесно связаны, и эту литературу в современной науке принято называть персидско-таджикской.

202. Бертельс Е. Э. Избранные труды. [Т. 1]. История персидско-таджикской литературы. Авт. предисл. И. С. Брагинский. Авт. вступит. статьи А. Н. Болдырев. М., Изд-во вост. лит., 1960. 556 с. с ил.

Внимание каждого, кто глубоко интересуется иранской литературой древности и раннего средневековья, привлекает труд выдающегося советского востоковеда Е. Э. Бертельса (1890—1957), охвативший период от времени сложения «Авесты» и до установления сельджукского господства (т. е. до XII в.). В каждом хронологическом разделе автор стремится дать общую характеристику культурной жизни эпохи и на этом фоне всесторонне трактует творчество крупнейших представителей персидской словесности.

203. Брагинский И. С. Из истории персидской и таджикской литератур. Избр. работы. Авт. предисл. Б. Г. Гафуров. М., «Наука», 1972. 524 с.

В собрании трудов советского востоковеда освещены такие темы, как проблема периодизации истории персидско-таджикской литературы, особенности памятников древнеиранской письменности (см. № 204), возникновение жанра газели в поэзии на фарси, творчество Рудаки, Фирдоуси, Насира Хосрова, Хафиза, Джами и т. д.

204. Брагинский И. С. Из истории таджикской народной поэзии. Элементы нар.-поэтич. творчества в памятниках древней и средневековой письменности. М., Изд-во АН СССР, 1956. 496 с. с ил.

В первой части (переизданной в 1972 г. — см. № 203) автор пишет о поэтическом творчестве древних иранцев в эпоху первобытнообщинного строя, прежде всего о мифологической и героико-эпической поэзии: о космогонических мифах, мифах о животных, добрых и злых демонах, перволюдях и первых богатырях. Во второй части книги анализируются памятники письменности рабовладельческой эпохи — Авеста, памятники парфянской («хорасанской»), манихейской и пехлевийской литературы. В третьей части речь идет о народной тенденции и элементах устного народного творчества в литературе средних веков.

205. Брагинский И. С. Очерки по истории таджикской литературы. Сталинабад, 1956. 454 с.

Здесь объединены статьи, посвященные различным вопросам развития персидско-таджикской словесности. Отдельные очерки посвящены, в частности, народному эпосу «Гургули», Рудаки и его окружению, наследию Ибн-Сины, поэме «Вису Рамин» и другим раннесредневековым эпическим произведениям, поэзии Хафиза и Камала Худжанди, социальной утопии в «Семернице» Джами, народным элементам в прозе IX—XV вв. и т. д.

206. Марр Ю. Н., Чайкин К. И. Письма о персидской литературе. Сост. сборника, ред. текста, предисл. и примеч. С. М. Марр и А. А. Гвахария. Тбилиси, «Мецниереба», 1976. 303 с.

Большой интерес для любителей иранской словесности представляет эпистолярное наследие двух выдающихся советских иранистов — Ю. Н. Марра (1893—1935) и К. И. Чайкина (1889—1939). Тяжело больной Ю. Н. Марр последние годы жил в основном в далеком горном курорте Абастумани (Грузия). Нередко прикованный к постели, буквально сгорая от чахотки, он заставлял себя продолжать исследовательскую работу, и единственной связью с научным миром были для него письма, близкий же его друг и коллега К. И. Чайкин, видный иранист, автор известной книги «Краткий очерк новейшей персидской литературы» (М., 1928), работавший в Москве, все эти годы был его верным корреспондентом. Оба они полностью отдавали себя переписке, и

благодаря этому мы находим в письмах постановку и решение многих вопросов истории классической и современной персидской литературы. Насыщенные мыслями и оригинально интерпретированными фактами, отражающие ход научного поиска, они позволяют заглянуть в творческую лабораторию двух востоковедов, а то, что письма проникнуты трогательной взаимной дружбой, искренностью и окрашены жизнелюбивым юмором и вместе с тем трагическим ожиданием скорого конца, делает книгу волнующим человеческим документом. См. также № 254.

207. Богоутдинов А. М. Очерки по истории таджикской философии. Сталинабад, Таджикгосиздат, 1961. 332 с.

Персидско-таджикская литература неотделима от развития философской и общественной мысли Ирана и Средней Азии, она в полной мере насыщена философией. Многие мыслители излагали свои взгляды в высокохудожественной поэтической форме, и отделить в них поэта от философа практически невозможно. Поэтому едва ли не во всех книгах о литературе, помещенных в настоящем библиографическом указателе, можно почерпнуть сведения о развитии философской и общественной мысли. Специально вопросам истории философии в Иране и Средней Азии посвящена работа А. М. Богоутдинова, охватывающая период от VIII до XIX в. Читатель узнает о важнейших школах иранской философии, о творчестве выдающихся мыслителей, о борьбе между передовыми и ретроградными идеями.

208. Никитина В. Б. Литература Ирана. — В кн.: **Литература древнего Востока.** М., Изд-во Моск. ун-та, 1971, с. 85—141.

Немало книг, вышедших в СССР в послевоенные годы, посвящено отдельным эпохам и периодам развития персидской литературы, общественной и философской мысли и науки, отдельным направлениям, родам и жанрам литературы, отдельным выдающимся деятелям культуры и, наконец, отдельным памятникам иранской словесности. Назовем прежде всего первый выпуск учебника, предназначенного для студентов университетов (см. также № 210, 280), содержащий специальный раздел о литературе древнего Ирана. Здесь охвачен древнейший этап в истории развития иранской культуры — эпоха первобытнообщинного (до середины I тысячелетия до н. э.)

и рабовладельческого (с середины I тысячелетия до н. э. до III—IV вв. н. э.) строя. Особое внимание уделено древнейшему сохранившемуся памятнику иранской литературы — Авесте, героическому эпосу, летописному творчеству (в частности, Бехистунской надписи).

209. **Маковельский А. О.** *Авеста*. Баку, Изд-во АН АзССР, 1960. 144 с.

В основе Авесты, комплекса священных книг зороастрийской религии — лежат тексты, восходящие к первой половине I тысячелетия до н. э., а некоторые, возможно, ко II тысячелетию до н. э.; значительную часть Авесты (прежде всего Гаты — песнопения, гимны верховному доброму божеству Ахура-Мазде) связывают с именем пророка Заратуштры, или Зороастра (VI в. до н. э.). При Сасанидах, когда зороастризм стал государственной религией, священные тексты были кодифицированы; остатки этого канонического свода и дошли до нашего времени. А. О. Маковельский всесторонне рассматривает этот памятник культуры, имеющий огромное значение для изучения истории древних иранцев, их языка, социальных и политических институтов, быта, верований и мировоззрения, фольклора и литературных традиций. См. также № 65.

210. **Никитина В. Б., Левковская Р. Г.** *Литература Ирана*. — В кн.: *Литература Востока в средние века*. Ч. 2. М., Изд-во Моск. ун-та, 1970, с. 3—211.

Исходя из концепции типологического сходства между периодами истории литературы Ирана, с одной стороны, и Западной Европы — с другой, авторы второго выпуска подготовленного в МГУ пособия (см. также № 208, 280) придерживаются следующей периодизации развития средневековой иранской словесности: раннее средневековье (период литературы средневекового синкретизма) — III—VII вв.; Предвозрождение (период обращения к античности и формирования литературы как искусства) — VIII—IX вв.; эпоха Возрождения (так называемый классический период) — X—XV вв.; позднее средневековье в период феодальной реакции (XVI — середина XVII вв.).

Даются сведения об основных жанрах словесности, крупнейших мыслителях и мастерах слова, выдающихся литературных произведениях.

211. **Брагинский И. С.** *12 миниатюр*. От Рудаки до Джамии. Изд. 2-е, доп. М., «Худож. лит.», 1976. 303 с.

Прямым результатом завоевания Ирана и Средней Азии арабами в VII—VIII вв. и распространения ислама среди населения покоренных областей явилось вытеснение местных иранских языков из всех областей письменности. Развитие иранской культуры, замедлившись было, не остановилось, но местные ученые и литераторы, творившие в VIII—IX вв., пользовались почти исключительно арабским языком. Однако уже в VIII в. в Иране и Средней Азии в недрах арабоязычной литературы возникло движение против арабской культурной гегемонии. Выражая оппозиционные интересы, эта литература, по существу, была уже литературой не арабской, а персидско-таджикской, находившейся, однако, в «иноязычном состоянии». Уже в IX в. стали появляться первые поэты, писавшие не только по-арабски, но и на персидском языке (фарси). С образованием во второй половине IX в. в Хорасане независимого от Халифата государства Саффаридов и особенно пришедшего ему на смену в X в. государства Саманидов (со столицей в Бухаре) появились условия для преобладания фарси, а с X в. начался период расцвета литературы на фарси, который длился до XV в.

Книга И. С. Брагинского представляет собой собрание литературных портретов двенадцати столпов средневековой персидско-таджикской культуры. Это — Рудаки, Фирдоуси, Ибн Сина, Насир Хосров, Гургани, Хайям, Низами, Руми, Саади, Хафиз, Камал Худжанди и Джами. Всесторонне характеризуя особенности их творчества, И. С. Брагинский стремится показать, как в их литературном наследии, вобравшем в себя достижения иранской античной традиции (чтобы раскрыть эту преемственность, он дает также очерк учений древних пророков — Заратуштры, Мани и Маздака), своеобразно воплотился и нашел новые формы выражения дух гуманизма.

212. Захидов Б. Три титана. Ташкент, «Фан», 1973. 86 с.

К книге И. С. Брагинского примыкает работа Б. Захидова. Автор рассказывает о жизни и творчестве Фараби, Бируни и Ибн-Сины, оказавших огромное влияние на развитие научной, философской, общественной и художественной мысли не только на всем Среднем и Ближнем Востоке, но и далеко за его пределами.

213. Григорян С. Н. Из истории философии Средней Азии и Ирана. VII—XII вв. С прил. избр. филос. произ-

ведений Фараби, Газали и Маймонида. М., Изд-во АН СССР, 1960. 330 с.

Здесь более подробно рассмотрены вопросы развития философии в период раннего средневековья, охарактеризованы общие черты идейной борьбы в эту эпоху, дан очерк научного наследия Бируни, Ибн Сины, Газали, Омара Хайяма и других мыслителей и ученых.

214. Арипов М. (Орифи). Из истории педагогической мысли таджикского народа. Ч. 1. (IX—XI вв.). Душанбе, 1962. 162 с.

Освещены педагогические воззрения таких выдающихся деятелей персидско-таджикской литературы, как Рудаки, Насир Хосров, Кей-Кавус и др.

215. Мирзо-заде Х. М. Рудаки — основоположник персидской и таджикской классической литературы. М., «Знание», 1958. 22 с.

216. Мирзоев А. М. Рудаки. Жизнь и творчество. Пер. с тадж. М., «Наука», 1968. 318 с.

217. Тагирджанов А. Т. Рудаки. Жизнь и творчество. История изучения. Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1968. 337 с.

218. Айни С. Устод Рудаки. Эпоха. Жизнь. Творчество. Сост., примеч. И. С. Брагинского. М., Изд-во вост. лит., 1959. 119 с. с ил.

219. Рудаки и его эпоха. (Сборник статей). Сталинабад, Таджикгосиздат, 1958. 239 с.

220. Тальман Р. О., Юнусов А. Рудаки. (Указ. литературы). Душанбе, 1965. 218 с. с ил.

Основоположником классической персидско-таджикской литературы стал музыкант, певец-рапсод и поэт Абу Абдаллах Джафар Рудаки (860—941), родившийся в горном кишлаке Панджрудак (ныне — Таджикская ССР) и свыше сорока лет возглавлявший плеяду стихотворцев при дворе Саманидов. Сведения о жизни «Адама поэтов» и анализ его творчества — а до нас дошло свыше девяти-сот бейтов (двустуший) Рудаки (в том числе целиком касыда «Мать вина» и автобиографическая «Ода на старость»), что составляет менее 1% его огромного литературного наследия, — содержатся в книгах, указанных выше. Читатель узнает о поэтических формах и приемах, представленных в творчестве Рудаки (среди них — касыды, газели, месневи, рубаи) и господствовавших в дальнейшем в персидской литературе вплоть до нового времени; о созданном им «классическом», или «хорасанском», стиле, которому присущи лаконизм, простотаобрази-

тельных средств, доступность образа; идейном содержании его стихов, в которых, наряду с неизбежной панегирической темой, звучат глубокие философские раздумья, человечность, призыв к разуму и добродетели.

221. Османов М.-Н. О. Стиль персидско-таджикской поэзии. IX—X вв. М., «Наука», 1974. 560 с.

В монографии, на примере творчества Рудаки, а также его современников (среди них — Мунджик, Абу Шукур, Дакики, Рабиа, Мухаммед ибн Васиф, Мантики Рази и др.), исследованы тип, метод и стиль ранней персидско-таджикской поэзии.

222. Бертельс Е. Э. Абу-л-Касим Фирдоуси и его творчество. Л. — М., Изд-во АН СССР, 1935. 72 с.

223. Дьяконов М. М. Фердоуси. Жизнь и творчество. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1940. 138 с.

224. Османов М.-Н. О. Фирдоуси. Жизнь и творчество. М., Изд-во вост. лит., 1959. 183 с.

225. Раджабов М. Р. Фирдоуси и современность. (Анализ мировоззрения). Душанбе, «Ирфон», 1976. 136 с.

Среди других поэтов среднеазиатско-хорасанского литературного круга выделяется Фирдоуси (около 934 — около 1020), создатель монументального свода иранских эпических преданий — «Книга царей» («Шах-наме»). В этой грандиозной поэме, которую можно разделить на три части — мифологическую, былинно-героическую и историческую, последовательно излагается история Ирана как история правления сменявших друг друга царей — от мифического быка-человека Каюмарса и до Йездегерда III, последнего правителя династии Сасанидов. Картины кровопролитных сражений, поединков и пиршеств чередуются здесь с рассказами о романтической любви, морализующими поучениями и лирическими отступлениями. В «Шах-наме» нашли свое воплощение целый мир идей и знаний, мифов и легенд домусульманского Ирана и исторические представления современников Фирдоуси. Вся эпопея, пронизанная философской идеей борьбы добра против зла, — восторженный гимн родной стране, и не случайно «Шах-наме» стала для последующих поколений иранцев знаменем борьбы за национальный язык и культуру, против иноземного гнета, а гуманизм и высокие художественные достоинства поэмы сделали ее одним из наиболее известных произведений мировой литературы. Рассказ о жизни великого поэта, анализ его бессмертного творения читатель найдет в работах Е. Э. Бертельса,

М. М. Дьяконова, М. Н. О. Османова и М. Р. Раджабова.

226. Муминов И. М. Великий энциклопедист из Хорезма. К 1000-летию со дня рождения Бируни. М., «Знание», 1974. 48 с.

227. Кедров Б. М., Розенфельд Б. А. Абу Райхан Бируни. (К 1000-летию со дня рождения). М., «Наука», 1973. 55 с. с ил.

228. Шарипов А. Великий мыслитель Абу Райхан Бируни. Ташкент, «Узбекистан», 1972. 175 с. с ил.

229. Розенфельд Б. А., Рожанская М. М., Соколовская З. К. Абу-р-Райхан ал-Бируни. 973—1048. М., «Наука», 1973. 271 с. с ил.

230. Булгаков П. Г. Жизнь и труды Беруни. Ташкент, «Фан», 1972. 425 с. с ил.

231. Беруни. Сборник статей к 1000-летию со дня рождения. Ташкент, «Фан», 1973. 203 с. с ил.

232. Беруни и гуманитарные науки. Науч. сессия АН УзССР, посвящ. 998 годовщине со дня рождения Абу Рейхана Беруни. Ташкент, «Фан», 1972. 136 с.

233. Сираждинов С. Х., Матвиевская Г. П., Ахмедов А. Математика и астрономия у Беруни. Ташкент, «Фан», 1973. 48 с. с ил.

234. Садыков Х. У. Бируни и его работы по астрономии и математической географии. М., Гостехиздат, 1953. 152 с. с ил.

Одним из светил научной жизни государства Газневидов и всего мусульманского мира той эпохи был Абу Райхан Мухаммед ибн Ахмед аль-Бируни, или Беруни (973—1048). Уроженец Хорезма, он в молодости был увезен Махмудом Газневи в Газни, где и оставался до конца жизни, и хотя он писал преимущественно на арабском языке, его научное наследие является достоянием и предметом гордости народов и Средней Азии, и Афганистана, и Ирана. Наследие же это, как об этом рассказано в книгах о его жизни и деятельности, включает в себя труды по математике и астрономии, физике и ботанике, географии и геологии, минералогии, этнографии, истории, хронологии...

235. Смирнова-Ракитина В. А. Авиценна (Абу-Али ибн Сина). М., «Молодая гвардия», 1958. 236 с. с ил.

236. Смирнова-Ракитина В. А. Повесть об Авиценне, великом ученом Средней Азии Абу-Али ибн-Сине, враче, математике, астрономе, философе, поэте и музыканте,

ключен целый мир человеческих переживаний, и Хайяма с полным правом считают одним из основоположников поэзии гуманистического мировоззрения в персоязычной литературе.

247. Бертельс Е. Э. **Избранные труды.** [Т. 3]. Суфизм и суфийская литература. Сост. М.-Н. О. Османов. М., «Наука», 1965. 524 с.

С IX—X вв. значительное распространение в Иране получило мистическое течение в исламе — суфизм, для которого в целом были характерны сочетание идеалистической метафизики с особой аскетической практикой, учение о «сокровенном знании», о постепенном приближении прозелита (мурида) через мистическую любовь к богопознанию и слиянию с божеством; с этим было связано стремление суфиев к интуитивному знанию, «озарениям», экстазу, «умерщвлению плоти» и т. п. Была создана организация суфийских «орденов», объединяемых цепочками старцев. Первоначально еретическое и преследуемое ортодоксальным мусульманским духовенством, учение суфиев получило затем известное признание в мире правоверного ислама. Оно породило обширную философскую и художественную литературу (ее расцвет приходится на XII—XV вв.) и вообще оказало большое влияние на средневековую культуру Ирана. Одной из характерных черт суфийской поэзии стал иносказательный язык, система выражения суфийских понятий через понятия, образы и термины, присущие светской любовной и гедонической лирике. Характеристику суфизма и разнообразные сведения о нем читатель найдет в третьем томе трудов Е. Э. Бертельса.

248. Керимов Г. М. **Аль-Газали и суфизм.** Баку, «Элм», 1969. 109 с.

Автор освещает взгляды человека, который внес решающий вклад в философско-богословскую реформацию и легализацию суфизма и введение его в систему мусульманского вероучения. Этим человеком был хорасанец Абу Хамид Мухаммед ибн Мухаммед аль-Газали (1059—1111), выдающийся теолог и философ, ставший руководителем университета «Низамие» в Багдаде, последние годы жизни проведший как странствующий дервиш, а затем затворник. В своих трудах («Цели философов», «Опровержение философов», «Эликсир счастья» и др.), пользующихся широкой известностью и авторитетом в мусульманском мире и оказавших также влияние на средневековую

европейскую философию и европейские мистические учения (Августин Блаженный, Фома Аквинский и др.), он пришел к выводу о принципиальной несочетаемости веры как понятия иррационального и философии как продукта рационалистических построений; развивал идею невозможности рационального познания божества, возможности его познания лишь путем экстатического переживания как внутреннего опыта индивидуума; подверг резкой критике учение Аристотеля и его последователей Фараби и Ибн Сины.

249. **Олимов К. Мироззрение Санои.** Душанбе, «Дониш», 1973. 136 с.

Проведя первую половину жизни в Хорасане в качестве преуспевающего поэта-панегириста, Абу-л-Маджд Мадждуд ибн Адам Санай, или Санои (1079—1140) посвятил себя затем религиозной деятельности, в частности, богословию. Последние годы жизни он провел в родной Газне, где создал главное свое сочинение — религиозно-дидактическую поэму «Сад истин», послужившую образцом для подражания многим поэтам. В его поэзии появились элементы вычурного риторического стиля, получившего позднее развитие во многих литературах Востока.

Охарактеризовав деятельность Санай на фоне социальной и культурной жизни того времени, К. Олимов останавливается на его философских и социально-этических воззрениях.

250. **Низами Арузи Самарканди. Собрание редкостей, или Четыре беседы.** Пер. с перс. Предисл. А. Н. Болдырева. М., Изд-во вост. лит., 1963. 173 с.

Книга, автор которой — Ахмад ибн Омар ибн Али ан-Низами ал-Арузи (умер около 1160 г.), уроженец Самарканды, — служил поэтом и дабиром (секретарем-письмоводителем) у правителей Гура и Бамиана (в Северо-Западном Афганистане), состоит из введения и четырех глав, содержащих рассказы или исторические анекдоты из жизни культурной верхушки тогдашнего феодального общества, знаменитых представителей четырех ведущих профессий придворных грамотеев — дабиров, поэтов, астрологов и врачей (среди них — Рудаки, Фирдоуси, Омар Хайям, Ибн-Сина, Бируни и др.) и об удивительных случаях из их практики. Этот яркий историко-литературный документ эпохи воскрешает живые картины быта, нравов, человеческих отношений того времени.

251. Мухаммедходжаев А. Мировоззрение Фаридидина Аттора. Душанбе, «Дониш», 1974. 116 с.

Крупным поэтом-мистиком XII—начала XIII в. был нишапурский лекарь Фарид-ад-дин Мухаммед бен Ибрахим Аттар (Аттор), утверждавший в своих произведениях идеи дервишской, суфийской морали. Прирожденный рассказчик, он насыщал свои труды легендами, историями, анекдотами, почерпнутыми из восточного фольклора. Видное место в обширном творческом наследии Аттара принадлежит поэме «Беседа птиц» — одному из крупнейших литературных памятников суфизма. Указанная книга знакомит читателя с суфийской доктриной Аттара, его общественно-политическими и этическими взглядами.

252. Рзакулизаде С. Д. Общественно-политические и философские взгляды Хагани Ширвани. Баку, Изд-во АН АзССР, 1962. 112 с.

253. Хакани. Незами. Руставели. Вып. 1. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1935. 52 с.

254. Марр Ю. Н., Чайкин К. И. Хакани. Незами. Руставели. Вып. 2. Подготовка архивных материалов Ю. Н. Марра и К. И. Чайкина к печати, сост. сборника, ред. текста, предисл. и примеч. С. М. Марр и А. А. Гвахария. Тбилиси, «Мецниереба», 1966. 211 с.

Выросший в семье плотника, Афзаладдин Бадил (Ибрагим) ибн Али Хагани (Хакани) Ширвани (1120—1199) стал прославленным мастером придворной поэзии. Однако, помимо многочисленных касыд — од, в которых восхваляются правители и вельможи, он оставил большое число произведений (отличающихся своеобразным сплавом мусульманского и христианского влияния), в которых звучат искреннее человеколюбие, внимание к горю и радостям простого народа, осуждение произвола и тирании. Virtuоз риторического стиля, он значительно обогатил технику стихосложения. Мировоззрение великого поэта, его жизнь и творчество раскрыты в указанных книгах.

255. Бертельс Е. Э. Низами. Творческий путь поэта. М., Изд-во АН СССР, 1956. 263 с.

256. Бертельс Е. Э. Избранные труды. [Т. 2]. Низами и Фузули. Предисл. Г. Ю. Алиева. М., Изд-во вост. лит., 1962. 554 с.

257. Шагинян М. Этюды о Низами. Ереван, Изд-во АН АрмССР, 1955. 205 с.

258. **Фараджев А.** Эпоха и социально-экономические воззрения Низами Гянджеви. Баку, Изд-во АН АзССР, 1957. 47 с.

259. **Мамедов Ш. Ф.** Философские и общественно-политические взгляды Низами. М., Изд-во Моск. ун-та, 1959. 40 с.

260. **Мустафаев Д. В.** Философские и этические воззрения Низами. Баку, Изд-во АН АзССР, 1962. 156 с.

261. **Низами.** Сб. 1—4. Баку, «Азернешр», 1940—1947.

Одной из вершин развития гуманистического направления во всей истории персоязычной литературы является творчество великого азербайджанского поэта и мыслителя, безвыездно прожившего в родной Гяндже (ныне — Кировакан в Азербайджанской ССР), Абу Мухаммеда Ильяса ибн Юсуфа Низами, или Незами (1141—1209). Его знаменитая «Пятерица» («Хамсе») — поэмы «Сокровищница тайн», «Хосров и Ширин», «Лейли и Меджнун», «Семь красавиц» и наконец, «Искандар-наме», представляющая вершину его мысли и своего рода его духовное завещание, — оказала огромное влияние на развитие не только персоязычной, но и многих других восточных литератур. Своеобразие композиции поэм, мастерское построение сюжета, глубина обрисовки характеров, образность языка, гуманистичность взглядов Низами — обо всем этом узнает читатель, обратившись к перечисленным выше работам.

262. **Алиев Г. Ю.** Легенда о Хосрове и Ширин в литературах народов Востока. М., Изд-во вост. лит., 1960. 170 с.

Проанализировав данные исторических источников о реальных прототипах героев древнего иранского предания — сасанидском шахе Хосрове II Парвизе и его жене-христианке Сире (Ширин) и рассказав историю развития сюжета легенды о двух влюбленных в фольклоре и в ранних памятниках персидской литературы, Г. Ю. Алиев рассказывает о том, как эта тема была творчески разработана Низами. В заключительной главе речь идет о том, какое влияние оказала поэма Низами на дальнейшую эволюцию сюжета и идейного содержания легенды о любви и преданности в литературах многих стран Востока.

263. **Мамедбейли Г. Д.** Основатель Марагинской обсерватории Мухаммед Насирэддин Туси. Баку, Изд-во АН АзССР, 1961. 315 с. с ил.

264. Диноршоев М. Философия Насириддина Туси. Душанбе, «Дониш», 1968. 157 с.

265. Болтаев М. Н. Вопросы гносеологии и логики в произведениях Ибн-Сины и его школы. С предисл. А. М. Богоутдинова. Душанбе, «Ирфон», 1965. 600 с. См. также № 235—241.

Абу Джафар Мухаммед ибн Мухаммед ибн Хасан, по прозвищу Насирэддин Туси (1201—1274) — одна из центральных фигур научной и философской мысли Ирана и всего Среднего Востока XIV в. После разгрома монголами государства исмаилитов Аламута, где он одно время работал, он стал личным советником ильхана Хулагу. Под руководством Насирэддина в Мараге была основана обсерватория, которая стала одним из крупнейших центров науки того времени. Он оставил большое число трудов по астрономии и математике, минералогии и медицине, истории, финансам, логике, теории поэзии, этике и другим областям знания (особенно большое значение имели его этико-социологический труд «Насирова этика», «Комментарии к философии и этике Ибн Сины»; трактат «Изложение Эвклида», имевший большое значение в развитии геометрической мысли, составленный под его руководством знаменитый астрономический каталог «Зиджи Эльхани» и др.).

266. Алиев Р. М. Саади и его «Гулистан». М., «Знание», 1958. 39 с.

267. Кулматов Н. А. Этические взгляды Саади. Душанбе, «Дониш», 1968. 129 с. с ил.

Отдав первую половину жизни учению и странствиям по чужим краям в облинии дервиша, Муслихаддин Абу Мухаммед Абдаллах ибн Мушрифаддин (между 1203 и 1210—1292) вернулся в родной Шираз, где, ведя полуотшельническую жизнь духовного наставника, посвятил себя литературному творчеству (под псевдонимом Саади). Помимо таких прославленных шедевров, как нравоучительные поэмы «Бустан» («Плодовый сад») и особенно «Гулистан» («Розовый сад»), который благодаря своим художественным достоинствам стал настоящим учебником изящной словесности (а также и своеобразным «учебником жизни») для многих поколений, он оставил большое число блестящих по форме лирических стихотворений. Саади обратил свои музыкальные песни-газели, свои смелые и смешные притчи-рассказы к широким кругам населения, и его активный, демократический гуманизм

нес радость и пользу народу в период жестокого монгольского владычества.

268. **Фиш Р. Г.** Джалалиддин Руми. Послесл. И. С. Брагинского. М., «Молодая гвардия», 1972. 286 с. с ил.

269. **Одилов Н.** Мироззрение Джалалиддина Руми. Душанбе, «Ирфон», 1974. 111 с.

Венцом классической суфийской поэзии явилось творчество Руми (1207—1273). В период, когда иранская цивилизация рушилась под ударами монголов, он поселился в Конье, столице малоазиатских Сельджуков, где, снискав при жизни репутацию святого, возглавил суфийскую общину, сыгравшую важную роль в общественно-политической и культурной жизни того времени. В Конье были написаны им огромный цикл блестящих лирических стихотворений, ряд философских трактатов, завершена бессмертная поэма «Месневи». Пронизанные крайним мистицизмом, мыслями о бренности земного существования, призывом к безропотному смирению перед судьбой, его произведения проникнуты вместе с тем идеей обожествления человека, подлинным, возвышенным гуманизмом. Р. Фиш в своей книге стремится не только проследить жизненный путь Руми, но и проникнуть в его внутренний мир, а Н. Одилов анализирует религиозно-философские взгляды великого мыслителя и гениального поэта.

270. **Байбурди Ч. Г.-А.** Жизнь и творчество Низари — персидского поэта XIII—XIV вв. Авт. предисл. А. Н. Болдырев. М., «Наука», 1966. 272 с.

Чиновник и поэт при дворе мелких кохистанских правителей Сададдин ибн Шамсаддин Низари (1247—1320) на склоне лет попал в опалу из-за своих исмаилитских воззрений и умер в нищете. Воссоздав жизненный путь Низари и проанализировав его произведения (а в их число входят несколько поэм и свыше тысячи газелей и других стихотворений лирико-гедонического, исмаилитского и общеполитического содержания), Ч. Байбурди стремится показать, как в жестокий век монгольского господства поэт сумел сказать живое слово неподкупного правдолюбца и смелого обличителя. См. также № 105, 242.

271. **Хекмат А. Р.** Рассказ о персидском поэте. Жизнь и творчество Ибн Йамина. М., «Наука», 1965. 96 с.

Со страниц книги встает перед нами образ Эмира Фахр-ад-Дина Махмуда Фарьюмади, по прозвищу Ибн

Иамин (1287—1368) — стихотворца и мыслителя, в сочинениях которого нашло непосредственное отражение народное восстание XIV в. против монголо-тюркских поработителей Ирана — движение сербедаров (см. № 109). На фоне истории Сербедарского государства А. Р. Хекмат пишет о жизни поэта, полной тревожений и скитаний, и останавливается на его мировоззрении, нашедшем выражение в стихах, в которых он выразил протест против чужеземного засилья и социальной несправедливости.

272. Исмаилов Ш. Ю. *Философия Махмуда Шабустари*. Баку, «Элм», 1976. 169 с.

Азербайджанский философ-пантеист Махмуд ибн Абдулкарим Шабустари (1287—1320) в философской поэме «Цветник тайн», а также в трактатах «Зерцало искателей истин», «Книга счастья» и др. обосновал идею единства божества и природы, высказывал мысль о возникновении органического мира из неорганического путем эволюции и о происхождении человека от животных. В монографии рассмотрены пантеистическое восприятие и истолкование бытия Махмудом Шабустари, трактовка им различных философских вопросов, его социальные и этические идеи.

273. Хашим Р. *Имя, прославленное в веках*. Пер. с тадж. Душанбе, «Ирфон», 1964. 74 с.

274. Бертельс Е. Э. *Избранные труды*. [Т. 4]. Навои и Джами. Авт. предисл. Э. Р. Рустамов. М., «Наука», 1965. 498 с.

275. Раджабов М. *Абдурахман Джами и таджикская философия XV века*. Душанбе, «Ирфон», 1968. 318 с. с ил.

276. *Абдурахман Джами. Эпоха, жизнь и творчество*. Сборник статей. Душанбе, «Ирфон», 1965. 226 с. с ил.

После нашествия Тимура центры культурной жизни перемещаются из Ирана за его пределы — сначала в Самарканд и Бухару, а затем также в Герат, который наследник Тимура султан Шахрух сделал своей резиденцией. Здесь, в Герате, вновь, хотя и не надолго, расцвели иранская литература и искусство, и ключевой фигурой этого расцвета стал Джами. Читатель узнает о том, как, отвергнув придворную карьеру и дворцовую роскошь, Абдурахман Нураддин ибн Ахмад Джами (1414—1492) примкнул к известному суфийскому братству «накшбандийе», завоевав непререкаемый духовный авторитет среди широких слоев общества, и после кончины был признан святым. Его творчество исключительно разнообразно по тематике, формам и жанрам. Джами оставил труды по

теологии и мистике, поэтике и риторике, эпистолографии и музыке. Широкую славу принесли ему семерица «Семь корон» (или «Созвездие Большой Медведицы») — семь поэм («Саламан и Абсаль», «Юсуф и Зулейха», «Лейли и Меджнун», «Дар благодарным», «Четки праведников», «Золотая цепь» и «Книга мудрости Искандара»), в которых он, в частности, использует классический жанр любовной повести для изложения суфийского учения о преодолении плотской любви на пути к истинной, божественной, любви; «Бахаристан» («Весенний сад»), своеобразный ответ на «Гулистан» Саади, состоящий из прозаических рассказов и анекдотов, перемежаемых стихотворными вставками; три лирических дивана; сборник биографий суфийских святых и другие произведения, в которых он поднялся до больших философских обобщений и показал себя тонким стилистом, мастером виртуозной формы. Авторы раскрывают противоречивый характер творчества Джами (так, он, с одной стороны, с позиций религиозного мистицизма осуждал рационализм Ибн Сины, а, с другой, проповедовал высокие гуманистические идеалы) и показывают, какое огромное влияние оказало оно на развитие не только персоязычной, но и многих других литератур мусульманского мира.

277. Алиев Г. Ю. Персоязычная литература Индии. М., «Наука», 1968. 248 с.

278. Ризаев З. Г. Индийский стиль в поэзии на фарси конца XVI—XVII вв. Авт. предисл. И. С. Брагинский. Ташкент, «Фан», 1971. 219 с.

Начиная с XVI в., когда в Иране утвердилась династия Сефевидов, а в Средней Азии — узбекская династия Шейбанидов и когда в результате кровопролитной борьбы между ними за Хорасан, усугубившейся тем, что первые взяли на вооружение шиизм, а вторые — суннизм, вековые политические, экономические и культурные связи с Ираном и Средней Азией прервались, единая прежде персидско-таджикская литература разделяется на две самостоятельные литературы — персидскую и таджикскую. В это время в культурной жизни Ирана наступает эпоха спада и застоя, отмеченная печатью эпигонства. Однако хотя она и не дала мировой культуре великих имен, в это время в Иране было немало литераторов, оставивших след в истории иранской культуры. Заметным явлением литературной жизни XVI и особенно XVII вв. стал так называемый «индийский стиль». Из книги Г. Ю. Алиева

читатель узнает о том, как выходцы из Ирана и Средней Азии и их потомки создали в Индии новую плодотворную ветвь иранской словесности — индо-персидскую литературу, обратное же влияние персоязычной литературы Индии на поэзию сефевидского Ирана исследовано в монографии З. Г. Ризаева. З. Г. Ризаев делает вывод о том, что свойственные «индийскому стилю» изощренные художественные приемы (нарочитая усложненность образов, витиеватость и вычурность, доведенное иногда до виртуозности искусство иносказания) в эпоху засилья шиитского фанатизма, ставшего на пути развития свободомыслия, служила поэтам средством в завуалированной форме высказывать идеи, волновавшие думающих людей того времени, и прежде всего вести дебаты вокруг пантеистической системы Алишера Навои.

279. **Джалилов О. Дж. Курдский героический эпос «Златорукий хан» (Дымдым).** М., «Наука», 1967. 207 с.

В 1608—1610 гг. в Иранском Курдистане вспыхнуло антиперсидское восстание курдов-суннитов во главе с Эмир-ханом, жестоко подавленное шахом Аббасом. Эти события (прежде всего героическая оборона курдской крепости Дымдым) и запечатлены в созданном в начале XVII в. эпосе, историческая основа которого, содержание, художественные особенности проанализированы О. Джалиловым. См. также № 32, 33, 114, 139—141.

280. **Левковская Р. Г., Никитина В. Б. Литература Ирана.** — В кн.: **Литература Востока в новое время.** М., Изд-во Моск. ун-та, 1975, с. 163—262.

Исходя из смены социально-исторических условий, авторы третьего выпуска учебника (см. также № 208, 210) предлагают следующую периодизацию литературного процесса в этой стране в новое время: литература середины XVII—XVIII вв.; литература Просвещения в первой половине XIX в.; литература Просвещения во второй половине XIX — начале XX в. Завершает эту схему литература периодов революции 1905—1911 гг., реакции и первой мировой войны.

281. **Агахи А. М. Из истории общественной и философской мысли в Иране.** (Вторая половина XVII — первая четверть XIX в.). Баку, «Элм», 1971. 216 с.

Автор поставил целью воссоздать картину идеологической борьбы в Иране в период разложения феодального общества. При этом основное внимание он уделяет идеям и течениям, которые были связаны с недоволь-

ством существовавшими социально-экономическими и политическими порядками и с критикой шиитской религиозной идеологии и духовной власти. Показано, какую большую роль среди оппозиционных течений и школ играли пантеистические идеи (в частности, вольнодумный суфизм пантеистического толка) и рационализм.

282. Брагинский И. С., Комиссаров Д. С. Персидская литература. Краткий очерк. М., Изд-во вост. лит., 1963. 213 с.

Популярный очерк дает общее представление о развитии персидской литературы от начала XIX в. до конца 1950-х гг. В нем прослежена история развития художественного творчества (прозы, поэзии, драматургии) в Иране в XIX в.—в эпоху просветительства, в первом десятилетии XX в.—в период буржуазно-демократической революции 1905—1911 гг., в 20—30-е гг.—время противоречивых исканий и идейной борьбы, в период второй мировой войны и первые послевоенные годы, ознаменовавшиеся значительным подъемом и активизацией культурной жизни страны, и, наконец, в период, наступивший после событий 1953 г., когда свобода творчества была ограничена жесткими рогаками цензуры.

283. Османова З. Г. М. Горький и литература Ирана. М., Изд-во вост. лит., 1961. 128 с. с ил.

Значительное влияние на развитие иранской демократической литературы XX в. оказали творчество М. Горького, его идейно-эстетические принципы. В книге З. Г. Османовой говорится о глубоком интересе, который проявлял М. Горький к Ирану и иранской культуре, о знакомстве иранцев с его творчеством, переводах его произведений на персидский язык, об образе великого пролетарского писателя в иранской прозе и поэзии.

284. Комиссаров Д. С. Очерки современной персидской прозы. М., Изд-во вост. лит., 1960. 215 с.

Показана динамика литературного процесса в Иране на протяжении первой половины XX столетия (в частности, освещена роль национальных традиций и влияние европейской литературы), охарактеризованы литературные школы и направления, рассмотрена эволюция прозаических жанров (прежде всего исторического и социального романа, повести, короткого рассказа и т. д.) и их национальная специфика, раскрыто идейно-тематическое содержание наиболее выдающихся прозаических произведений.

285. Дорри Дж. Х. Персидская сатирическая проза. Традиция и новаторство. М., «Наука», 1977. 216 с.

Коснувшись истоков сатиры в прозе Ирана и осветив развитие сатирической прозы в конце XIX — начале XX в. (на примере комедий Мальком-хана, романа Зейн-аль-Абедина Марагеи «Дневник путешествия Ибрахим-бека», а также романа англичанина Джеймса Морьера «Похождения Хаджи-Бабы», сыгравшего огромную роль в социальной и политической жизни Ирана), автор обращается к характеристике современной персидской сатирической прозы. Отдельные главы посвящены ее основоположникам (это Деххода, Джамаль-заде и Садек Хедаят), сатире 40—50-х гг. (в частности, произведениям Мохаммада Али Афраште, Саида Нафиси и Парвиза Хатиби) и сатире 60-х — начала 70-х гг. (здесь в центре внимания Дж. Дорри — роман М. Дидевара «Сказка и чародейство», рассказы Садека Чубака и Хосроу Шахани). См. также № 289.

286. Яукачева М. Женщина в персидской прозе. Ташкент, «Наука» УзССР, 1964. 91 с.

Автор пишет о борьбе передовых писателей страны в 20—30-е гг. за равноправие женщин, об отражении в литературе движения иранских женщин за свои права.

287. Кляшторина В. Б. Современная персидская поэзия. Очерки. М., Изд-во вост. лит., 1962. 148 с.

С конца 1940-х гг. в поэзии Ирана начало шириться течение, получившее название «новая поэзия», с присущими ему новой поэтической образностью, новыми формами организации словесного материала (среди них, в частности, — свободный стих), новизной проблематики. В работе В. Б. Кляшториной идейно-тематические, эстетические и стилистические черты этого течения проиллюстрированы на примере творчества таких семи молодых поэтов конца 40—50-х гг., как Жале Исфакхани, Сайе (Хушанг Эбтехадж), Симин Бехбахани, Хасан Хонарманди, М. Омид (Мехди Ахаван Салес), Надер Надерпур и Сиявуш Кесраи.

288. Кляшторина В. Б. «Новая поэзия» в Иране. М., «Наука», 1975. 255 с.

Остановившись на роли литературной критики в культурной жизни Ирана 60-х — начала 70-х гг. и, в частности, на дискуссиях, развернувшихся вокруг «Новой поэзии», автор обращается к анализу основных тенденций в развитии ее проблематики и поэтической образности.

Рассказано о новых стихах Надерпура, Кесраи, Жале, Сайе, Зохари, М. Омида, А. Шамлу. Отдельные разделы книги посвящены творчеству таких выдающихся стихотворцев, как представитель старшего поколения Нима Юшидж (1895—1960) и рано погибшая Форуг Фаррохзад (1935—1967).

289. **Дорри Дж. Х. Персидская сатирическая поэзия.** (40—50-е гг. XX в.). М., «Наука», 1965. 234 с. с ил.

Читатель узнает о становлении сатирического жанра в иранской поэзии и о его расцвете в 1940—50-х гг., когда многие поэты активно включились в борьбу народных масс Ирана за демократическое переустройство и национальную независимость страны. Приведены сведения о сатирических журналах «Челенгар», «Тоуфик», «Баба Шамаль», об активном сотрудничестве в них Афраште, Халята, Гяджеи и других поэтов, откликнувшихся в своих произведениях на злободневные проблемы иранской действительности. См. также № 285.

290. **Биллури А. И. Развитие реалистической демократической поэзии Иранского Азербайджана.** (1945—1960 гг.). Авт. предисл. М. Ибрагимов. Баку, «Элм», 1972. 122 с.

Демократическое антиимпериалистическое движение, развернувшееся в последние годы второй мировой войны в Иранском Азербайджане и достигшее апогея в 1945—1946 гг., стало важнейшей вехой в развитии местной литературы. Акима Биллури, принимавшая в этом движении непосредственное участие, исследует особенности литературного процесса в Иранском Азербайджане в тесной связи как с давними демократическими традициями азербайджанской литературы (особенно поэзии), так и с событиями современной общественно-политической жизни.

291. **Гусейнов Б. М. Поэты Ирана о Советском Союзе.** М., «Наука», 1965. 310 с.

На примере более чем 160 стихотворений и поэм (принадлежащих перу 47 иранских авторов) об Октябрьской революции, В. И. Ленине и Коммунистической партии Советского Союза, советском народе и советско-иранской дружбе, Великой Отечественной войне, о борьбе за мир, Б. М. Гусейнов стремится дать представление о том, как в современной иранской поэзии отражена советская тема.

292. **Ворожейкина З. Н. Иредж-Мирза. Жизнь и творчество.** М., Изд-во вост. лит., 1961. 162 с.

В целом ряде работ охарактеризованы жизнь и творчество отдельных поэтов и прозаиков Ирана новейшего времени. Так, книга З. Н. Ворожейкиной посвящена Иредж-Мирзе (1877—1926) — кадjarскому принцу по происхождению и мелкому чиновнику по занятиям, ставшему одним из зачинателей демократического направления в современной персидской поэзии. В его лирических и сатирических стихах нашли отражение гражданские мотивы — любовь к родине, призыв к беззаветному служению народу, протест против несправедливого общественного устройства, выступления против религиозного фанатизма, защита семейных и общественных прав женщины. Завершает книгу глава о художественных особенностях творчества поэта — блестящего новатора, смело ломавшего традиционные поэтические каноны.

293. Фатеми М. М. Жизнь и творчество Али Акбара Деххода. Тбилиси, «Мецниереба», 1975. 172 с.

В годы Иранской революции 1905—1911 гг. развернулась литературная деятельность Мирзы Али Акбар-хана Казвини (1879—1956), выступившего под псевдонимом Деххода, — участника движения за конституцию, в дальнейшем — члена меджлиса, профессора Тегеранского университета, члена Иранской академии языка и литературы. Автор книги рассказывает, в частности, о том, как Деххода основал в 1906 г. сатирический журнал «Суре Эсрафил», где стал публиковать фельетоны, рассказы и стихи, направленные против произвола и угнетения и сыгравшие важную роль в общественной жизни Ирана. М. М. Фатеми подчеркивает, что блестящее мастерство писателя, применение им метода критического реализма для объяснения общественных явлений, гармоничное сочетание традиций и новаторства, создание сочинений на простом народном языке и широкое применение фольклорных материалов заложили фундамент современной персидской литературы. Специальные разделы книги отведены анализу таких выдающихся трудов Деххода, как шедевр персидской лексикографии — грандиозный энциклопедический словарь «Логат-наме» и сборник персидских пословиц и поговорок «Амсал-о-хекам».

294. Гаэмпанах Г. Г. Ареф Казвини — гражданский поэт Ирана. М., «Наука», 1971. 139 с.

На годы борьбы за конституцию приходится начало творческого пути Абулькасема Арефа Казвини (1882—1933), поэта, певца и музыканта, создателя жанра поли-

тических таснифов (народных романсов), для которых он писал слова и музыку и которые он сам исполнял. За обличение произвола шахов, коррупции чиновников, антинародной политики государственных деятелей он не раз подвергался преследованиям. Читатель узнает о нелегкой жизни поэта, основных этапах развития его творчества, осуществленной им реформе поэтического языка, основанной на использовании классических традиций в сочетании с широким обращением к фольклору.

295. **Исаков И. С. Испытание Лахути.** Душанбе, «Ирфон», 1967. 56 с. с ил.

Первые стихотворные опыты в юности, активное участие (как с оружием в руках в рядах борцов, так и с пером в руке на страницах печати) в революционных событиях 1905—1911 гг. и в демократическом движении в Иране в период после поражения революции, прерывавшееся годами жизни в эмиграции, руководство вооруженным антиимпериалистическим восстанием в Тебризе в январе — феврале 1922 г. и, после подавления восстания, переход советской границы и пребывание в эмиграции в СССР, где наступил расцвет его творчества не только как иранского поэта, но и как одного из зачинателей таджикской советской поэзии — таковы основные вехи биографии Абулькасима Ахмедзаде Лахути (1887—1957), И. С. Исакову удалось создать запоминающийся образ поэта-революционера.

296. **Джамаль-заде.** Библиогр. указ. Сост. Дж. Дорри и Н. М. Сафарова. Авт. вступит. статьи Дж. Дорри. М., «Книга», 1972. 93 с.

Книга дает представление о творчестве «старейшины» современных писателей Ирана, основоположника жанра новеллы и создателя новой реалистической школы в персидской литературе. Огромную популярность в стране приобрели сборники юмористических и сатирических рассказов Сеида Мохаммада Али Джамаль-заде (род. в 1892 г.) «Были и небылицы» («Кто-то был, а кого-то не было»), «Дядя Хосейн Али» («Шедевр»), «Горькое и сладкое», «Старое и новое», «Кроме Бога никого не было» и «Всякая всячина», повести «Обитель безумных», «Долина Страшного суда», «Колташан-диван», «Книга о водосточной канаве» и автобиографическая повесть «Что верх, что подкладка — одна материя», в которых он критикует отсталость и невежество, обличает политическую беспринципность правящей верхушки, про-

тестует против низкопоклонства перед иностранцами, борется за раскрепощение женщины.

297. **Гиунашвили Л. С.** Творческий путь Саида Нафиси. Тбилиси, «Мецниереба», 1976. 288 с. с ил.

298. **Гиунашвили Л. С.** Художественная проза Саида Нафиси. Тбилиси, «Мецниереба», 1966. 194 с.

299. **Гиунашвили Л. С.** Поэзия Саида Нафиси. Тбилиси, «Мецниереба», 1971. 67 с. с ил.

Видной фигурой в интеллектуальной жизни Ирана 20—60-х гг. был Саид Нафиси (1896—1966), профессор Тегеранского университета, член Иранской академии литературы и языка, видный ученый, писатель и общественный деятель. Его научное наследие составляет более двух тысяч трудов по вопросам литературы и истории народов Ирана, Средней Азии, Индии, а также по русской и западноевропейским литературам. Нафиси — автор многочисленных поэтических и прозаических произведений, в том числе романа-памфлета «На полпути в рай» (в нем нарисована панорама общественной борьбы и, в частности, вскрыта закулисная сторона деятельности политических воротил страны, игнорирующих интересы народа во имя собственной наживы). Большой друг Советского Союза, он был одним из основателей иранского Общества культурных связей с СССР. С жизнью Нафиси, его мировоззрением и творчеством знакомят читателя книги Л. С. Гиунашвили.

300. **Комиссаров Д. С.** Садек Хедаят. Жизнь и творчество. М., «Наука», 1967. 195 с. с ил.

301. **Кешелава Т. Г.** Художественная проза Садека Хедаята. Тбилиси, «Заря Востока», 1958. 99 с. с ил.

302. **Комиссаров Д. С., Розенфельд А. З.** Садек Хедаят. Биобиблиогр. указ. М., 1958. 43 с. с ил.

Садек Хедаят — признанный мастер новеллы и один из самых популярных современных иранских писателей — получил известность в 30-х гг. сборниками рассказов («Заживо погребенный», «Три капли крови», «Светотень») и двумя большими повестями «Алявие-ханум» и «Слепая сова». Если его ранние произведения отмечены печатью модернизма и мистицизма, то в 40-х гг. (сборник рассказов «Бродячий пес», книга памфлетов «Распутство», повесть «Хаджа-ага» и т. д.) реалистический стиль в его творчестве становится преобладающим. В своих произведениях Хедаят подверг критике некоторые стороны иранской действительности, обличал пере-

житки феодализма и пороки капиталистического общества. В указанных книгах прослежен жизненный и творческий путь Хедаята, трагически завершившийся в Париже, где он, переживая период душевной депрессии, покончил жизнь самоубийством.

303. Шамухамедов Ш. М. Эхсан Табари. Очерк жизни и творчества. Ташкент, Гослитиздат УзССР, 1959. 214 с.

Книга о современном поэте, новеллисте и журналисте, видном деятеле Народной партии Ирана, творчество которого пронизано пафосом борьбы за мир, демократию и социализм.

304. Агахи А. М. Распространение идей марксизма-ленинизма в Иране (до второй мировой войны). Баку, Изд-во АН АзССР, 1961. 252 с.

Рассказав о проникновении в Иран марксистских идей, начавшемся во время иранской революции 1905—1911 гг. под влиянием революционных событий в России, автор воссоздает историю распространения идей марксизма-ленинизма в стране после победы Великой Октябрьской социалистической революции и особое внимание уделяет деятельности Таги Эрани (1902—1940) — видного члена Коммунистической партии Ирана, издателя журнала «Донья» (теоретического органа ИКП), арестованного в 1937 г., мужественно державшегося на судебном процессе и позже умерщвленного в тюрьме, и анализу его научных трудов в области материалистической философии.

305. Гусейнов Г. Б. Критика современной буржуазной социологии Ирана. Баку. «Элм», 1973. 126 с.

Автор поставил задачу осветить взгляды ведущих идеологов иранских правящих классов, показать борьбу, которую они ведут против материализма, атеизма и научного коммунизма. В частности, он пишет о пропаганде религиозного мировоззрения, осуществляемой клерикальными кругами, а также концепции «позитивного национализма».

305 а. Дорошенко Е. А. Система просвещения в Иране. М., Изд-во вост. лит., 1959. 84 с.

Дана общая картина просвещения в Иране 50-х гг. и показана тесная связь системы образования с политикой правящих классов страны.

305 б. Дрейер О. К. Культурные преобразования в развивающихся странах. М., «Наука», 1972. 271 с. с ил. Иран, с. 119—156.

Автор характеризует реформы системы просвещения, предпринятые в Иране с начала 60-х гг. Освещены также мероприятия в области развития науки, культуры и здравоохранения.

Искусство

306. Луконин В. Г. Искусство Древнего Ирана. М., «Искусство», 1977. 232 с. с ил.

Творческий гений народов Ирана не только нашел свое выражение в области духовной жизни, в сфере литературы, философии и науки, но и воплотился в многочисленных произведениях искусства — искусства, внесшего выдающийся и самобытный вклад в сокровищницу мировой культуры. Исследуя искусство четырех эпох древнего, домусульманского, Ирана — мидийской, ахеменидской, парфянской и сасанидской, В. Г. Луконин делает попытку реконструировать эстетическую систему древних иранцев в ее связи с социальной, идеологической и политической системами того времени. При этом он, с одной стороны, раскрывает своеобразие художественной культуры каждой эпохи, а, с другой, видит в них преемственно сменяющиеся друг друга этапы единого культурно-исторического цикла.

307. Кошеленко Г. А. Родина парфян. М., «Сов. художник», 1977. 175 с. с ил.

308. Кошеленко Г. А. Культура Парфии. М., «Наука», 1966. 220 с. с ил.

В первой книге прослежены истоки культуры и, особенно, искусства парфян, а вторая представляет собой общий очерк этнокультурных процессов, происходивших в Иране и соседних с ним областях в парфянскую эпоху. Автор показывает активное взаимодействие и переработку иранских (как восточных, так и западных), греческих и семитских культурных традиций, имевшие здесь место прежде всего в сфере идеологии и религии, с одной стороны, и искусства (в частности, архитектуры) — с другой. См. № 80.

309. Кинжалов Р. В., Луконин В. Г. Памятники культуры Сасанидского Ирана. Л., Изд-во Гос. Эрмитажа, 1960. 22 с.; 11 л. ил.

310. Борисов А. Я., Луконин В. Г. Сасанидские гемы. Л., Изд-во Гос. Эрмитажа, 1963. 222 с. с ил.

311. Орбели И. А., Тревер К. В. Сасанидский металл. Худож. предметы из золота, серебра и бронзы. М.—Л., «Academia», 1935. 47 с.; 85 л. ил.

Очерк Р. В. Қинжалова и В. Г. Луконина посвящен эпохе блестящего расцвета, который пережило искусство при Сасанидах (III—VII вв. н. э.). Две другие указанные книги содержат анализ одной из самых богатых в мире коллекций сасанидских резных камней (в основном печатей) и золотых, серебряных и бронзовых чаш, блюд, кубков, монет и т. д., принадлежащих Эрмитажу. См. также № 82, 83.

312. Веймарн Б. В. Искусство арабских стран и Ирана VII—XVII веков. М., «Искусство», 1974. 187 с. с ил.; 88 л. ил.

Здесь речь идет об иранском искусстве средневековья, начиная со времени утверждения в Иране ислама. В центре внимания автора—зодчество (особенно монументальная архитектура—мечети, мавзолеи) и изобразительное искусство—настенная живопись, скульптура, архитектурная керамика (изразцы и др.), книжная миниатюра, разнообразные отрасли художественного ремесла (керамика, изделия из металла, ткани, ковры и др.).

313. Измайлова Т. А. Культура и искусство Переднего Востока. Л., Изд-во Гос. Эрмитажа, 1960. 70 с. с ил.

314. Масленицына С. П. Искусство Ирана в собрании Государственного музея искусства народов Востока. Л., «Аврора», 1975. 199 с. с ил.

Своего рода иллюстрацией к книгам, названным выше, могут служить путеводитель, подготовленный Т. А. Измайловой, и альбом, составленный С. П. Масленицыной, популяризирующие коллекции предметов древнего и средневекового иранского искусства (частично представлено и новое время), хранящиеся в двух известных музеях СССР. Среди наиболее интересных экспонатов—серебряные подносы, чаши и монеты, бронзовые литые и инкрустированные изделия, изделия из керамики и хрусталя, ковры и холодное оружие, миниатюры, ткани...

315. Денике Б. П. Живопись Ирана. М., «Искусство», 1938. 162 с.; 36 л. ил.

В книге освещено искусство миниатюры, достигшее в средневековом Иране высокого уровня развития. Отдельные ее главы—о происхождении и первых шагах этого вида художественного творчества в Иране, живописи периода монгольского ига (XIII—XIV вв.), мини-

атюрах в тимуридскую эпоху (XIV—XV вв.), раннесевидской школе миниатюры в Тебризе (XVI в.), исфahanской школе XVII в., а также о живописи Ирана в последующие столетия.

316. Керимов К. Дж. Султан Мухаммед и его школа. М., «Искусство», 1970. 103 с. с ил.

Очерк творчества выдающегося миниатюриста Тебризской школы XVI в.

317. Персидские миниатюры XIV—XVII вв. Вступит. статья О. Ф. Акимушкина и А. А. Иванова. М., «Наука», 1968. 49 с.; 46 л. ил.

318. Альбом индийских и персидских миниатюр XVI—XVIII вв. Вступит. статьи А. А. Иванова, Т. В. Грек, О. Ф. Акимушкина. М., Изд-во вост. лит., 1962. 83 с.; 111 л. ил.

319. Миниатюры XVI века в списках произведений Джами из собраний СССР. Авт. текста и сост. альбома М. Ашрафи. М., «Сов. художник», 1966. 92 с. с ил.

320. Казиев А. Ю. Миниатюры рукописи «Хамсэ» Низами. 1539—1543 гг. Баку, Изд-во АН АзССР, 1964. 83 с. с ил.

321. Гюзальян Л. Т., Дьяконов М. М. Иранские миниатюры в рукописях «Шах-наме» ленинградских собраний. Л., Гос. Эрмитаж, 1935. 86 с.; 53 л. ил.

322. Выставка иранской миниатюры. (Из музеев Ирана). Каталог. Авт. предисл. Бахнам. М., 1963. 13 с.; 3 л. ил.

Эти публикации посвящены отдельным музейным собраниям; отдельным подборкам и выставкам иранской миниатюры.

323. Кази-Ахмед. Трактат о каллиграфях и художниках. 1596—97/1005. Введ., пер. и коммент. Б. Н. Заходера. М.—Л., «Искусство», 1947. 201 с.; 16 л. ил.

324. Образцы каллиграфии Ирана и Средней Азии XV—XIX вв. Сост. альбома, вступит. статья и аннот. Г. И. Костыговой. М., Изд-во вост. лит., 1963. 24 с.; 37 л. ил.

В течение многих столетий одним из самых распространенных в Иране видов искусства было художественное письмо. Сочинение кази-Ахмеда, жившего в XVI в., представляет своего рода историко-художественную хронику, в которой собраны биографии крупнейших мастеров-каллиграфов XV—XVI вв., а также художников-орнаменталистов, мастеров розбрызга и т. д.; трактат

содержит интересные сведения о современной автору художественной жизни Ирана и отражает его взгляды по теории и истории искусства. В альбоме, составленном Г. И. Костыговой, представлены образцы работы мастеров гератской и сефевидской каллиграфических школ XV—XVI вв.

325. Рапорт И. В. Художественная керамика средневекового Ирана. (По материалам выставки Ближнего Востока). Л., Изд-во Гос. Эрмитажа, 1971. 15 с. с ил.

326. Пирвердян Н. А. Средневековые персидские художественные ткани. (На выставке Ближнего Востока). Л., Изд-во Гос. Эрмитажа, 1971. 12 с. с ил.

Путеводители по материалам экспозиций Эрмитажа позволяют получить общее представление о керамических и текстильных кустарных изделиях Ирана.

327. Станковая живопись Ирана XVIII—XIX веков. Авт. вступит. статьи и сост. каталога Н. К. Карпова. М., «Сов. художник», 1973. 10 с.; 18 л. ил.

328. Амиранашвили Ш. Иранская станковая живопись. Тбилиси, Изд-во Музея Метехи, 1940. 35 с.; 35 л. ил.

Каталог выставки, состоявшейся в Москве в 1973 г., и альбом, изданный в 1940 г., знакомят читателя с произведениями иранских художников XVIII—XIX вв. из собраний ряда музеев нашей страны.

329. Искусство и археология Ирана. Всесоюз. конф. (1969 г.). Доклады. М., «Наука», 1971. 359 с.; 20 л. ил.

330. Искусство и археология Ирана. II Всесоюз. конф. на тему «Проблема периодизации искусства Ирана и его взаимосвязь с искусством других народов в средние века». 19—23 ноября 1973 г. Доклады. М., «Наука», 1976. 228 с.

Разнообразные сведения о древнем и средневековом иранском искусстве содержатся в материалах специальных конференций, по которым можно судить также о том, насколько широк фронт советских исследований в этой области.

331. III Международный конгресс по иранскому искусству и археологии. Доклады. Ленинград, сентябрь 1935. Авт. предисл. И. А. Орбели. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1939. 301 с.; 37 л. ил.

Большой интерес представляют также доклады, прочитанные на созванном в 1935 г. в СССР крупном международном форуме иранистов — археологов и искусствоведов.

ОТНОШЕНИЯ ИРАНА С РОССИЕЙ И СССР

Связи между Ираном и Россией до 1917 г.

332. Бушев П. П. История посольств и дипломатических отношений Русского и Иранского государств в 1586—1612 гг. (По рус. архивам). М., «Наука», 1976. 478 с.

Осветив историю торговых и политических русско-иранских связей с X до конца XVI в., автор обращается к исследованию этих связей в период, когда они приобрели регулярный характер,— от времени прибытия в Москву в 7096 году старо-русского календаря (1587/1588 г.) посольства Анди-бека от шаха Мохаммеда Ходабендэ, когда сефевидский Иран стал искать союза с Московским государством в совместной борьбе против Османской Турции и Крымского ханства. П. П. Бушев пишет об установлении торговых и дипломатических отношений между Московским и Сефевидским государствами (1586—1590 гг.), о дипломатических связях в период после окончания турецко-иранской войны 1578—1590 гг., об активизации русской стороной переговоров с Ираном о заключении союза против Турции (1594—1604 гг.) и, наконец, о перерыве в дипломатических отношениях между Москвой и Исфаханом из-за крестьянских восстаний, иностранной интервенции и разрухи в Московском государстве (1604—1612 гг.). См. также № 115.

333. [Котов Ф. А.] Хожение купца Федота Котова в Персию. Публикация и предисл. Н. А. Кузнецовой. М., Изд-во вост. лит., 1958. 111 с. с ил.

После выхода России к Каспийскому морю ее торговля с Персией начала быстро расти. «Лета 7131-го (1623 г.—И. С.) по государеву цареву и великого князя Михаила Федоровича всеа Русии и великого государя святейшего патриарха Филарета Никитича Московского и всеа Русии указу купчина московский гость Федот Афанасьев сын Котов, а с ним в товарищах 8 человек ходили за море в Персицкую землю в купчинах з государевой казною». Так начинается отчет о путешествии в Иран в 1623—1624 гг., критический текст и перевод которого на современный русский язык опубликован в указанном издании. Наблюдательный купец повествует

о своем пути из Москвы через Кавказ в Персию, где в те годы правил шах Аббас I, о посещении Ардебилля, Зенджана, Султании, Казвина, Кума и других городов и, особенно подробно, Исфахана, сообщает разнообразные сведения о состоянии ремесел, сельского хозяйства и торговли в стране, а также географии, этнографии, быте и нравах населения.

334. Куканова Н. Г. Очерки по истории русско-иранских торговых отношений в XVII — первой половине XIX века. (По материалам рус. архивов). Саранск, Мордов. кн. изд-во, 1977. 286 с.

Автор приводит обширный фактический материал, позволяющий восстановить в основных чертах картину состояния русско-иранской торговли на протяжении двух с половиной столетий, исследует влияние, которое оказывали на эту торговлю социально-экономические и политические условия внутри России и Ирана и конкуренция со стороны целого ряда других стран, прежде всего Англии.

335. Лыцов В. П. Персидский поход Петра I. 1722—1723. М., Изд-во Моск. ун-та, 1951. 246 с. с карт.

Рассказано об активизации российской политики в отношении сефевидской Персии в начале 1720-х гг., когда пришедшие с востока афганцы захватили Исфахан, а в западные районы Ирана вторглась турецкая армия. Стремясь положить предел турецкой агрессии в районе Каспийского моря и сохранить независимый Иран в качестве противовеса Турции, оказать помощь народам Закавказья в освобождении от персидского господства и обеспечить торговые связи России со странами Востока, Петр I возглавил поход в Дагестан и Азербайджан. Автор воссоздает события похода, в результате которого русские войска овладели городами Дербент, Баку, Решт, после чего в сентябре 1723 г. в Петербурге русский царь и посол шаха Тахмаспа подписали договор, согласно которому Россия предоставляла Персии вооруженную помощь в борьбе против афганцев и заключала с нею союз против Турции, а взамен шах признавал принадлежностями России Дербент и Баку с соседними землями и уступал ей прикаспийские провинции Гилян, Мазендеран и Астрабад. В заключение В. П. Лыцов останавливается на последствиях персидского похода и на том, как в 1730-х гг., в связи с обострением русско-турецких отношений, правительство России, заинтересованное в со-

юзе с Ираном, возвратило прикаспийские области государству Надир-шаха.

336. Абдуллаев Ф. Из истории русско-иранских отношений и английской политики в Иране в начале XIX в. Ташкент, «Фан», 1971. 135 с.

337. Семенов Л. С. Россия и международные отношения на Среднем Востоке в 20-х годах XIX в. Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1963. 141 с.

338. Фадеев А. В. Россия и Восточный кризис 20-х годов XIX века. М., Изд-во АН СССР, 1958. 396 с.

339. Ибрагимбейли Х. М. Россия и Азербайджан в первой трети XIX века. (Из воен.-полит. истории). М., «Наука», 1969. 287 с.

340. Григорян З. Т. Присоединение Восточной Армении к России в начале XIX века. М., Соцэкгиз, 1959. 186 с. с ил.

См. также № 122.

В начале XIX в. в сферу Восточного кризиса, связанного с наметившимися ослаблением и распадом Османской империи, был вовлечен и Иран, и это выразилось в обострении русско-турецких, русско-иранских, а также русско-английских отношений на Среднем Востоке и на Кавказе, которые сплелись в запутанный узел с противоречиями между Англией и Ираном, Англией и Афганистаном, Ираном и Турцией и с национально-освободительным движением народов Закавказья. Этот клубок противоречий и составляет фон, на котором авторы названных выше книг обрисовывают особенности отношений между Россией и Ираном. Показано, как после присоединения грузинских земель в начале XIX в. к России последняя начала свое продвижение на Восток, что привело к русско-иранской войне 1804—1813 гг.; русские войска взяли Дербент, Баку, и, по Гюлистанскому договору 1813 г., Иран был вынужден признать присоединение к России Дагестана и северной части Азербайджана. Далее речь идет о попытке Ирана вернуть потерянные земли и о войне 1826—1828 гг., завершившейся поражением Ирана и Туркманчайским мирным договором 1828 г., по которому к России отошли не только Северный Азербайджан и Дагестан, но и Восточная Армения; на Иран налагалась контрибуция, подтверждалось исключительное право России держать военный флот на Каспийском море и т. д.; одновременно был также подписан торговый трактат, в соответствии с которым русские

купцы получали право свободной торговли на всей территории Ирана. См. также № 120, 125—127.

341. Ениколопов И. К. Грибоедов и Восток. Изд. 2-е, перераб. Ереван, «Айастан», 1974. 158 с.

342. Попова О. М. Грибоедов — дипломат. М., «Международн. отношения», 1964. 219 с. с ил.

343. Шостакович С. В. Дипломатическая деятельность А. С. Грибоедова. М., Соцэкгиз, 1960. 294 с. с ил.

Яркий и вместе с тем трагический след в истории русско-иранских отношений 20-х гг. XIX в. оставил А. С. Грибоедов (1795—1829). В книгах прослежены основные вехи его деятельности на Кавказе и в Иране: в 1818—1821 гг.—секретарь русской миссии в Тебризе, затем — жизнь на Кавказе и в России, с 1826 г.—начальник дипломатической канцелярии при главноуправляющем в Грузии, активный участник подготовки Туркманчайского договора 1828 г. и, наконец, с апреля 1828 г.—полномочный министр («вазир-мухтар») России в Иране. Со страниц книг встает образ горячего патриота, человека передовых политических воззрений, глубокого знатока Ирана и международной обстановки на Среднем Востоке, сторонника русско-иранского сближения. Узнает читатель и о том, как 30 января 1829 г. А. С. Грибоедов вместе со своими сослуживцами пал жертвой фанатично настроенной толпы, учинившей по наущению придворной клики и тегеранского духовенства злодейский разгром русской миссии.

344. Абдуллаев М. Казем-Бек — ученый и мыслитель. Махачкала, Даг. кн. изд-во, 1963. 155 с. с ил.

345. Рзаев А. Г. Мирза Казем-Бек. Баку, Азгосиздат, 1965. 148 с. с ил.

Одним из тех, в чьем лице персонифицировались русско-иранские культурные связи, был Мирза Мухаммед Али (Александр Касимович) Казем-Бек (1802—1870), уроженец Решта, нашедший в России свою вторую родину. Получивший в юности, в Дербенте, схоластическое мусульманское образование, он в 1823 г. обратился в христианство, переселился в Россию, стал преподавателем персидского и тюркских языков в Казанском университете, в 1835 г. был избран членом-корреспондентом Петербургской Академии наук, а в 1849 г. перешел в Петербургский университет, где возглавил кафедру персидской словесности и в 1855 г. был назначен первым деканом факультета восточных языков. Историк и филолог, пе-

дагог и организатор науки, автор многочисленных работ по истории Кавказа, Ирана, Средней Азии, Крыма, истории ислама, языкознанию, А. К. Казем-Бек стал одним из основоположников русского востоковедения. Очерки жизни и деятельности ученого содержат не только биографические сведения, но и анализ его мировоззрения, обзор его основных научных трудов.

346. Маннанов Б. С. Из истории русско-иранских отношений в конце XIX — начале XX века. Ташкент, «Наука», 1964. 156 с.

Важным элементом отношений между Ираном и Россией во время проникновения последней в Туркестан и особенно после его присоединения к России (в 1860—1880-х гг.) стали политические, экономические и культурные русско-иранские связи, осуществлявшиеся через Среднюю Азию. Эта тема и разработана в книге Б. С. Маннанова. Показано, что присоединение Хивы и Бухары к России и твердая и последовательно дружелюбная политика российского правительства (урегулирование пограничных споров, принятие мер к прекращению набегов туркменских племен на территорию Ирана и т. д.) привели к нормализации отношений между Ираном и среднеазиатскими ханствами и к улучшению отношений между персидским и среднеазиатскими народами.

347. Абдуллаев Ю. Н. Астрабад и русско-иранские отношения. (Вторая половина XIX — начало XX в.). Ташкент, «Фан», 1975. 132 с.

Охарактеризована роль иранской провинции, расположенной на крайнем северо-востоке страны, в русско-иранских политических и торгово-экономических связях на рубеже XIX и XX вв. Среди затронутых вопросов, в частности,— влияние присоединения Средней Азии к России на Астрабад, решение спорных пограничных вопросов между Россией и Ираном, проникновение в Астрабад российского промышленного капитала, история попытки русской земледельческой колонизации этой провинции и т. д. См. также № 137.

348. Арутюнян Г. С. Иранская революция 1905—1911 гг. и большевики Закавказья. Ереван, Армгосиздат, 1956. 164 с. с ил.

Автор сосредоточивает свое внимание на большой помощи, которую оказали иранским революционерам кавказские большевики. Рассказано о связях, установленных феодалами (через мусульманскую социал-демократическую

группу «Гуммет») с большевиками Закавказья, об участии отрядов кавказских добровольцев в восстаниях в Тебризе, в Гиляне и др. См. также № 136, 137.

Советско-иранские отношения

349. Алексеев Л. Советский Союз и Иран. М., ИМО, 1963. 56 с.

350. Аскеров Э. И. Принципы мира, дружбы и сотрудничества СССР с народами стран Востока. (Турция, Иран, Афганистан). М., «Знание», 1969. 32 с.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции в корне изменила характер отношений между Россией и Ираном. Авторы пишут о том, как Советское государство отвергло колониально-экспансионистские устремления царизма в Иране и стало проводить политику уважения независимости этой страны, как и в дальнейшем СССР прилагал все усилия к тому, чтобы советско-иранские отношения базировались на принципах мира, дружбы и сотрудничества. См. также № 13—15.

351. Тузмухамедов Р. А. Советско-иранские отношения. (1917—1921). М., ИМО, 1960. 95 с.

352. Хейфец А. Н. Советская Россия и сопредельные страны Востока в годы гражданской войны. (1918—1920). М., «Наука», 1964. 471 с.

Более подробно отношения между Советским государством и Ираном в первые годы после победы Великого Октября охарактеризованы в книге Р. А. Тузмухамедова и, на более широком фоне, в монографии А. Н. Хейфеца

353. Шумяцкий Б. З. На посту советской дипломатии С предисл. Л. И. Мирошникова. М., Изд-во вост. лит., 1960. 64 с.

354. Юдин В. Н. Посол республики. Ростов-на-Дону, Кн. изд-во, 1974. 168 с. с ил.

Среди тех, с чьими именами непосредственно связаны попытки Советской России наладить добрососедские отношения с Ираном, почетное место принадлежит И. О. Коломийцеву (1896—1919). Рассказано о том, как молодой прапорщик русского экспедиционного корпуса в Иране в 1917 г. вступил в партию большевиков, после революции стал главным комиссаром корпуса и секретарем энзелийского ревкома, в июле 1918 г. был назначен главой первой советской дипломатической миссии в Ира-

не, как проанглийское правительство Восуга од-Доуле не признало его полномочий, а в ноябре 1918 г. члены миссии были арестованы, и лишь одному И. О. Коломийцеву удалось бежать и добраться до России. Узнает читатель и о том, как в июне 1919 г. И. О. Коломийцев в качестве главы Советской чрезвычайной дипломатической миссии вторично выехал в Иран и на пути к месту назначения, на иранской территории, был схвачен белогвардейцами и 27 августа 1919 г. расстрелян.

355. Попов М. В. Миссия Е. А. Бабушкина в Иране. (Малоизвестная страница истории сов. дипломатии). М., «Наука», 1974. 160 с.

В 1918 г. с целью возобновления регулярной торговли между Средней Азией и Хорасаном правительство Советского Туркестана решило послать в Иран специальную миссию, главой которой был назначен участник борьбы за Советскую власть в Средней Азии Е. А. Бабушкин. На страницах книги воссоздана история этой миссии: ее выезд в Мешхед из Ташкента в сентябре 1918 г., прибытие в Иран и арест ее членов английским военным отрядом, длительное задержание советских дипломатов под арестом в Иране, Индии, Англии и, наконец, их освобождение и возвращение на Родину в ноябре 1920 г.

356. Юсупов И. А. Установление и развитие советско-иранских отношений. (1917—1927 гг.). Ташкент, «Фан», 1969. 227 с.

357. Хейфец А. Н. Советская дипломатия и народы Востока. 1921—1927. Авт. предисл. К. Иванов. М., «Наука», 1968. 327 с.

Здесь нашел освещение более поздний период развития отношений между обеими странами. В частности, видное место отведено советско-иранскому договору, подписанному 26 февраля 1921 г.,—первому равноправному договору Ирана с великими державами; в этом документе, проникнутом идеей равенства и равноправия народов, был провозглашен отказ Советской России от всяких привилегий, которых в свое время добились правящие круги царской империи, и обе стороны взяли на себя обязательство проводить дружественную политику по отношению друг к другу. Изложение доведено до октября 1927 г., когда между СССР и Ираном был заключен ряд политических и экономических соглашений, ставших важным этапом в упрочении добрососедских советско-иранских отношений.

358. **Валиева Д. В.** Советско-иранские культурные связи. (1921—1960 гг.). Ташкент, Изд-во «Наука» УзССР, 1965. 172 с.

Прослежено становление и развитие советско-иранских связей в области литературы, науки и искусства. Автор стремится показать, как культурное сотрудничество между СССР и Ираном способствовало укреплению доверия и взаимопонимания между народами наших стран.

359. **Полвека мирного сотрудничества.** К пятидесятилетию договоров Советского государства с Афганистаном, Ираном и Турцией. М., «Наука», 1973. 240 с.

В 1971 г. в Москве торжественно отмечались знаменательные даты — 50-летие договоров, заключенных в 1921 г. между Советским государством и его южными соседями. В сборнике опубликованы доклад председателя Государственного комитета Совета Министров СССР по внешним экономическим связям С. А. Скачкова о 50-летию советско-иранского договора на торжественном собрании в Москве в Доме дружбы с народами зарубежных стран, доклады Л. И. Мирошникова (о 50-летию договора 1921 г.) и Н. А. Кузнецовой (о культурных и научных связях между СССР и Ираном) и выступление Чрезвычайного и Полномочного посла Ирана в СССР Ахмеда Мирфендерески на юбилейном заседании Ученого совета Института востоковедения Академии наук СССР, а также статьи Н. В. Капышина о договоре 1921 г. как основе дальнейшего развития дружественных отношений между нашими двумя странами и А. З. Арабаджяна о советско-иранском экономическом сотрудничестве в 60-е гг.

История изучения Ирана в России и СССР

360. **Шварц Э. А.** К истории изучения фольклора Ирана. Душанбе, «Дониш», 1974. 167 с.

Автор дает обзор всего того, что сделано учеными до-революционной России и СССР в области изучения персидской народной прозы (сказок, пословиц, поговорок, загадок, обрядового фольклора и т. д.) и поэзии (колыбельных песен, свадебной поэзии, народных «романсов» — таснифов, четверостиший — рубаи и др.). Большое внимание уделено трудам отдельных исследователей, прежде всего В. А. Жуковского, основоположника научного изу-

чения истории, лингвистики, литературы и фольклора Ирана в России, положившего начало систематическому исследованию персидского народного творчества в мировой ориенталистике, его учеников В. А. Иванова, А. А. Ромаскевича, Ю. Н. Марра и др., а также И. С. Брагинского, Р. А. Галунова, М. А. Гаффарова, И. И. Зарубина, А. З. Розенфельд и т. д. Показано, что в СССР изучение иранского фольклора превратилось в отдельную обширную отрасль иранистики и что ученые нашей страны оказали большое влияние на развитие фольклористики в самом Иране.

361. **Очерки по истории изучения иранских языков.** М., Изд-во АН СССР, 1962. 148 с.

В сборнике помещены статьи, освещающие вклад России и СССР в сравнительно-историческое иранское языкознание, в изучение мертвых иранских языков, современных персидского и курдского языков, бесписьменных иранских языков и диалектов.

362. **Халфин Н. А., Рассадина Е. Ф. Н. В. Ханьков — востоковед и дипломат.** М., «Наука», 1977. 278 с. с ил.

Поступление, по окончании Царскосельского лицея, на дипломатическую службу, посещение в 1841—1842 гг. Бухары и опубликование в 1843 г. обширного труда «Описание Бухарского ханства», переход в 1845 г. в Главное управление Закавказского края, работа в 1854—1857 гг. на посту генерального консула России в Тебризе, руководство в 1858—1859 гг. известной экспедицией Русского Географического общества в Герат и Иран, а затем — длительная командировка во Францию, где он обобщил результаты своих научных изысканий, опубликовал свои главные сочинения (см. № 24, 39), а также много потрудился над переработкой посвященного Ирану тома «Землеведения Азии» К. Риттера и где он и скончался — таковы основные вехи биографии замечательного ориенталиста Н. В. Ханькова (1819—1878).

363. **Акрамов Н. М. Выдающийся русский востоковед В. В. Бартольд.** Науч.-биограф. очерк. Душанбе, 1963. 112 с.

Огромный вклад в иранистику и, тем самым, в укрепление научных и культурных связей между нашей страной и Ираном внес академик В. В. Бартольд (1869—1930). Благодаря своему выдающемуся таланту, на редкость широкому исследовательскому диапазону, глубокому знанию восточных языков и блестящей эрудиции, он профессионально ориентировался в самых различных

отраслях иранистики. В его творческом наследии имеется немало работ, посвященных истории, географии, культуре, религии Ирана (см. № 55, 56), оставивших неизгладимый след в науке. В книге повествуется о жизненном пути ученого, рассказано о его научных воззрениях, дан обзор основных трудов, освещена его организаторская и общественная деятельность.

364. Агаев С. Л. Советское ирановедение 20-х годов. М., «Наука», 1977. 160 с.

Освещен один из наиболее интересных периодов становления марксистского ирановедения в СССР — дискуссии 20-х — начала 30-х гг. по проблемам социального и политического развития Ирана. Выявлены и проанализированы основные концепции, выдвинутые в ходе дискуссий, исследованы методологические позиции их авторов.

365. Кобидзе Д. И. Иранская филология в Грузии. Тбилиси, Изд-во Тбилис. ун-та, 1971. 82 с.

Приведены сведения (в том числе обширный список трудов) о развитии изучения языков и литературы Ирана в Тбилисском университете, Институте востоковедения Академии наук Грузинской ССР и других научных учреждениях республики за советский период.

366. Милибанд С. Д. Биобиблиографический словарь советских востоковедов. М., «Наука», 1977. 766 с.

Ознакомиться с вкладом, внесенным в иранистику отдельными советскими учеными за период 1917—1974 гг., читателю поможет фундаментальный сводный справочник. В нем содержатся краткие биографические сведения о советских ориенталистах, перечень их основных печатных работ, данные о литературе, посвященной их жизни и трудам; регионально-страноведческий указатель дает возможность легко выделить среди них иранистов.

См. также № 8—15, 21, 24, 39, 40, 128, 135, 143, 152, 155, 156, 188, 283, 291, 295, 304.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ УКАЗАТЕЛИ

367. Библиография Ирана. Литература на рус. яз. (1917—1965 гг.). Сост. А. К. Сверчевская. М., «Наука», 1967. 391 с.

Это научно-вспомогательное пособие содержит сведения о книгах и статьях (всего около 8 тыс. описаний) по

вопросам географии, этнографии, истории, экономики, современной общественной и политической жизни, культуры, истории отечественной иранистики и т. д.

368. **Библиография по курдоведению.** Сост. Ж. С. Мусаэлян. М., Изд-во вост. лит., 1963. 184 с.

Этот указатель дополняет вышеназванную «Библиографию Ирана» литературой, посвященной курдам и курдскому вопросу. В нем зафиксировано почти 2,7 тыс. названий книг и статей (в том числе газетных публикаций), увидевших свет с XVIII в. до 1960 г., как в нашей стране, так и за рубежом.

369. **Литература о странах Азии и Африки.** Ежегодник. 1961. Сост. А. М. Гришина и др. М., «Наука», 1964. 224 с.

370. **Литература о странах Азии и Африки.** Ежегодник. 1962. Сост. А. М. Гришина и др. М., «Наука», 1965. 276 с.

371. **Литература о странах Азии и Африки.**—Ежегодник. 1963. Сост. А. М. Гришина и др. М., «Наука», 1967. 268 с.

372. **Литература о странах Азии, Африки и Океании.** 1964—1965 гг. Сост. А. М. Гришина и др. М., «Наука», 1972. 519 с.

373. **Литература о странах Азии, Африки и Океании.** 1966—1967 гг. Сост. А. М. Гришина и др. М., «Наука», 1976. 512 с.

Соответствующие разделы этих выпусков являются своего рода продолжением «Библиографии Ирана».

373а. **Литература о странах Азии, Африки и Океании.** 1968 г. Сост. А. М. Гришина и др. М., «Наука», 1977. 291 с.

374. **Новая советская и иностранная литература по общественным наукам. Ближний и Средний Восток. Африка.** М., 1976 —

Сведения о литературе об Иране можно получить из ежемесячного библиографического бюллетеня, издаваемого Институтом научной информации по общественным наукам АН СССР (до 1976 г.— общее название бюллетеня, включавшего отдельный выпуск, посвященный Ближнему и Среднему Востоку и Африке,— «Новая советская и иностранная литература по странам Азии и Африки»; до 1971 г. бюллетень на отдельные выпуски не подразделялся).

См. также № 27, 56, 60, 220, 296, 302, 365, 366.

Алфавитный указатель авторов и заглавий

- Абдуллаев З. З. Начало экспансии США в Иране 146
- Абдуллаев З. З. Промышленность и зарождение рабочего класса Ирана... 133
- Абдуллаев З. З. Формирование рабочего класса Ирана 159
- Абдуллаев М. Казем-Бек... 344
- Абдуллаев Ф. Из истории русско-иранских отношений... 336
- Абдуллаев Ю. Н. Астрабад и русско-иранские отношения 347
- Абдуразаков Б. Происки английского и американского империализма в Иране 192
- Абдурахман Джами—см. Джами
- Абдурахманов А. А. Азербайджан во взаимоотношениях России, Турции и Ирана... 120
- Абраам Кретацци. Повествование 119
- Абу Дулаф—см. Вторая записка...
- Агаев С. Л. Германский империализм в Иране 160
- Агаев С. Л. Иран в период политического кризиса 1920—1925 гг. 155
- Агаев С. Л. Иран: внешняя политика и проблемы независимости 157
- Агаев С. Л. Советское ирановедение 20-х гг. 364
- Агахи А. М. Из истории общественной и философской мысли в Иране 281
- Агахи А. М. Распространение идей марксизма-ленинизма в Иране 304
- Айни С. Устод Рудаки 218
- Акрамов Н. М. Выдающийся русский востоковед В. В. Бартольд 363
- Алексеев Л. Советский Союз и Иран 349
- Али-Заде А. А. Социально-экономическая и политическая история Азербайджана XIII—XIV вв. 110
- Алиев Г. Ю. Легенда о Хосрове и Ширин... 262
- Алиев Г. Ю. Персоязычная литература Индии 277
- Алиев И. История Мидии 68
- Алиев М. М., Забанбарг А. Геологическое строение и нефтегазоносность Ирана 19
- Алиев Р. М. Саади и его «Гулистан» 266
- Алиев Р. М., Османов М.-Н. О. Омар Хайям 244
- Алиев Ф. М. Антииранские выступления и борьба против турецкой оккупации в Азербайджане... 121
- Альбом индийских и персидских миниатюр XVI—XVIII вв. 318
- Амираншвили Ш. Иранская станковая живопись 328
- Андреасян Р. Н., Эльянов А. Я. Ближний Восток 196
- Арабский аноним XI в. 96
- Арипов М. Из истории педагогической мысли таджикского народа 214

- Арриан, Флавий.** Поход Александра 74
- Арунова М. Р., Ашрафян К. З.** Государство Надир-шаха Афшара 118
- Арутюнян Г. С.** Иранская революция 1905—1911 гг. и большевики Закавказья 348
- Асадулаев К.** Свержение династии Каджаров в Иране 153
- Аскеров Э. И.** Принципы мира, дружбы и сотрудничества... 350
- Атаев Х. А.** Национально-освободительное движение в Хорасане... 149
- Атаев Х. А.** Освободительное движение туркмен в Иране 150
- Ахмеджанов Г. А.** Гератский вопрос в XIX в. 130
- Ашуров Г. А.** Философские взгляды Носири Хисрава 243
- Бабаходжаев А. Х.** Провал английской политики в Средней Азии и на Среднем Востоке 145
- Бади Ш. М.** Аграрные отношения в современном Иране 171
- Бади Ш. М.** Городские средние слои Ирана 184
- Бади Ш. М.** Рабочий класс Ирана 182
- Байбурди Ч. Г.-А.** Жизнь и творчество Низари 270
- Байбуртян В. А.** Армянская колония Новой Джульфы в XVII в. 116
- Байхаки.** История Масуда 101
- Балаян Б. П.** Восстания племен на юге Ирана 151
- Балаян Б. П.** Международные отношения Ирана в 1813—1828 гг. 127
- Бартольд В. В.** Сочинения 55
- Башкиров А. В.** Экспансия английских и американских империалистов в Иране 193
- Беляев Е. А.** Арабы, ислам и Арабский Халифат... 89
- Беляев Е. А.** Мусульманское сектанство 94
- Бертельс А. Е.** Насир-и Хосров и исмаилизм 105
- Бертельс Е. Э.** Абу-л-Касим Фирдоуси и его творчество 222
- Бертельс Е. Э.** Избранные труды 202 (История персидско-таджикской литературы) 247 (Суфизм и суфийская литература), 256 (Низами и Фуззули), 274 (Навои и Джами).
- Бертельс Е. Э.** Низами 255
- Беруни** 231
- Беруни и гуманитарные науки** 232
- Библиография Ирана** 367
- Библиография по курдоведению** 368
- Бидлиси.** Шараф-наме 114
- Биллури А. И.** Развитие реалистической демократической поэзии Иранского Азербайджана 290
- Богоутдинов А. М.** Очерки по истории таджикской философии 207
- Бокщанин А. Г.** Парфия и Рим 80
- Болтаев М. Н.** Вопросы гносеологии и логики в произведениях Ибн-Сины и его школы 265
- Борисов А. Я., Луконин В. Г.** Сасанидские геммы 310
- Боронов Р.** Нефть и политика США на Ближнем и Среднем Востоке 198
- Босворт К. Э.** Мусульманские династии 92
- Брагинский И. С.** 12 миниатюр 211
- Брагинский И. С.** Из истории персидской и таджикской литератур 203
- Брагинский И. С.** Из истории таджикской народной поэзии 204
- Брагинский И. С.** Очерки по истории таджикской литературы 205
- Брагинский И. С., Комиссаров Д. С.** Персидская литература 282
- Булгаков П. Г.** Жизнь и труды Беруни 230
- Бушев П. П.** Герат и англо-иранская война 1856—1857 гг. 131

- Бушев П. П. История посольств и дипломатических отношений Русского и Иранского государств... 332
- Валиева Д. В. Советско-иранские культурные связи 358
- Васильев А. М. Факелы Персидского залива 197
- Веймарн Б. В. Искусство арабских стран и Ирана... 312
- Вильчевский О. Л. Курды 32
- Ворожейкина З. Н. Иредж-Мирза 292
- Вторая записка Абу Дулафа 100
- Выставка иранской миниатюры 322
- Гаэмпанак Г. Г. Ареф Казвини — гражданский поэт Ирана 294
- Геродот. История 72
- Гиунашвили Л. С. Поэзия Саида Нафиси 299
- Гиунашвили Л. С. Творческий путь Саида Нафиси 297
- Гиунашвили Л. С. Художественная проза Саида Нафиси 298
- Глугодед В. С. Проблемы экономического развития Ирана 157
- Гореликов С. Г. Иран (1961) 23
- Гореликов С. Г. Иран (1966) 16
- Грантовский Э. А. Ранняя история иранских племен... 65
- Григорян З. Т. Присоединение Восточной Армении к России... 340
- Григорян С. Н. Из истории философии Средней Азии и Ирана 213
- Гусейнов Б. М. Поэты Ирана о Советском Союзе 291
- Гусейнов Г. Б. Критика современной буржуазной социологии Ирана 305
- Гюзальян Л. Т., Дьяконов М. М. Иранские миниатюры в рукописях «Шах-наме»... 321
- Дандамаев М. А. Иран при первых Ахеменидах 70
- Демин А. И. Сельское хозяйство современного Ирана 170
- Демин А. И. Современная иранская деревня 173
- Деник Б. П. Живопись Ирана 315
- Джалиле Дж. Дж. Восстание курдов 1880 г. 140
- Джалилов О. Дж. Курдский героический эпос «Златорукый хан» 279
- Джамаль-заде 296
- Джумаев 276
- Джумаев В. К. Хирургия Абу Али Ибн Сины... 241
- Диноршоев М. Философия Насириддина Туси 264
- Диодор. Историческая библиотека 74
- Додихудоев Х. Очерки философии исмаилизма 242
- Дорошенко Е. А. Система просвещения в Иране 305а
- Дорошенко Е. А. Шиитское духовенство в современном Иране 181
- Дорошенко Е. А., Кулагина Л. М. Государственный строй Ирана 179
- Дорри Дж. Х. Персидская сатирическая поэзия 289
- Дорри Дж. Х. Персидская сатирическая проза 285
- Дрейер О. К. Культурные преобразования в развивающихся странах 305 б
- Дьяконов И. М. История Мидии... 69
- Дьяконов М. М. Очерк истории древнего Ирана 61
- Дьяконов М. М. Фердоуси 223
- Ениколопов И. К. Грибоедов и Восток 341
- Желдаков М. Е. Горячие дороги Ирана 43
- Закарий Канакерци. Хроника 117
- Закуев А. К. Психология Ибн-Сины 240
- Захидов Б. Три титана 212
- Заходер Б. Н. История восточного средневековья 90
- Ибн Сина 239
- Ибрагимов Дж. М. Феодалные государства на территории Азербайджана XV в. 111
- Ибрагимбеги Х. М. Россия

- и Азербайджан... 339
- Иванов М. С.** Бабидские восстания в Иране 129
- Иванов М. С.** Иран сегодня 163
- Иванов М. С.** Иран в 60—70-х гг. XX в. 164
- Иванов М. С.** Иранская революция 1905—1911 гг. 136
- Иванов М. С.** Новейшая история Ирана 142
- Иванов М. С.** Очерк истории Ирана 52 а
- Иванов М. С.** Племена Фарса... 37
- Иванов М. С.** Рабочий класс современного Ирана 183
- Иванова М. Н.** Национально-освободительное движение в Иране... 147
- Иванова М. Н.** Октябрьская революция и Иран 143
- Ивановский К. А.** Иран 162
- Игамбердыев М. А.** Иран в международных отношениях первой трети XIX в. 126
- Измайлова Т. А.** Культура и искусство Переднего Востока 313
- Иоаннисян А. Р.** Присоединение Закавказья к России и международные отношения в начале XIX столетия 125
- Иран** [карта, 1966] 16
- Иран** [карта, 1976] 17
- Иран.** Очерки новейшей истории 165
- Иран.** Сборник статей (1963) 49
- Иран.** Сборник статей (1971) 48
- Иран.** Сборник статей (1973) 47
- Иран.** Экономика. История. Историография. Литература 46
- Иранский сборник** (1953) 58
- Иранский сборник** (1959) 51
- Иранский сборник** (1963) 50
- Исаков И. С.** Испытание Лахути 295
- Искусство и археология Ирана** (1971) 329
- Искусство и археология Ирана** (1976) 330
- Исмаилов Ш. Ю.** Философия Махмуда Шабустари 272
- История Ирана** 52
- История Ирана с древнейших времен...** 53
- История Иранского государства и культуры** 57
- История персидской и таджикской литературы** 201
- Кадырова Т.** Из истории крестьянских восстаний в Мавераннахре и Хорасане... 97
- Кази-Ахмед.** Трактат о каллиграфиях и художниках 323
- Казиев А. Ю.** Миниатюры рукописи «Хамсе» Низами 320
- Калугин П. И.** Южный Копетдаг 20
- Кашкай С. М.** Из истории Маннейского царства 67
- Кедров Б. М., Розенфельд Б. А.** Абу Райхан Бируни 227
- Керимов Г. М.** Аль-Газали и суфизм 248
- Керимов К. Дж.** Султан Мухаммед и его школа 316
- Кешелава Т. Г.** Художественная проза Садека Хедаята 301
- Кинжалов Р. В., Луконин В. Г.** Памятники культуры Сасанидского Ирана 309
- Кляшторина В. Б.** «Новая поэзия» в Иране 288
- Кляшторина В. Б.** Современная персидская поэзия 287
- Кобидзе Д. И.** Иранская философия в Грузии 365
- Колесников А. И.** Иран в начале VII в. 87
- Комиссаров Д. С.** Очерки современной персидской прозы 284
- Комиссаров Д. С.** Садек Хедаят 300
- Комиссаров Д. С., Розенфельд А. З.** Садек Хедаят 302
- Коробейников И. И.** Иран 169
- Косоговский В. А.** Из Тегеранского дневника... 135
- Котов Ф. А.** Хождение купца Федота Котова в Персию 333
- Кошеленко Г. А.** Культура Парфии 308
- Кошеленко Г. А.** Родина парфян 307

- Краткая история литератур Ирана, Афганистана и Турции 200
- Ксенофонт. Анабасис 73
- Куканова Н. Г. Очерки по истории русско-иранских торговых отношений 334
- Кулматов Н. А. Этические взгляды Саади 267
- Курций Руф, Квинт. История Александра Македонского 75
- Лаврентьев А. К. Империалистическая политика США и Англии в Иране 189
- Лавров Н. М. Турция и Иран в 1870—1914 гг. 132
- Лазарев М. С. Курдский вопрос 141
- Ленин В. И. Горючий материал в мировой политике 7
- Ленин В. И. Доклад Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров о внешней и внутренней политике 22 декабря 14
- Ленин В. И. Доклад на II Всероссийском съезде коммунистических организаций народов Востока 22 ноября 1919 г. 13
- Ленин В. И. Империализм, как высшая стадия капитализма 11
- Ленин В. И. О нападении русского правительства на Персию 9
- Ленин В. И. Пробуждение Азии 10
- Ленин В. И. События на Балканах и в Персии 8
- Ленин В. И. Тетрадь материалов о Персии 12
- Литература Востока в новое время 280
- Литература Востока в средние века 210
- Литература древнего Востока 208
- Литература о странах Азии, Африки и Океании 372—373а
- Литература о странах Азии и Африки 369—371
- Логашова Б.-Р. Туркмены Ирана 36
- Луконин В. Г. Иран в эпоху первых Сасанидов 83
- Луконин В. Г. Искусство Древнего Ирана 306
- Луконин В. Г. Культура сасанидского Ирана 82
- Лысцов В. П. Персидский поход Петра I 335
- Маковельский А. О. Авеста 209
- Мамедбейли Г. Д. Основатель Марагинской обсерватории Мухаммед Насирэддин Туси 263
- Мамедов Ш. Ф. Философские и общественно-политические взгляды Низами 259
- Мамедова Н. М. Кооперация в Иране 176
- Маннанов Б. С. Из истории русско-иранских отношений... 346
- Маркс К. Англо-персидская война 2
- Маркс К. Война против Персии 3
- Маркс К. Договор с Персией 6
- Маркс К. Хронологические выписки 1
- Марр Ю. Н., Чайкин К. И. Письма о персидской литературе 206
- Марр Ю. Н., Чайкин К. И. Хакани. Незами. Руставели 254 (см. также № 253).
- Масленицына С. П. Искусство Ирана... 314
- Массон В. М. Средняя Азия и Древний Восток 62
- Массэ А. Ислам 91
- Матвеев А. М. Социально-политическая борьба в Астрабаде 137
- Материалы по истории туркмен и Туркмении 102, 124
- Меликов О. С. Установление диктатуры Реза-шаха в Иране 154
- Миланян М. Д. Государственный строй современного Ирана 180
- Милюбанд С. Д. Биобиблиографический словарь советских востоковедов 366
- Миниатюры XVI в. в списках произведений Джами... 319
- Мирзоев А. М. Рудаки 216
- Мирзо-заде Х. М. Рудаки 215

- Мирошников Л. И.** Английская экспансия в Иране 144
- Морочник С. Б., Розенфельд Б. А.** Омар Хайям 245
- Мохаджер А. А.** Под небом пустыни Деште-Кевир 44, 45
- Муминов И. М.** Великий энциклопедист из Хорезма 226
- Мустафаев Д. В.** Философские и этические воззрения Низами 260
- Мухаммад-Казим.** Поход Надир-шаха в Индию 123
- Мухаммедходжаев А.** Мирозрение Фаридиддина Аттора 251
- Народы Передней Азии** 31
- Ан-Насави.** Жизнеописание султана Джалал ад-Дина Манкбурны 108
- Ан-Наубахти.** Шиитские секты 95
- Национальные процессы** в странах Ближнего и Среднего Востока 28
- Ненашев А. К.** На перекрестке веков 42
- Низами (Сборник 1—4)** 261
- Низами Арузи.** Собрание редкостей, или Четыре беседы 250
- Низамутдинов И.** «Сеиستانский вопрос» 138
- Никитин В.** Курды 33
- Нишанов М.** Антиимпериалистическое движение в Иране 185
- Новая советская и иностранная литература** по общественным наукам 374
- Образцы каллиграфии Ирана и Средней Азии...** 324
- Одилов Н.** Мирозрение Джалалиддина Руми 269
- Олимов К.** Мирозрение Саюи 249
- Оранский И. М.** Введение в иранскую филологию 199
- Орбели И. А., Тревер К. В.** Сасанидский металл 311
- Орлов Е. А.** Внешняя политика Ирана после второй мировой войны 188
- Оруджев С. А.** Состояние нефтедобывающей промышленности Ирана... 174
- Османова З. Г. М.** Горький и литература Ирана 283
- Османов М.-Н. О.** Стиль персидско-таджикской поэзии 221
- Османов М.-Н. О.** Фирдоуси 224
- Очерки общей этнографии** 30
- Очерки по истории изучения иранских языков** 361
- Палюкайтис И. И.** Экономическое развитие Ирана 168
- Периханян А. Г.** Сасанидский судебник 88
- Персидские миниатюры XIV—XVII вв.** 317
- Петров М. П.** Библиография по географии Ирана 27
- Петров М. П.** Иран 18
- Петрушевский И. П.** Земледелие и аграрные отношения в Иране... 109
- Петрушевский И. П.** Ислам в Иране в VII—XV вв. 93
- Петрушевский И. П.** Очерки по истории феодальных отношений в Азербайджане и Армении... 113
- Пигулевская Н. В.** Византия и Иран на рубеже VI и VII вв. 85
- Пигулевская Н. В.** Города Ирана в раннем средневековье 81
- Пигулевская Н. В.** Месопотамия на рубеже V—VI вв. 84
- Пикулин М. Г.** Белуджи 34
- Пирвердян Н. А.** Средневековые персидские художественные ткани 326
- Плутарх.** Александр 74
- По Ирану** 45
- Победина М. П., Цыбульский В. В.** Афганистан. Иран. Турция 22
- Погрехова М. Н.** Иран и Закавказье в раннем железном веке 66
- Полвека мирного сотрудничества** 359
- Политика США на Ближнем и Среднем Востоке** 190
- Попов М. В.** Американский империализм в Иране... 161
- Попов М. В.** Миссия Е. А. Бабушкина в Иране 355

- Попова О. М. Грибоедов — дипломат 342
 Проблемы изучения языковой ситуации и языковой вопрос в странах Азии и Африки 29
 Прокофьев В. Агрессивный блок СЕНТО 194
 Рабизаде М. М. Развитие капиталистического предпринимательства в промышленности Ирана... 158
 Раджабов М. Абдурахман Джами и таджикская философия... 275
 Раджабов М. Р. Фирдоуси и современность 225
 Ранович А. Б. Эллинизм и его историческая роль 77
 Рапорт И. В. Художественная керамика средневекового Ирана 325
 Расади А. А. Иностраный капитал в Иране... 177
 Рашид ад-дин. Переписка 107
 Рашид-ад-дин. Сборник летописей 106
 Рахмани А. А. «Тарих-и алам арай-и Аббаси» как источник по истории Азербайджана 115
 Рзаев А. Г. Мирза Казем-Бек 345
 Рзакулизаде С. Д. Общественно-политические и философские взгляды Хагани Ширвани 252
 Ризаев З. Г. Индийский стиль в поэзии на фарси... 278
 Розенфельд Б. А., Рожанская М. М., Соколовская З. К. Абу-р-Райхан ал-Бируни 229
 Розенфельд Б. А., Юшкевич А. П. Омар Хайям 246
 Романов А. В. Караванные тропы Ирана 41
 Рудаки и его эпоха 219
 Рузбех Х. Сердце, врученное бурям 187
 Садыков Х. У. Бируни и его работы по астрономии... 234
 Саэди Г. Одержимые ветрами 38
 Свенцицкая И. С. Социально-экономические особенности эллинистических государств 78
 Сеидов Р. А. Аграрный вопрос и крестьянское движение в Иране 172
 Сеидов Р. А. Иранская буржуазия в конце XIX—начале XX в. 134
 Семенов А. А. Абу-Али Ибн-Сина 238
 Семенов Л. С. Россия и международные отношения на Среднем Востоке... 337
 Сиасет-намэ 103
 Симокатта, Феофилакт. История 86
 Симонич И. О. Воспоминания полномочного министра 128
 Сираджинов С. Х., Матвиевская Г. П., Ахмедов А. Математика и астрономия у Беруни 233
 Словарь географических терминов и других слов, формирующих топонимию Ирана 25
 Словарь русской транскрипции географических названий Ирана 26
 Смирнова-Ракитина В. А. Авиценна 235
 Смирнова-Ракитина В. А. Повесть об Авиценне... 236
 Современный Иран (1957) 167
 Современный Иран (1975) 166
 Станковая живопись Ирана XVIII—XIX вв. 327
 Стори Ч. А. Персидская литература 60
 Тагиева Ш. А. Национально-освободительное движение в Иранском Азербайджане... 148
 Тагирджанов А. Т. Рудаки 217
 Талызин Ф. Ф. По Ирану и Ираку 40
 Тальман Р. О., Юнусов А. Рудаки 220
 Тарих-и Систан 104
 Тер-Мкртчян Л. Х. Армения под властью Надир-шаха 122
 Терновский В. Н. Ибн Сина 237
 Тихонов Н. С. Западногерманский капитал в Иране 178
 Томара М. Бабек 99
 III Международный конгресс по иранскому искусству и археологии 331
 Трубецкой В. В. Бахтиары 35

- Туганова О. Э. Политика США и Англии на Ближнем и Среднем Востоке 191
- Тузмухамедов Р. А. Советско-иранские отношения 351
- Туманович Н. Н. Описание архива академика В. В. Бартольда 56
- Уилбер Д. Персеполь 71
- Уилер М. Пламя над Персеполем 79
- Умняков И. И. Аннотированная библиография трудов академика В. В. Бартольда 56
- Фадеев А. В. Россия и Восточный кризис... 338
- Фараджев А. Эпоха и социально-экономические воззрения Низами Гянджеви 258
- Фатemi М. М. Жизнь и творчество Али Акбара Деххода 293
- Фиш Р. Г. Джалалиддин Руми 268
- Фрай Р. Наследие Ирана 54
- Хакани. Незами. Руставели. 253 (см. также № 254)
- Халфин Н. А. Борьба за Курдистан 139
- Халфин Н. А., Рассадина Е. Ф. Н. В. Ханыков... 362
- Ханыков Н. В. Записки по этнографии Персии 39
- Ханыков Н. В. Экспедиция в Хорасан 24
- Хашим Р. Имя, прославленное в веках 273
- Хейфец А. Н. Советская дипломатия и народы Востока 357
- Хейфец А. Н. Советская Россия и сопредельные страны Востока... 352
- Хекмат А. Р. Рассказ о персидском поэте 271
- Хинц В. Государство Элам 63
- Цыбульский В. В. Современные календары стран Ближнего и Среднего Востока 59
- Чайкин К. И. Краткий очерк новейшей персидской литературы 206
- Шагинян М. Этюды о Низами 257
- Шамида А. И. Гейдар Ами оглы 152
- Шамида А. И. Ленин и Иран 15
- Шамиде А. И. Рабочее и профсоюзное движение в Иране... 186
- Шамухамедов Ш. М. Эхсан Табари 303
- Шарипов А. Великий мыслитель Абу Райхан Беруни 228
- Шарипов У. З. Бюджет и бюджетная система Ирана 175
- Шварц Э. А. К истории изучения фольклора Ирана 360
- Шостакович С. В. Дипломатическая деятельность А. С. Грибоедова 343
- Шофман А. С. Восточная политика Александра Македонского 76
- Шумяцкий Б. З. На посту советской дипломатии 353
- Элвелл-Саттон Л. Иранская нефть 195
- Энгельс Ф. Персия и Китай 5
- Энгельс Ф. Перспективы англо-персидской войны 4
- Эпидемиологический - паразитологические экспедиции в Иран... 21
- Эфендиев О. А. Образование азербайджанского государства Сефевидов... 112
- Юдин В. Н. Посол республики 354
- Юсифов Ю. Б. Элам 64
- Юсупов И. А. Установление и развитие советско-иранских отношений 356
- Ямпольский З. И. Восстание Бабека 98
- Яукачева М. Женщина в персидской прозе 286

Указатель персоналий ¹

- Аббас I Сефевид 115
Авиценна — см. Ибн Сина
Александр Македонский 74—76, 79
Ареф Казвини 294
Аттар, Фаридаддин Нишапури 251
Баб, Сейид Али-Мохаммед 129
Бабек 98, 99
Е. А. Бабушкин 355
В. В. Бартольд 56, 363
Бируни (Беруни), Абу Райхан 226—234
Газали, Абу Хамид Мухаммед 248.
Гейдар Амн оглы 152
М. Горький 283
А. С. Грибоедов 341—343
Дарий I 70
Дехода 293
Джалаладдин Манкбурны 108
Джалалиддин Руми 268, 269
Джамаль-заде 296
Джами, Абдурахман Нураддин 273—275
Ибн Иамин, Эмир Фахр-ад-Дин 271
Ибн Сина 235—241
Иредж-Мирза 292
А. К. Казем-Бек 344, 345
И. О. Коломийцев 353, 354
Лахути 295
В. И. Ленин 15
Манкбурны — см. Джалаладдин
Масуд Газневид 101
Махмуд Шабустари 272
Надир-шах 118
Насир Хосров 105, 242
Насирэддин Туси 263—265
Нафиси, Саид 297—299
Низами Гянджеви 255—261
Низари 270
Реза-шах 153, 154
Рудаки 215—220
Рузбех, Хосров 187
Руми — см. Джалалиддин
Саади 266, 267
Санои 249
Султан Мухаммед (художник) 316
Табари, Эхсан 303
Туси — см. Насирэддин
Фирдоуси 222—225
Хагани (Хакани) 252—254
Хайдар Амуоглы — см. Гейдар-Ами оглы
Хайям 244—246
Н. В. Ханыков 362
Хедаят, Садек 300—302
Хосров — см. Насир
Шабустари — см. Махмуд
Эрани, Таги 304

¹ В указатель включены имена тех лиц, которым посвящены отдельные книги.

Книги об Иране, вышедшие после сдачи указателя в производство или намеченные к изданию в 1978 г.¹

- Ашрафи М. М. Из истории развития миниатюрной живописи Ирана XVI в. Душанбе, «Дониш», 1978. 10 а. л.
- Бларамберг И. Ф. Воспоминания. Пер. с нем. М., «Наука», 1978. 26 а. л.
- Бушев П. П. Посольство Артемия Волинского в Иран в 1715—1718 гг. М., «Наука», 1978. 22 а. л.
- Гиунашвили Л. С. Крестьянский вопрос в современной персидской прозе. Тбилиси, «Мецниереба», 1978. 4 а. л.
- Гусейнов Р. А. Сельджуки и Закавказье. Баку, «Элм», 1978. 14 а. л.
- Комиссаров Д. С. О современном иранском литературоведении. М., «Наука», 1978. 6 а. л.
- Литература о странах Азии, Африки и Океании. 1969 г. Сост. А. М. Гришина и др. М., «Наука», 1978. 296 с.
- Литература о странах Азии, Африки и Океании. 1970. М., «Наука», 1978. 30 а. л.
- Негматов Н. Н. Государство Саманидов (Мавераннахр и Хорасан в IX—X вв.). Душанбе, «Дониш», 1978, 16 а. л.
- Очерки новой истории Ирана. М., «Наука», 1978. 20 а. л.
- Строева Л. В. Государство исмаилитов в Иране в XI—XIII вв. М., «Наука», 1978. 20 а. л.
- Ал-Хусайни, Садр ад-Дин Али. Ахбар ад-даулат ас-селджукиа (Сообщения о сельджукском государстве). Факсимиле рукописи. Изд. текста, пер. с араб., введ. и коммент. З. М. Бунятова. М., «Наука», 1978. 34 а. л.
- Чипашвили Г. С. История возникновения и развития сельскохозяйственных кооперативов в Иране и их место в системе аграрных преобразований страны. Тбилиси, «Мецниереба», 1978. 13 а. л.
- Шидфар Б. Я. Абу Нувас. М., «Наука», 1978. 12 а. л.
- Щеглова О. П. Иранская литографированная книга. (Из истории книжного дела в Иране в XIX—первом десятилетии XX в.). М., «Наука», 1978. 16 а. л.

¹ Список составлен по темпланам издательств на 1977 и 1978 гг. Объем еще не вышедших книг указан в авторских листах.

Игорь Васильевич Сахаров

ИРАН

Страны и народы мира

ИБ № 526

Редактор
Л. М. Корчагина
Художник
С. В. Соколов
Художественный редактор
Э. К. Ипполитова
Технический редактор
Г. Б. Андреева
Корректор
Н. Б. Богданова

Издательство «Книга»
Москва, К-9,
ул. Неждановой, 8/10.
Московская типография № 10
«Союзполиграфпрома»
при Государственном комитете
Совета Министров СССР
по делам издательства, полиграфии
и книжной торговли.
Москва, М-114, Шлюзовая наб., 10.

Сдано в набор 22.11.77.
Подписано в печать 29.03.78
А 00378 Формат бум. 84×108/32
Типографская № 2
Литературная гарнитура
Высокая печать.
Усл. печ.л. 5,88 Уч.-изд. л.6,27
Тираж 15 000 экз. Заказ № 385
Изд. № 2523
Цена 25 к.